



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة بغداد
كلية التربية للعلوم الصرفة / ابن الهيثم
قسم العلوم التربوية والنفسية

إعداد دليل المدرس وفقاً لأنماط التعلم لكتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة

رسالة مقدمة الى

مجلس كلية التربية للعلوم الصرفة / ابن الهيثم - جامعة بغداد
وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية (المناهج الدراسية)

من الطالبة

آمنة سلمان محمد علي البيرماني

بإشراف

الاستاذ المساعد الدكتور

بسمه محمد أحمد

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ وَمَنْ عَائِنَاهُ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْلَفَ

الْبَيْنَ بَيْنَكُمْ وَالْوَيْكَمَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ ﴾ ﴿٢٢﴾

صَدَقَ اللهُ الْعَظِيمُ،

(سورة الروم/ اية ٢٢)

إهداء

إلى الذي لاتفيه كلمات الشكر والعرفان

الى من احمل اسمه بكل فخروالدي

إلى من بها اكبر وعليها اعتمد

الى من بسمتها تتير ظلمة حياتي.. قرّة عيني... أمي

إلى من تحملت تقصيري تجاهها فترة بحثي هذا ابنتي مريم

إلى من يجمع بين سعادتي وحزني ، بحر الصبر ، ورفيق العمر .. زوجي الغالي

إلى سندي وقوتي وملاذي وملجئي بعد الله اخوتي واخواتي

إلى من سكنت روحهم روحيمن هم بجوار ربهم اخوتي (حسين ومهند) رحمهم الله.

إلى من جادت بخبرتها العلمية وجهدها المتواصل وعلمها ووقتها عليّ دون كلل او

ملل...مشرفتي الدكتورة (بَسْمَة محمد أحمد)

أساتذتي وأستاذاتي الأفاضل وكل من وَجَّهني وأرشدني لأَتِمَّ بحثي هذالكم مني ثمرة جهدي المتواضع هذا .

آمنة

شُكر وإمتنان

الحمد لله الذي جعل الشكر مفتاحاً لذكره والصلاة والسلام على خير خلقه نبينا محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين ...

وأنا على مشارف نهاية رحلة بحثي هذا لايسعني الا ان أتقدم بخالص شكري وامتناني إلى من لم تبخل عليّ بوقتها وعلمها ، الى من ساهرت جاهدة لتساندني وتوجهني في كل تفصيل من تفاصيل بحثي هذا ، الى من كانت الاستاذة والاخت والصديقة ، أستاذتي المشرفة الدكتورة **بسمة محمد أحمد** لرعايتها ودعمها ومساندتها لي وللثقة المطلقة التي منحني اياها وتوجيهاتها القيمة طيلة فترة البحث والتي كان لها الاثر الكبير في التخفيف عن صعوبات ومشقات اجراءات البحث ، ليصل الى هذه الصورة .

كما اتقدم بشكري الى عمادة كلية التربية للعلوم الصرفة / ابن الهيثم ، وقسم العلوم التربوية والنفسية **رئاسة وتدريسيين** كافة لما قدموه لي من نصح وتوجيه وارشاد وللمعلومات التي اثروني بها ، واخص بالذكر الدكتور **فاضل جبار جودة** لدعمه المعنوي لنا ولما زرعه بنا من تفاؤل وأمل وتهوين من ضغوطات الدراسة اضافة للعلم الذي سقانا اياه على مدى فصلين دراسيين .

ولا أنسى جهود **أعضاء لجنة السمنار** الافاضل لما قدموه لنا من المعلومات والافكار والتوجيهات والتي اثمرت باختيارنا لعناوين بحوثنا وختامها انجازنا للبحوث الان، وفقهم الله وحفظهم سراجاً منيراً لطلاب العلم وجزاهم عنا خير الجزاء .

كما و أتقدم بشكري وعرفاني بالجميل **للسادة المحكمين** في كلية التربية للعلوم الصرفة - ابن الهيثم وكلية التربية للعلوم الانسانية - ابن رشد / جامعة بغداد وكلية التربية الاساسية / الجامعة المستنصرية وكلية التربية / جامعة ديالى لما قدموه لي من نصح وارشاد في بحثي هذا .

ولا انسى أن اشكر وزارة التربية واخص بالذكر مديرية المناهج العامة متمثلة بمسؤوليها وموظفيها لرحابة صدرهم في التعاون الفعال معي في تزويدي بالمعلومات التي تخص بحثي هذا.

وأخيراً أتقدم بالشكر والامتنان إلى كل من شارك بمساعدة أو مشورة أو رأي أو ملاحظة. والحمد لله أولاً وأخيراً .

ملخص البحث

يهدف هذا البحث الى :

- ١- تحليل كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة وفقاً لأنماط التعلم .
 - ٢- إعداد دليل المدرس لكتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة وفقاً لأنماط التعلم .
- وللتحقق من هدف البحث الاول صيغت التساؤلات التالية :
- ما انماط التعلم التي ينبغي توافرها في محتوى كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة ؟
 - ما انماط التعلم المضمنة في محتوى كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة ؟

تحدد مجتمع البحث بـ(جميع كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة المتمثلة بكتاب الحاسوب للصف الاول متوسط وكتاب الحاسوب للصف الثاني المتوسط) واختيرت منها (الاسئلة والانشطة من كتابي الحاسوب للمرحلة المتوسطة)عينة للبحث وأُعتمد منهج البحث الوصفي التحليلي وكانت إجراءات البحث في مرحلتين :

المرحلة الاولى : تمثلت بإعداد قائمة تحليل محتوى كتابي الحاسوب للصفين الاول والثاني المتوسط وفقاً لانموذج الفورمات (4-MAT) لمكارثي لأنماط التعلم الاربعة (التخيلي ، التحليلي ، المنطقي ، الديناميكي) وبلغ مجموع مؤشرات القائمة (٥٣) مؤشراً تم التحقق من صدقها وثباتها ، وبلغ متوسط معامل الثبات (٠,٩٤) واعتمدت النسبة المئوية والتكرارات وسائل احصائية للبحث. بينما تمثلت المرحلة الثانية بإعداد دليل المدرس للأسئلة والانشطة لكتابي الحاسوب للمرحلة المتوسطة وفقاً لانموذج الفورمات (4-MAT) لمكارثي لأنماط التعلم يراعي توازن الانماط الاربعة في كل فصل من فصول كتابي الحاسوب للمرحلة المتوسطة وتم تحديد الاهداف العامة والخاصة للدليل فضلاً عن تحديد الاهداف السلوكية لمحتوى المادة بمجالاتها الثلاثة (المعرفية ، المهارية ، الوجدانية) لكل فصل من فصول الدليل وتم التحقق من صلاحه، وظهرت نتائج التحليل :-

- تفاوت في توزيع الانماط الاربعة وفقاً لانموذج الفورمات (4-MAT) لمكارثي في محتوى كتابي الحاسوب للمرحلة المتوسطة وكان ترتيب الانماط الاربعة للكتابين (منطقي ، تحليلي، ديناميكي ، تخيلي) مرتبة تنازلياً.
- النسبة المئوية العامة لتوافر كل نمط من انماط التعلم في كتاب الحاسوب للصف الاول المتوسط كانت (٥٨,٩٦% ، ٢٣,١١% ، ١٢,٧٤% ، ٥,١٩%) للأنماط (المنطقي ، التحليلي، الديناميكي، التخيلي) على التوالي.

➤ النسبة المئوية العامة لتوافر كل نمط من انماط التعلم في كتاب الحاسوب للصف الثاني المتوسط كانت (٦٠,٧٠ % ، ١٧,٤١ % ، ١٥,٩٢ % ، ٥,٩٧ %) للأنماط (المنطقي ، التحليلي، الديناميكي، التخيلي) على التوالي.

➤ كانت تكرارات الانماط الاربعة في كتاب الصف الاول المتوسط اكثر من التكرارات في كتاب الصف الثاني .

➤ سيادة النمط المنطقي على جميع فصول كتابي الاول والثاني المتوسط ، وحصوله على المرتبة الاولى في كلا الكتابين.

➤ ندرة توافر بعض الانماط مقارنة بغيرها فمثلاً النمط التخيلي في كتاب الثاني المتوسط حاز على المرتبة الاخيرة في ثلاثة فصول وبالنسب (صفر % ، ١,٩٤ % ، ٧,٣٢ %) وكذلك النمط الديناميكي كان في المرتبتين الاخيرتين في فصلين من فصول كتاب الصف الاول المتوسط وبالنسب (صفر % ، ١,٦٧ %).

وفي ضوء نتائج البحث أوصت الباحثة بما يلي :-

➤ ضرورة تطوير محتوى كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة وفقاً لانماط التعلم لمكاثري.

➤ توفير دليل المدرس لكتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة .

ثبت المحتويات

الصفحة	الموضوع
	الآية الكريمة
	إقرار المشرف
	إقرار الخبير اللغوي
	إقرار الخبير العلمي
	إقرار لجنة المناقشة
أ	الإهداء
ب	الشكر والامتنان
ج-د	ملخص البحث
هـ-ح	ثبت المحتويات
ط	ثبت الجداول
ي	ثبت المخططات
ي	ثبت الاشكال
ك	ثبت الملاحق
١٥-١	الفصل الاول : التعريف بالبحث
٢	أولاً: مشكلة البحث
٣	ثانياً: اهمية البحث
١٣	ثالثاً:هدفا البحث
١٤	رابعاً: حدود البحث
١٤	خامساً: تحديد المصطلحات

٤٧-١٦	الفصل الثاني : خلفية نظرية ودراسات سابقة
١٧	أولاً : الحاسوب والتعليم
١٩	- الاهداف العامة لتدريس الحاسوب
٢٠	- مميزات استخدام الحاسوب في التعليم
٢١	ثانياً : تحليل محتوى الكتاب المدرسي
٢١	- وحدات تحليل المحتوى
٢٢	- عملية تحليل المحتوى
٢٤	- قواعد واسس التحليل
٢٥	ثالثاً : أنماط التعلم
٢٦	رابعاً: تصنيفات ونماذج انماط التعلم
٢٧	- انموذج كولب
٢٩	- المآخذ على انموذج كولب
٢٩	- انموذج الفورمات (4-MAT) لمكارثي
٣٠	- خصائص انموذج الفورمات (4-MAT) لمكارثي
٣١	- افتراضات انموذج الفورمات (4-MAT) لمكارثي
٣١	- انواع المتعلمين في انموذج الفورمات (4-MAT) لمكارثي
٣٦	خامساً: دليل المعلم
٣٧	- علاقة الكتاب والدليل بالمنهج
٣٩	- طرائق تأليف الدليل
٤٠	- مبادئ بناء الدليل
٤١	- مكونات دليل المعلم
٤٢	- دراسات سابقة

٤٤	- مؤشرات ودلالات الدراسات السابقة
٤٦	- الاتفاق بين البحث والدراسات السابقة
٤٦	- الاختلاف بين البحث والدراسات السابقة
٤٧	- جوانب الافادة من الدراسات السابقة
٥٨-٤٨	الفصل الثالث : منهجية البحث واجراءاته
٤٩	أولاً : منهج البحث
٤٩	ثانياً : مجتمع البحث
٤٩	ثالثاً : عينة البحث
٥٠	رابعاً : أداة البحث
٥١	- مصادر اعداد اداة البحث
٥١	- اعداد استبانة التحليل
٥١	١- تحديد هدف الاستبانة
٥١	٢- تحديد انماط التعلم
٥١	- صدق اداة البحث
٥٣	خامساً : عملية التحليل
٥٣	- إجراءات عملية التحليل
٥٣	- ضوابط عملية التحليل
٥٣	- صدق التحليل
٥٤	- ثبات التحليل
٥٦	- خطوات التحليل
٥٦	سادساً: إجراءات اعداد الدليل
٥٨	سابعاً: الوسائل الاحصائية

٧٤-٥٩	الفصل الرابع : عرض النتائج وتفسيرها
٦٠	أولاً: عرض النتائج
٦٠	أ- نتائج تحليل محتوى كتاب الحاسوب للصف الاول المتوسط وفقاً لـ نموذج الفورمات لمكارثي.
٦٤	ب- نتائج تحليل محتوى كتاب الحاسوب للصف الثاني المتوسط وفقاً لـ نموذج الفورمات لمكارثي.
٧٠	ثانياً: تفسير النتائج
٧٢	ثالثاً: الاستنتاجات
٧٣	رابعاً: التوصيات
٧٤	خامساً : المقترحات
٨٦-٧٥	المصادر
١٣٤-٨٧	الملاحق
a-b	المستخلص باللغة الانجليزية abstract
	عنوان الواجهة باللغة الانجليزية

ثبت الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
٤٩	النسب المئوية لمجتمع البحث وعينته في فصول كتاب الحاسوب للصف الاول المتوسط	١
٥٠	النسب المئوية لمجتمع البحث وعينته في فصول كتاب الحاسوب للصف الثاني المتوسط	٢
٥١	استبانة التحليل بصورتها الاولى	٣
٥٢	استبانة التحليل بصورتها النهائية	٤
٥٤	معامل ثبات تحليل الباحثة مع نفسها عبر الزمن	٥
٥٥	معامل ثبات تحليل الباحثة مع محلل اخر	٦
٥٦	تكرارات كل نمط بالنسبة لكل فصل ومجموع تكرارات الانماط في الفصل الواحد في كتاب الصف الاول المتوسط	٧
٥٧	تكرارات كل نمط بالنسبة لكل فصل ومجموع تكرارات الانماط في الفصل الواحد في كتاب الصف الثاني المتوسط	٨
٦١	التكرارات والنسب المئوية ورتبة كل نمط من انماط التعلم في فصول كتاب الصف الاول المتوسط	٩
٦٣	الانماط الاربعة مرتبة ترتيباً تنازلياً في كل فصل من فصول كتاب الصف الاول المتوسط	١٠
٦٤	التكرارات والنسب المئوية ورتبة كل نمط من انماط التعلم في فصول كتاب الصف الثاني المتوسط	١١
٦٦	الانماط الاربعة مرتبة ترتيباً تنازلياً في كل فصل من فصول كتاب الصف الثاني المتوسط	١٢
٦٧	تكرارات كل مؤشر في كل نمط ونسبة النمط في كتاب الصف الاول متوسط	١٣
٦٩	تكرارات كل مؤشر في كل نمط ونسبة النمط في كتاب الصف الثاني متوسط	١٤

ثبت المخططات

الصفحة	عنوان المخطط	رقم المخطط
٣٣-٣٢	استراتيجيات التعلم والنشاطات والاسئلة الملائمة لكل نمط بحسب انموذج الفورمات لمكارثي	١
٤٥-٤٣	دراسات سابقة	٢

ثبت الاشكال

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
١٧	النظام التعليمي	١
٢٨	دورة أساليب التعلم عند كولب	٢
٣٢	انواع المتعلمين وفقا لانموذج الـ (4-MAT) لمكارثي	٣
٣٧	علاقة الدليل بالكتاب والمنهج	٤
٣٨	اشكال وجود الدليل	٥
٣٩	طرائق تأليف الدليل	٦
٦٣	تكرارات كل نمط في فصول كتاب الصف الاول متوسط	٧
٦٦	تكرارات كل نمط في كل فصل من فصول كتاب الصف الثاني متوسط	٨

ثبت الملاحق

الصفحة	عنوان الملحق	رقم الملحق
٨٨	تسهيل مهمة الى مديرية المناهج في وزارة التربية	١
٨٩	تسهيل مهمة الى ادارة المدارس المتوسطة والثانوية في الرصافة الاولى	٢
٩٠	تسهيل مهمة الى ادارة المدارس المتوسطة والثانوية في الرصافة الثانية	٣
٩١	استبانة استطلاعية للمدرسين	٤
٩٢	اهداف تدريس الحاسوب	٥
٩٦	قائمة التحليل بالصورة الاولى	٦
١٠٠	أسماء المحكمين الذين استعانت بأراءهم الباحثة	٧
١٠٣	قائمة التحليل بالصورة النهائية	٨
١٠٥	إنموذج تحليل	٩
١١٠	قائمة تفريغ نتائج التحليل	١٠
١١١	الدليل بالصورة الاولى	١١
١٢٣	الدليل بالصورة النهائية	١٢

الفصل الاول

التعريف بالبحث

أولاً: مشكلة البحث

ثانياً: اهمية البحث

ثالثاً: هدف البحث

رابعاً: حدود البحث

خامساً: تحديد المصطلحات

اولاً: مشكلة البحث

تمثل انماط التعلم احدى العوامل التي تقف وراء الفروق الفردية ، وفي الكيفية التي يتعلم بها المتعلم ومما لاشك فيه أن أنماط التعلم تختلف من متعلم الى آخر داخل الصف الواحد ، وان الانشطة والاسئلة المصاحبة للدرس تعد من احدى الجوانب المهمة لبلوغ أهداف المنهج ، ومن خبرة الباحثة المتواضعة في تدريس مادة الحاسوب للمرحلة المتوسطة ، ومن تبادل الاراء مع مدرسي الحاسوب ، وجدت قصوراً وعدم توازناً في تناول الانشطة والاسئلة التي تراعي التنوع في الكيفية التي يفضلها المتعلم في استقبال المعلومات وطريقته في معالجتها او الطرائق الخاصة المفضلة عنده في تعلم هذه المادة، وقد يكون هذا احدى اسباب انخفاض نتائج تحصيل مادة الحاسوب لطلبة المرحلة المتوسطة ، مما يعد مؤشراً سلبياً على نوعية وصلاح محتوى كتب الحاسوب ، وتلمست الباحثة قلة اهتمام مدرسي الحاسوب في اثراء خبرات ومواقف تعليمية متعلقة بالاسئلة والانشطة لجعل المحتوى يتماشى مع الفروق الفردية للطلبة وقد يكون بسبب عدم معرفتهم بهذه الانماط لعدم توافر مرشداً يرشدهم لذلك والمتمثل بدليل المعلم.

وقد عزز ذلك بأستطلاع لاراء عينة عشوائياً من (١٥) مدرساً ومدرسة في المدارس المتوسطة التابعة للمديرية العامة لتربية بغداد / الرصافة الاولى والثانية للعام الدراسي (٢٠١٥/٢٠١٦) وذلك بأن وجهت استبانة تضمنت أسئلة عدة تثبت من أن الاسئلة والانشطة في كتب الحاسوب تراعي الفروق الفردية بين الطلبة وأنماط تعلمهم فضلاً عن اهتمام مدرسي الحاسوب في تنفيذ أسئلة وانشطة ذات أنماط متعددة ، الملحق (٤) ، وتم التوصل الى مايلي :

- أجمَعَ (٨٧%) من افراد العينة عدم مراعاتهم لاعداد أسئلة وانشطة من كتب الحاسوب تراعي جميع الانماط للطلبة وذلك لعدم معرفتهم بها .

- (٩٠%) من افراد العينة اكدوا أن بعض الفصول تحوي على أنشطة واسئلة وبعضها الآخر لاتحوي أنشطة .

- اجمع (٨٠%) من افراد العينة على ضرورة اثناء الكتب بالانشطة والاسئلة التي تراعي جميع انماط الطلبة.

وطبقاً لهذه النتائج تم التوصل الى ان كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة لاترقى الى المثالية في التأليف وانها بحاجة الى عملية تشخيصية علاجية تقود الى تحسين مستوى الاسئلة والانشطة بحيث تراعي جميع أنماط التعلم ، وذلك بتحليل كتب الحاسوب للوقوف على نواحي القصور فيها ومن ثم اعداد دليل المدرس في ضوء نتائج التحليل ، وبذلك يمكن ان نتحدد مشكلة البحث بالاجابة عن السؤال التالي :-
ما تضمنين أنماط التعلم في كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة لاعداد دليل المدرس وفقاً لهذه الانماط ؟

ثانياً : أهمية البحث

تؤدي التربية دوراً رئيساً هاماً في حياة الشعوب المتقدمة منها والنامية على حد سواء ، فقد برزت اهمية التربية وقيمتها في تطور الشعوب وتنميتها الاجتماعية والاقتصادية وفي زيادة قدرتها الذاتية على مواجهة التحديات (الطيبي، ٢٠١٤ : ٢٣) ، كما وتعد التربية عملية تنشأة اجتماعية وظيفتها الرئيسية اكساب المتعلم ثقافة مجتمعه وهي عملية هادفة ومقصودة لاعداده (يونس واخرون ، ٢٠٠٤ : ١٣) عن طريق الاستعانة بالمؤسسات التربوية والتعليمية

المختلفة ذات برامج تربوية متطورة ومتغيرة تبعاً للتطور والتغير السريع الذي تشهده الحياة في مجالاتها المختلفة (عطية، ٢٠١٣ : ٢١) .

وإذا كانت التربية شأنًا من شؤون الحياة الانسانية فأن المناهج التربوية وسيلتها وبها يعدل السلوك وتتمى القدرات وتكون العادات والاتجاهات وتُهدب الاخلاق وتُتمى الميول (عطية، ٢٠١٣ : ٢١) فالمنهج هو محور العملية التعليمية ويمثل جميع مظاهر النشاط والخبرة التي تعمل على بناء المتعلم بناءً سليماً من أجل ذاته ومجتمعه ، وهو يعد أداة التربية لتحقيق أهداف المجتمع التي يسعى إليها و الوسيلة الفعالة لتحقيق خطط التنمية الشاملة للمجتمع على المدى القصير والبعيد (العيسوي وآخرون، ٢٠١٢ : ١٧) ، فضلاً عن أنه أحد المكونات الأساسية للنظام التربوي ووسيلة تحقيق أهدافه داخل المجتمع .وقد زاد الاهتمام بالمنهج في السنوات الأخيرة من حيث تخطيطه وتطويره وتنظيمه لما له من دور مهم في أعداد وتنشئة الأجيال الصاعدة في عصر التكنولوجيا والعولمة والمعلوماتية والمعرفة (طلافة، ٢٠١٣ : ١٩) ،وهو منظومة تضم عناصر عدة ومكونات مترابطة متفاعلة تحقق أهداف تعليمية محددة وتتكون من الأهداف والمحتوى وطرائق التدريس والوسائل التعليمية والأنشطة المصاحبة وهو بذلك يمثل أحد أهم عناصر منظومة التدريس (صبري، ٢٠٠٩ : ١٣) .

وفي ضوء ماتم تقديمه يمكن القول أن المنهج الدراسي هو العنصر الأساسي في النظام التعليمي لأنه يمكن المتعلم من تطوير إمكاناته والاستفادة من مهاراته ويزوده بالمعارف والمهارات التي تمكنه من التعلم مدى الحياة ، وعليه ينبغي أن يفي المنهج باحتياجات المتعلم ومتطلبات تطوره على المستويين الاجتماعي والتعليمي ويعزز من قدراته ويطور مهاراته ، فضلاً عن أنه ينبغي أن يكون منسجماً مع

التغيرات والتطورات التي تشهدها المناهج في الوطن العربي واختلاف المتعلم وتنوع احتياجاته والمجتمع نحو التقدم والتطور.

و يعد الكتاب المدرسي احد العناصر الرئيسة التي يستند اليها المنهج ، وهو المرجع الاساسي الذي يستقي منه المتعلم معلوماته اكثر من غيره من المصادر، وهو احد الاسس التي يستند اليه المعلم في اعداد دروسه قبل ان يواجه المتعلمين في الصف ، فضلاً عن انه يساعد على تنمية قدرة المتعلمين على التفكير بكل انواعه ومستوياته ويلبي حاجات المتعلمين من التربوية والتعليمية (العيسوي وآخرون، ٢٠١٢: ١٢٥-١٢٦) ، وهو مصدراً موثقاً فيه وبصحته حيث تستسقى منه المعرفة بصورة سهلة ويساعد على تنمية القدرات العقلية للمتعلم ، كالفهم والتأمل والموازنة والنقد ، كما وينمي مهاراته القرائية ويمكنه اداة تسهل للمتعلم استرجاع ما يدرسه وتلخيصه وتطبيقه ، وكذلك يساعد في اعداد الدروس وفي وضع تعيينات محددة للمتعلم مما يوفر عليه عناء البحث والدراسة (العفون وفاطمة ، ٢٠١١ : ٢٣٣) ، فالكتاب المدرسي هو الذي يرسم الحدود العامة للمعلومات والمفاهيم والقيم التي يتم تعلمها ويقرر الى حد كبير طرائق التدريس الملائمة التي ينبغي اتباعها في التعلم ، وهو اول كتاب يجده المتعلم بين يديه ، فاذا كان الكتاب المدرسي منفرداً شكلاً ومضموناً يعكس ذلك الاثر السلبي على علاقة المتعلم به فلا بد من الاهتمام باعداد الكتاب المدرسي وجعله جذاباً شكلاً ومضموناً (الجابري ، ٢٠١١: ١٦٣).

وقد اشار (حمادنة، ٢٠١٢) الى "ان الكتاب المدرسي يقدم الاطار العام للمادة الدراسية ويعمل على تقديم التوجيه والارشاد للمتعلم فيما سيدرسه ، وهو المرجع الاول الذي يعتمد عليه المعلم والمتعلم في

الحصول على المعلومات وقد يعود ذلك الى سهولة استعماله والتكلفة المادية القليلة كما ويمكن التحكم في عناصره الاربعة :الاهداف والمحتوى والانشطة والطرائق التعليمية ومن السهل تطويره والتحكم بإخراجه وإثرائه بالمعلومات والصور والرسوم ليكون سهلاً وممتعاً ومشوقاً "(حمادنة، ٢٠١٢ : ٢١٢) ، وتتضح اهمية الكتاب المدرسي كما اوردها (الراوي ، ٢٠٠٩) بالنقاط التالية:-

-تفريد التعلم : فالمتعلمون يتباينون في سرعتهم القرائية بحسب قدراتهم.

- تنظيم التعليم : يساعد على تنظيم التعليم فهو يحتوي على خبرات وانشطة وأسئلة وتمارينات تساعد المتعلم على تلقي المادة العلمية .

- تحسين التعليم :تؤدي الكتب المدرسية دوراً مهماً في تنظيم التعليم وذلك لظهور ادلة مخصصة للمعلمين تتضمن كيفية التعامل مع الكتاب المدرسي .

- تنمية مهارات القراءة : ينمي الكتاب المدرسي القراءة وكذلك يساعد في استخلاص الافكار والمعاني الرئيسة وهذه بدورها تشكل دور اساس للمتعلم لانتقل اهمية عن كسب المعرفة في سلم العملية التعليمية . (الراوي، ٢٠١٢ : ١٣٨)

وتمثل الأنشطة التي يقوم بها المتعلم جوهر العملية التعليمية وهي الوسيلة لتحقيق اهداف التعلم فاذا كانت الأهداف تحدد اسباب التعلم واذا كان المحتوى يحدد معارفه فان نشاطات التعليم والتعلم هي التي تحدد كيفية التعليم والتعلم (قهوجي، ٢٠١٠ : ٤٦) وهي مهارات تعليمية-تعليمية يؤديها المتعلم باشراف المعلم داخل المدرسة او خارجها بقصد اكتساب الخبرات في المجالات المعرفية والنفسحركية والوجدانية، وهي بمثابة مجهود عقلي او بدني يبذله المتعلم لتحقيق هدف ما وكلما كانت الأنشطة منسجمة مع خصائص المتعلم وميوله

واتجاهاته كلما كانت احدى واكثر نفعا (الرواضية وآخرون، ٢٠١١ : ٢٦١) كما دعت كثير من الدراسات الى الاهتمام بتنوع الانماط التعليمية للطلبة بتوظيف طرائق التدريس المناسبة او محتوى المادة من اسئلة وانشطة لما له من دور فعال في ادماج العدد الاكبر من المتعلمين في عملية التعلم (عياش وأمل، ٢٠١٣ : ١٧٩)، وقد اشارت (العيلة، ٢٠١٢) الى " ان تنوع الانشطة والتمرينات يساعد المتعلم على تحسين التعلم وتنمية مهارات التفكير لديه " (العيلة، ٢٠١٢ : ١٠٧) في ظل ذلك ينبغي على المؤسسات التربوية ان تأخذ بالحسبان الأنشطة التعليمية لتحقيق اهدافها وتواكب التطور العلمي والتكنولوجي لما لها من اهمية في تحسين مستوى التحصيل الدراسي للمتعلم وأثرء العملية التعليمية- التعليمية فضلا من انها تستقطب جميع حواس المتعلم وتربط بين عالم المدرسة والبيئة (نصيرة وآخرون، ٢٠١٠ : ١).

واستخلاصا مما تم تقديمه تتضح المكانة المهمة للكتاب المدرسي ذلك انه يعد احد المصادر المقروءة للمتعلم والمرجع المهم للمعلم لتحقيق الأهداف فضلا من انه يعد المصدر الأساس والوحيد للتعلم في مدارسنا وعليه ينبغي ان يكون مشوقا ومسهلا للتعلم، وملبيا لأحتياجات المتعلم ضمن واقعهم الحياتي فضلا من مواكبته للتطورات في العالم وذلك بالاهتمام باحتوائه التمرينات والأسئلة والأنشطة الكافية المتنوعة المصاحبة للدرس.

ومن احدى ابرز افرازات الثورة التكنولوجية المعاصرة الحاسوب إذ استثمار هذه التقنية في تطوير كثير من جوانب العملية التعليمية التعليمية وتسهيل العديد من مهامها وبالذات في المناهج والوحدات التعليمية (الحيلة، ٢٠١٤ : ٢٢٩)، وتعد اجهزة الحاسوب ادوات معرفية تدعم عمليات تفكير المتعلم وعن طريقها يتم الحصول على المعلومات وتفسيرها، وتنظيم المعرفة الشخصية للمتعلم، وتقديم ما يعرفونه للآخرين (Hsieh&Cifuentes,2006:138)

وقد استفادت تقريبا جميع قطاعات المجتمع من امكانيات جهاز الحاسوب وقدراته ومن بينها قطاع التعليم ،فمعظم دول العالم تأثرت مناهجها بالحاسوب إذ قدم الكثير من التسهيلات في مجال طباعة الكتب المدرسية وتقديم الوسائل والطرائق التعليمية لمساعدة المعلم والمتعلم في العملية التعليمية كما ادى وجوده الى ظهور مادة تعليمية جديدة تدرس في المدارس لان انتشار الحاسوب في جميع الواجه والمجالات يجعل الالمام بتقنياته امراً ضرورياً (السليتي ، ٢٠٠٨ : ١١٣) ، وقد اكد (الطناوي ، ٢٠٠٩) على "اهمية دراسة الحاسوب كمقرر دراسي ضمن المنهج المدرسي وذلك لان معرفة الحاسوب وطرق التحكم به واستعماله من المهارات التي تتزايد اهميتها يوماً بعد يوم واعتماد الحاسوب كمقرر دراسي اكايمي انما هو القاعدة الاساسية للتكيف مع هذه التقنية الحديثة لضمان حسن استخدامها وتطويرها بما يرمي الى تحقيق الاهداف العليا للمجتمع ،ويمكن ان يشتمل هذا المقرر على المعلومات الاساسية عن الحاسوب وعملياته الاساسية ، ولغات البرمجة ومقدمة في البرمجة اضافة الى المهارات الخاصة بتشغيل الحاسوب والتحميل وكتابة البرامج باستخدام لغات البرمجة المختلفة " (الطناوي ، ٢٠٠٩ : ٢٠٦) ، ويرى العديد من المعلمين ان تعليم الحاسوب واستعماله اصبح ضرورة لما في ذلك من توفير الوقت والجهد في عملية التعليم والتعلم ،كما ان الحاجة الملحة له من جميع القطاعات اصبح يحتم على المتعلم تعلم كل ما يتعلق به والتعرف على اجزائه المختلفة (قطيط ، ٢٠١١ : ٤٠).

ويمكن القول إن التطورات والتغيرات التي يشهدها مجال الحاسوب تحتم الاهتمام بمحتوى كتاب الحاسوب عن طريق جعله يفي بمتطلبات المسار التعليمي في المستقبل فضلاً عن

تفاعل المتعلم مع المعلومات في محتواه مما ينعكس ايجابياً على قدرات المتعلم في عملية التعلم .

واذا كان الكتاب المدرسي يعبر عن المنهج نصاً وروحاً فالدليل يعبر عن الكتاب نصاً وروحاً ، والدليل هو المرجع الذي يعود اليه المعلم لاغراض الاحاطة بالمادة التعليمية التي يحتوي عليها الكتاب المدرسي واهداف تدريسها ووضع الخطط المقترحة لتقديدها والانشطة الملائمة لزيادة فعالية التعلم ، وكل مايلبي احتياجات تعليم المادة الدراسية ، ولذلك فأن الدليل يقدم اهداف تدريس الكتاب المدرسي واهداف تدريس كل موضوع فيه وخطوات تدريس كل موضوع والتخطيط لتنفيذ الدرس و حلول الاسئلة والتمرينات الموجودة في الكتاب المدرسي والوسائل التعليمية ومصادر ملائمة لكل موضوع ومواد اثرائية للمعلم يمكن ان يستعين بها في تعزيز التعلم في المواقف التي تحتاج الى مايثري عملية التعليم (الهاشمي ومحسن ، ٢٠١١ : ١٠٤-١٠٥) .

واذا كان الكتاب المدرسي يخص المتعلم فالدليل يخص المعلم وبذلك يسمى دليل المعلم والكتاب بكتاب المتعلم ، حيث يساعد الدليل المعلم في تزويده بالوسائل والخرائط وحلول الاسئلة بالاضافة الى مجموعة من الانشطة الاثرائية (حمادات ، ٢٠٠٨ : ٢٢٦) . ويبقى دليل الكتاب ضروريا للمدرس لان اي اتجاه جديد في التربية والتعليم يظل حبراً على ورق ان لم ينتقل الى فكر وسلوك المعلم وهذا ما يؤديه دليل المعلم عن طريق تقديم الفكر الجديد او الاستراتيجية او المعلومة الى المعلم في جانبه النظري والتطبيقي (فرمان وازهار ، ٢٠١٢ : ٣٠٢) .

ومن اهم وظائف الدليل هو سد نواقص الكتاب المدرسي التي تعد ذات صلة بالمنهج وعندما لا يكون في الكتاب اي نقص تنتفي الحاجة الى الدليل وهذا امر صعب جداً خصوصاً في مراحل التعليم ما قبل الجامعة ، حيث يعد الدليل جزءاً من المنهج ويتكامل مع الكتاب المدرسي في تحقيق اهداف المنهج . وهذا يعني ان العلاقة بين المنهج والكتاب المدرسي والدليل كالعلاقة بين الجزء والكل فالدليل في ضوء ما يحتوي على يعد جزءاً من المنهج ، وهناك علاقة تكاملية بين الكتاب المدرسي والدليل ، لان الدليل يعد جزءاً من المنهج ومكملاً للكتاب المدرسي (عطية ، ٢٠١٣ : ٣١٨-٣١٩).

وذكرت (ياسين ٢٠٠٩) "أن دليل المعلم يساعد في التعرف على الوسائل التعليمية والانشطة التعليمية والاسئلة التقويمية المناسبة لموضوع الدرس وخطوات التدريس لكل موضوع" (ياسين ، ٢٠٠٩ : ١٧٢).

وانطلاقاً من ما تم تقديمه يعد دليل المعلم مشروعاً علمياً تربوياً مهماً ومكملاً للكتاب المدرسي وخطوة نحو تطويره من اجل التجديد وينبغي الاهتمام بأعدادة وتطبيقه بدراسة علمية و الاهتمام باثراء بالانشطة والاسئلة المصاحبة للدرس فهي تمثل موقع الصدارة من المنهج المدرسي وجانباً مهماً يساعد على بلوغ أهداف المنهج مما ينعكس على النتائج التعليمية المستقبلية.

ويعتد فهم كيفية التعلم من احدى محاور اختيار استراتيجيات التعلم وفي كثير من الاحيان يستمر التعليم بالطرائق القديمة متجاهلاً الفروق الفردية بين المتعلمين وانماط التعلم ، إن الحاجة لفهم انماط التعلم تتزايد في ظل الدعوة الى التعليم الجمعي داخل الصفوف غير

المتجانسة، وإن الفائدة المبدئية لانماط التعلم هي النظر اليه كأداة للتفكير بالفروق الفردية وعندما نساعد المتعلمين على اكتشاف اساليبهم التعليمية الخاصة فأننا بمنحهم فرصة التوصل الى الادوات التي يمكن ان تستعمل في الموضوعات المدرسية وفي خارج المدرسة (الغلا واخرون ، ٢٠٠٦ : ٥٧٨-٥٧٩). ومن الجدير بالذكر ان التركيز في الماضي كان على المعلم بأعباءه مركزا للعملية التعليمية ولكن التوجهات الحديثة تدعو للتركيز على المتعلم وحاجاته وانماطه المفضلة واتجاهاته وضرورة مراعاة الفروق الفردية عند التخطيط للعملية التعليمية بكافة عناصرها فقد اكدت العديد من الدراسات اهمية مراعاة انماط التعلم المفضلة عند المتعلم (العيلة ، ٢٠١٢ : ١٩) فانماط التعلم اساليب توضح اتجاه سلوك المتعلم والأختلافات بين المتعلمين في توظيف واحدا او اكثر من الحواس من اجل الفهم والأحتفاظ بالمعلومات (Kara,2009:79) وظهرت البحوث التربوية ان انماط التعلم من احدى العوامل التي تقف وراء الفروق الفردية في الكيفية التي يتعلم بها المتعلم (Selcuk,2010:715) كما ركزت العديد من نماذج انماط التعلم الأنتباه الى ان المتعلم يتعلم بطرائق متنوعة ،وان الأسلوب الواحد في التدريس لاينجح لمعظم المتعلمين او حتى لأجمعهم (Hawk&Shah,2007:10)

ان التعرف على انماط التعلم المفضلة لدى المتعلمين يعود بالنفع على كل من المعلم والمتعلم ومصممي المناهج على حد سواء ،وذلك لما تنطوي عليه من تطبيقات تربوية واسعة ، والمعلم هو الذي يساعد على تحديد انماط التعلم للمتعلم عن طريق اختيار خبرات تعليمية ملائمة واستراتيجيات تعلم وتعليم بما يتلائم والاسلوب المفضل في التعليم والذي يسهم في

تعزيز تعلمه والاحتفاض به ونقل اثره (الزغول وشاكر، ٢٠١٠: ٢٦٦). ان عدم مراعاة الفروق الفردية للمتعلّم ومن ضمنها انماط التعلم من شأنه ان يحدث خلا في عملية التعلم على الصعيد النفسي والاجتماعي والاكاديمي، وان الحاجة لفهم انماط التعلم ومراعاتها تتزايد في ظل الدعوة الى التعلم الجماعي داخل الصفوف غير المتجانسة وهنا تكمن المسؤولية على المعلم في التأكد من ان المتعلم منهمكا ومستغرقا في التعلم وعن معرفة الطرق المفضلة عنده في التعلم وعلى مساعدته وتشجيعه على التعلم والعمل بنمط تعلمه المفضل تارة وتشجيعه على تنويع نمط تعلمه وتوسيعه تارة اخرى، ولهذا من الضروري ان يكون المعلم واعيا للانماط الفردية المتنوعة في عملية التعليم والاستراتيجيات التعليمية لكل نمط (نبهان، ٢٠٠٨: ١٠٥-١٠٦) فانماط التعلم متغيرة مع بيئة التعلم، والموضوعات الدراسية واساليب التدريس (Hawk&Shah,2007:17) فضلا عن ان

تبنى انماط التعلم ينبغي ان لا يقتصر على دور المعلم في التدريس بل يمتد الى المنهج ذلك بان يبنى على اساس يراعي التباين في انماط التعلم ويراعي وظائف نصفي الدماغ ويشدد على مهام نصفيه الأيمن والأيسر المتمثلة بالحواس والتحليل والمشاعر وحل المشكلات (عطية، ٢٠١٦: ٤٧)

مما سبق تقديمه يتضح ان معظم المتعلمين يفضلون اسلوباً معيناً يتفاعلون معه للتفاعل مع المعلومات ، أي انه تختلف أنماط التعلم من متعلم الى آخر داخل الصف الواحد ، وعليه ينبغي على المناهج مراعاة أنماط التعلم المفضلة عندهم وأن لا تتجاهل الفروق الفردية فيما بينهم وخاصة الاهتمام بالانشطة والاسئلة المصاحبة للدرس اذ انها تعد روح العملية التعليمية

مما يتطلب تغطيتها جميع انماط التعلم المختلفة عند المتعلم في موضوعات الكتاب المدرسي، وأن مادة الحاسوب تتطلب مراعاة أنماط التعلم المختلفة والتي تعني بالطريقة الخاصة في استقبال المعلومات ومعالجتها والطرائق الخاصة المفضلة عند المتعلم.

ويمثل انموذج الفورمات (4-MAT) لمكارثي أحد نماذج أنماط التعلم المتمثل بأربعة أنماط تعليمية (التخليبي والتحليلي والمنطقي والديناميكي) ، فهو يزيد فرص المتعلمين في التعليم لانه يراعي الفروق الفردية ويجعل من المتعلم محوراً للعملية التعليمية عن طريق تعامله مع المعلومات بشكل مباشر فضلا عن معالجة وتصنيف المعلومات مما يحقق التعليم الفعال (عجل، ٢٠١٠ : ٦٣٤)، وتؤكد (النعمي، ٢٠١٤) "ان انموذج الفورمات لمكارثي يزيد من حماسة واندفاع المتعلم للتعلم"، (النعمي، ٢٠١٤ : ٧١)، اما (تروبرج واخرون، ٢٠٠٤) فيرى " انه عند اعتماد انموذج مكارثي في المنهج سيتم مراعاة الانماط الاربعة للمتعليمين بدورة تعلم متكاملة وبتلك الطريقة سيتعرف المتعلم على نمطه المفضل من خلال تلك الدورة وبالتالي ستكون لديه دافعية للتعلم والتوسع في تنمية امكاناته" (تروبرج واخرون، ٢٠٠٤ : ٣٢٤) ، وأن عجز المنهج في تغطية جميع الانماط او تغطيتها بنسب ضئيلة فله المردود السلبي على العملية التعليمية بما فيها المتعلم، ولا يمكن تجاهل نمط على حساب نمط اخر لان المتعلمين يتعلمون بطرق مختلفة كل وفق اسلوب وطريقة مفضلة لديه (Maccarthy&others,2002:1.8) ودعت (وزارة التربية العراقية، ٢٠٠٩) ضمن اهدافها في المجالين الوجداني والمهاري الى تقليل الفوارق التعليمية بين المتعلمين وتنمية القدرة على التحليل والمقارنة والتصنيف والتبويب (وزارة التربية العراقية، ٢٠٠٩ : ٩) ويستخلص مما تم عرضه ان التعلم عن طريق الربط بين تفضيلات الإدراك ومعالجة المعلومات يتم بتوافر الانماط الاربعة في انموذج الفورمات لمكارثي (التخليبي ، المنطقي ، التحليلي ، الديناميكي) وبشكل متوازن لتقليل الفوارق التعليمية بين المتعلمين ليكون التعلم اجدى وأكثر نفعاً.

ويكتسب البحث اهميته بوصفه :-

١- يتناول اعداد دليل لكتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة على وفق انموذج الفورمات لمكارثي والذي

يعد الاول من نوعه في العراق والوطن العربي وفي حدود علم الباحثة.

٢- يفيد القائمين على منهج الحاسوب للمرحلة المتوسطة للوقوف على جوانب القوة والضعف

فيه و الاستفادة من نتائج هذا البحث في تضمين الانشطة والاسئلة التي تراعي الفروق الفردية بين متعلمي المرحلة المتوسطة.

٣- يبيّن المعلم بانماط التعلم المختلفة التي ينبغي الاهتمام بها نظراً لدورها في جعل التعلم فعالاً فضلاً عن تحسين اكتساب المعرفة عند المتعلم.

٤- يوافر مرشداً للمعلم يسترشد به ليقدم النصيح والارشاد في تغطية أنشطة واسئلة تغطي

انماط التعلم المختلفة للمتعلمين فضلاً عن اثراء المواقف التعليمية بحسب انماط التعلم

المختلفة بحسب انموذج الفورمات لمكارثي لتحسين هذه المواقف وبلوغ الاهداف

المرغوبة وقادرا على اعتماد اتجاهات متعددة في التفكير عند المتعلمين.

ثالثاً: هدف البحث

يهدف هذا البحث الى:-

١- تحليل كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة وفقاً لانماط التعلم .

٢- اعداد دليل للمدرس لكتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة وفقاً لانماط التعلم .

للتحقق من هدف البحث الاول صيغت التساؤلات التالية :-

- ما انماط التعلم التي ينبغي توافرها في محتوى كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة ؟

- ما انماط التعلم المضمنة في محتوى كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة ؟

رابعاً: حدود البحث

يتحدد البحث ب :

١- كتابي الحاسوب للصفين الاول والثاني متوسط المعتمدة من وزارة التربية في

جمهورية العراق للعام الدراسي (٢٠١٥-٢٠١٦).

٢- الانشطة والاسئلة في كتابي الحاسوب.

٣- أنماط التعلم الاربعة (التخيلي ، التحليلي ، المنطقي ، الديناميكي) بحسب انموذج

الفورمات لمكارثي.

خامساً: تحديد المصطلحات

- دليل المدرس Teacher's guide وعرفه كل من :-

(شحاتة وزينب ، ٢٠٠٣) : "كتيب يعد لمساعدة المعلم على تدريس مادة دراسية وفقاً

لكتاب او كتب دراسية معينة ، ويتضمن الوسائل المعينة والمراجع الخاصة بتدريس

المادة " (شحاتة وزينب ، ٢٠٠٣ : ١٨٥).

(صبري ، ٢٠٠٩) : " كتيب بمثابة مرشد او دليل للمعلم في تدريس الموضوعات

الدراسية المقررة لاي صف دراسي في اي مادة دراسية " (صبري ، ٢٠٠٩ : ١٦).

(مرعي ومحمد ، ٢٠١١) : " مجموعة اجراءات تعرف المعلم بمالم يشتمل عليه الكتاب

وخاص بالمنهاج وبخطوات تنظم التعلم لكل موضوع من موضوعاته وبمصادر التعلم

اللازمة لتنظيم تعلم كل موضوع ولاسيما الوسائل التعليمية والانشطة غير الصفية وحلول

الاسئلة الواردة في الكتاب اضافة الى مجموعة من الانشطة الاثرائية " (مرعي ومحمد

، ٢٠١١ : ٢٥٣).

يتم تبني تعريف (مرعي ومحمد ، ٢٠١١).

التعريف الاجرائي :-

" كتيب يعد وفق اجراءات محددة يتضمن اسئلة وانشطة اثرائية لمساعدة المدرس على

تدريس مادة الحاسوب للمرحلة المتوسطة (الاول والثاني) وفقاً لانماط التعلم الاربعة بحسب

انموذج الفورمات (4-MAT) لمكارثي متمثلة بالنمط (التخيلي و التحليلي و المنطقي والديناميكي) " .

- أنماط التعلم

عرفتها (McCarthy,1987) نقلا عن (Kazu,2009) : "تصور المتعلم للمعرفة واستخدامه لها" (Kazu,2009 : 85).

يتفق البحث مع تعريف (McCarthy,1987) .

التعريف الاجرائي :

"اسلوب التعلم الفردي الذي يفضله طلبة الصفين الاول والثاني المتوسط في مادة الحاسوب لأدراك ومعالجة المعلومات وتلقيها من محتوى مادة الحاسوب وبحسب انواع المتعلمين الأربعة التخيلي ، التحليلي ، المنطقي ، الديناميكي ويقاس على وفق قائمة معايير اعدت لهذا الغرض"

- الكتاب المدرسي Textbook عرفه كل من :

(عطية ، ٢٠٠٩) : " التطبيق العملي للمنهج ، ويخصص لاستخدام المتعلم في عملية التعلم واستخدام المعلم في عملية التعليم " (عطية ، ٢٠٠٩ : ٣١٤).

(الساموك وهدى ، ٢٠٠٩) : " نظام كلي يتناول عنصر المحتوى في المنهاج ويشتمل عناصر: الاهداف ، والمحتوى ، والانشطة ، والتقويم ، ويهدف الى مساعدة المعلمين للمتعلمين في صف ما وفي مادة دراسية ما على تحقيق الاهداف المتوخاة كما حددها المنهاج " (الساموك وهدى ، ٢٠٠٩ : ١٣٤).

يتم تبني تعريف (الساموك وهدى ، ٢٠٠٩) .

التعريف الاجرائي :-

"كتب الحاسوب المقررة لطلبة الصف الاول والثاني المتوسط للعام الدراسي (٢٠١٥/٢٠١٦)
الصادرة من وزارة التربية / المديرية العامة للمناهج لجمهورية العراق".

الفصل الثاني

خلفية نظرية ودراسات سابقة

❖ خلفية نظرية

- أولاً: الحاسوب والتعليم
- ثانياً: تحليل محتوى الكتاب المدرسي
- ثالثاً: أنماط التعلم
- رابعاً: تصنيفات و نماذج لانماط التعلم
- خامساً: دليل المعلم

❖ دراسات السابقة

- مؤشرات ودلالات من الدراسات السابقة
- الاتفاق بين البحث والدراسات السابقة
- الاختلاف بين البحث والدراسات السابقة
- جوانب الافادة من الدراسات السابقة.

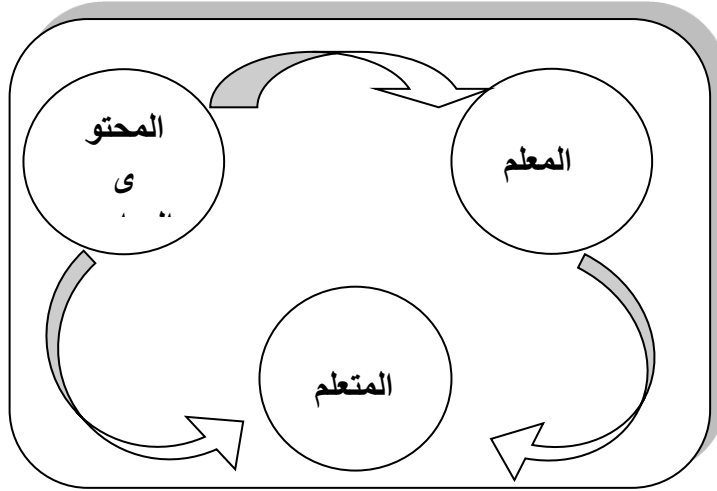
خلفية نظرية

أولاً: الحاسوب والتعليم :

يسمى العصر الذي نعيش فيه عصر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لتأثيرها الكبير على كافة مناحي الحياة وعليه فقد أصبح استيعاب هذه التكنولوجيا واكتساب مهارات التعامل معها متطلباً أساسياً تحرص كافة المجتمعات على تحقيقه، وقد بدأت دول كثيرة في تهيئة أجيالها الجديدة للتعامل مع هذا الواقع الجديد وذلك عن طريق تطوير مناهجها الدراسية لتواكب التطورات السريعة والمتلاحقة في هذا المجال (داود واخرون ، ٢٠٠٨ : ٧) .

ومن هنا يأتي دور كتب الحاسوب في توجيه المتعلم للتعامل مع المعلومات وحوسبتها بعد ان أصبحت من ركائز العصر الحديث التي تحدد تقدم المجتمعات وقوتها ، ويعد الحاسوب ووسائل الاتصال والشبكات من اهم الوسائل للتعامل مع المعلومات ومعالجتها وتخزينها واسترجاعها ولم يعد استعمال الحاسوب في الحياة ترفاً او خياراً ثانوياً بل أصبح امراً حيوياً لتيسير شؤون الحياة المختلفة فضلاً عن انه يجعل من تعلم العلوم والمعرفة الخاصة بهذا الجهاز وتوابعه والقدرة على استعماله ضرورة لا بد منها (النسور، ٢٠١٠ : ٧) لما يوافر من الوقت والجهد في عملية التعلم والتعليم كما ان الحاجة الملحة للحاسوب في جميع القطاعات أصبحت تحتم على المتعلم تعلم كل ما يتعلق به (قطييط، ٢٠١١ : ٤٠) .

ان استعمال الحاسوب في التعليم له اهمية بالغة في تسهيل العملية التعليمية لكل من المعلم والمتعلم اللذان يعدان من اهم عناصر النظام التعليمي او العملية التعليمية ، الشكل (١) .



شكل (١)

النظام التعليمي (تصميم الباحثة)

وتطورت اساليب استعمال الحاسوب في التعليم واصبح الاهتمام الان منصباً على تطوير الاساليب المتبعة في التدريس بأعتماد الحاسوب فقد استحدثت اساليب جديدة يمكن ان يسهم الحاسوب في تحقيق بعض اهداف عناصر العملية التعليمية وخاصة المواد الدراسية (اشتيوة، ٢٠١٠ : ٢٧٧) ، ويمكن تصنيف استعمال الحاسوب في التربية بمجالين:-

المجال الاول: مادة دراسية (التعلم عنه) .

المجال الثاني: الة تعليمية لتعليم جميع المواد المدرسية (التعلم به).

(القلا واخرون ، ٢٠٠٦ : ٣٣٣)

المجال الاول : ان التعلم عن الحاسوب يعني به معرفة كل ما يخصه ، ويتم استعراض التعلم عن الحاسوب لعلاقته المباشرة بهذا البحث وتحديداً المنهج الدراسي في كتب الحاسوب، ويغنى المجال الاول (التعلم عن الحاسوب) دراسة المفاهيم المتعلقة بعلم الحاسوب وتقنياته كمقررات دراسية في مختلف المراحل التعليمية (المدارس والجامعات) ، ويعتمد تصميم المناهج التعليمية المتعلقة بالحاسوب وتحديد محتوى مقرراتها بدرجة كبيرة على اهداف هذه المناهج وعلى مستوى المتعلمين الدارسين لهذه المقررات ،وقد تأثرت المناهج في المدارس العربية بهذه التقنية بمادة الحاسوب اذ يتم تعليمها في جميع المراحل الدراسية كمادة دراسية مستقلة وكذلك في الجامعات ، ويمكن تصنيف مقررات الحاسوب وفقاً لاهدافها الى ثلاثة فئات :-

١- مقررات لتقديم المبادئ الاساسية للمعلومات بهدف نشر المعرفة المعلوماتية وتقليص الفجوة

المعلوماتية بين طبقات المجتمع الواحد وبين المجتمع والمجتمعات الاخرى.

٢- مقررات دراسية متعمقة لدراسة علم الحاسوب ونظم المعلومات كعلم قائم مستقل بهدف تكوين

القاعدة البشرية المؤهلة التي تقوم عليها صناعة المعلومات والابحاث ومجالات التطوير.

٣- مقررات لنشر استخدام الحاسوب في مختلف القطاعات المهنية بهدف تطوير تطبيقات

الحاسوب والاستفادة من التقنيات على الوجه الامثل .

(الصرايرة واخرون ، ٢٠١٠ : ١٠٣)

الاهداف العامة لتدريس الحاسوب :-

أوردت (وزارة التربية العراقية ٢٠٠٩) ملحق (٥)، الأهداف العامة لتدريس الحاسوب على النحو التالي :

١ (المجال المعرفي ويتضمن الاتي :

- التعرف على طبيعة الحاسوب ومكوناته وإدراك العلاقة بينه وبين العلوم الأخرى.
- التعرف على مقدرة الحاسوب في معالجة البيانات ومواكبة التطور في مجالات الثقافة والعلوم المعاصرة .
- ادراك المبادئ والمفاهيم والعمليات الأساسية التي ترتبط بالحاسوب.
- تعريف الطلبة على دور الحاسوب في سوق العمل .
- تعريف الطلبة على التعامل القانوني والتصرف الأخلاقي عند استخدام المعلومات .
- استيعاب واستخدام الرموز والمصطلحات التي تتصل بالحاسوب.

٢ (المجال المهاري ويتضمن الاتي :-

- القدرة على استخدام الحاسوب والتعامل معه وتوظيفه في حل المشكلات الحياتية والاجتماعية .
- التمكن من المهارات الأساسية التي يحتاجها سوق العمل فضلا عن التهيئة والاعداد لمتابعة الدراسة.
- تنمية القدرات الابداعية والتمكن من تصميم بعض البرامج البسيطة عن طريق اتقان المعرفة بالحاسوب وعمله.
- استخدام الطلبة لادوات تعزيز التعليم وتزيد الانتاجية وتعزز روح الابداع واستخدام هذه الادوات للماركة في بناء جيل قادر على الانتاج والابداع.
- تنمية مهارات التفكير المنظم ومهارات حل المشكلات وما يتصل بذلك من خطوات ومهارات فرعية وعلمية ومنطقية.

- تنمية القدرة على التحليل والمقارنة والتصنيف والتبويب وتنظيم البيانات وتخزينها واسترجاعها واستخلاصها.
- ادراك الطلبة اهمية دراسة الحاسوب بعمق واستخدامه داخل وخارج المدرسة باحتراف والدخول بقوة الى حقل العمل والجامعة.
- مساعدة الطلبة في اكتساب الميول الايجابية والهادفة نحو البرمجة وذلك بابرار خصائص البرمجة من خلال استخداماتها المختلفة ذات الاهداف المتعددة.
- استخدام الطلبة الادوات ومصادر التقنية المناسبة لحل المسائل وعمل القرارات الشاملة والصحيحة .

٣ (المجال الوجداني ويتضمن الاتي :-

- اكتساب عادات الدقة والانتقان والترتيب والنظام كمحددات سلوكية ضرورية تجاه الحاسوب.
- تقدير اهمية استخدامات الحاسوب الاقتصادية والاجتماعية والعسكرية.
- ادراك قيمة تقنيات الحاسوب في تحسين قدرة الانسان على الاحتمالات والتوقعات الصحيحة.
- تقدير قيمة تماسك البناء المنطقي والعملية للحاسوب.
- تقليل الفوارق التعليمية للطلبة .
- ادراك اثر الحاسوب في تطوير الفكر البشري وتقدم العلم والتكنولوجيا.

(وزارة التربية العراقية، ٢٠٠٩: ٨-٩)

مميزات الحاسوب في التعليم :-

ان استعمال الحاسوب في التعليم له عدة مميزات منها:

- ١- مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين من خلال البدء بمستوى مناسب لكل متعلم وتمكنهم من التقدم في البرنامج كل حسب قدرتهم .
- ٢- تقريب المفاهيم المجردة .
- ٣- تشجيع المتعلمين على العمل لفترة طويلة دون ملل .
- ٤- تزويد المتعلم بتغذية راجعة فورية تزيد من دافعيته للتعلم وتساعد على تصحيح اخطاءه.
- ٥- تنمية المهارات والمفاهيم لدى المتعلمين من خلال التمرين والممارسة وتكرار الامثلة.
- ٦- القدرة على تخزين واسترجاع كم هائل من المعلومات .

٧- قدرته على ايجاد بيئات فكرية تحفز الطلبة على استكشاف مواضيع ليست موجودة ضمن المقررات الدراسية .

٨- عدم اشعار المتعلم بالحرص بسبب اجابته الخاطئة. (الزهيري ، ٢٠١٥ : ٢٧٧)

ثانياً : تحليل محتوى الكتاب المدرسي :-

إن عملية تحليل الكتاب هي عملية التعرف الى العناصر الاساسية التي يتكون منها محتوى المنهج سواء كان اهداف ، وسائل تعليمية ، أنشطة ، محتوى ام اساليب التقويم، وتحليل المحتوى جزءاً من تحليل المنهج (الهويدي ، ٢٠٠٩ : ٥٣)، ويرى (التميمي ، ٢٠١١) ان "عملية تحليل الكتاب تشخيصية علاجية تقود الى تطوير الكتاب وتحسينه وقد تشمل عملية التحليل الاهداف والمحتوى والانشطة والوسائل التعليمية وانماط التقويم التي يتضمنها الكتاب المدرسي ، وتتم عملية التحليل بعدة طرق منها تحليل المحتوى او تحليل المضمون ، وان منهج تحليل المحتوى هو احد اساليب البحث الوصفي الذي يصف الظاهرة ويعالجها " (التميمي ، ٢٠١١ : ٢٧٤-٢٧٥) .

وحدات

تحليل المحتوى :-

يشير التربويون الى تقسيم وحدات تحليل المحتوى الاساسية الى :

١. الكلمة: اصغر وحدة من وحدات التحليل وقد تكون معبرة عن معنى محدد او مفهوم معين وقد

تعبر عن رمز او مدلول او شخصية.

٢. الفكرة (صريحة وضمنية) : وهي اكبر وحدات التحليل واكثرها فائدة واستخداماً وهي اصعب

من الكلمة في التحليل وذلك لان الفكرة قد تشير لكثر من مفهوم او معنى مالم يتم تحديد

المراد بدقة وهي عبارة عن جملة بسيطة او عبارة تتضمن فكرة .

٣. مقاييس المساحة والزمن :وهي من المقاييس المادية التي تستعمل للتعرف الى المساحة التي تشغلها المادة المحللة او المدة الزمنية التي تستغرقها المادة المحللة فيما اذا كانت مبنوثة او مكتوبة في اجهزة الاعلام ووسائله المختلفة. (الساموك وهدي ،٢٠٠٩: ٩٤)
 ٤. الشخصية: من وحدات التحليل التي تستخدم عند دراسة الشخصيات والقصص والروايات المسرحية و كتب السيرة .
 ٥. العبارة : مجموعة من كلمات مترابطة تعطي معنى تام مثال (اهمية اللغة في التواصل الانساني).
 ٦. الجملة : عدد من الكلمات تتخللها رموز تشير الى بدايتها ونهايتها كالفاصلة والنقطة ، وبأوصاف كالفاعل والمفعول به والجملة الخبرية والجملة الاستفهامية وهي متفاوتة في بنائها من لغة الى اخرى فيجب على الباحث اخذ قواعد اللغة بعين الاعتبار عند تحليله .
 ٧. الفقرة : ويقصد بها من الحرف الاول في البناء اللغوي الى آخر كلمة تتبعها نقطة ليجري البدء بفقرة جديدة ، حيث يقوم الباحث بتحليل المفردات التي تناولتها الفقرة بعد المرات التي تناولتها بغض النظر عن الافكار التي تناولتها ، وتعد الفقرة وحدة كبيرة نسبياً اذا ما قورنت بالوحدات الاخرى . (الخالدة ويحيى ،٢٠١٤: ٢٥٠-٢٥١)
- ويعتمد في هذا البحث وحدة التحليل الفكرة الصريحة والضمنية لملائمتها طبيعة البحث وهدفه.

عملية تحليل المحتوى:-

تتمثل عملية تحليل المحتوى بالتالي:

- ١- **تحديد فئات التحليل** :والمقصود بها مجموعة العناصر التي تعتمد في تصنيف المضمون ووصفه،ويعد تحديد فئات التحليل من العوامل الرئيسية التي يقوم عليها نجاح عملية تحليل المحتوى لما يترتب عليها من نتائج . (الهاشمي ومحسن ،٢٠١١: ٢٠٠-٢٠٣)
- تحديد وحدات التحليل** : بما ان عملية التحليل تسعى الى وصف عناصر الموضوع والظواهر المقيسة وصفاً كمياً فلا بد من تجزئة المضمون الى فئات تحتوي كل فئة على مجموعة من العناصر والصفات الفرعية التي تنطوي تحتها (التميمي ،٢٠١١: ٢٧٥).

٢- **تصميم اداة التحليل:** وهي عبارة عن استمارة يصممها الباحث لغرض جمع البيانات وتسجيل تكرار وحدات التحليل ويعد تصميم الاداة من العوامل المهمة في اجراءات تحليل المحتوى لما لها من دور كبير في نجاح عملية التحليل وتسهيلها وتنظيمها بالشكل الذي يعين الباحث على بلوغ هدفه. وتتحدد فئات التحليل في هذا البحث بالموثرات التابعة لكل نمط اما وحدة التحليل تتحدد بالفكرة الصريحة والضمنية، وتأخذ الباحثة بالحسبان تصميم استمارة التحليل وتحديد حقولها لغرض تسهيل تنظيم البيانات وتبويبها .

٣- **صدق الاداة :** تكون الاداة صادقة اذا كانت تمثل المحتوى المراد تحليله والهدف المراد من ذلك التحليل، وللتحقق من صدق الاداة بالطريقة الاكثر شيوعاً هي عرض اداة التحليل على مجموعة من اهل الدراية والخبرة في مجال التحليل والبحث العلمي لابداء اراءهم حول تقييم الاداة وماتضمنته من فئات وترميزات ومصطلحات.

٤- **صدق التحليل :** لكي يكون التحليل صادقاً ينبغي الآتي :

- قدرة الباحث على تحديد فئات التحليل تحديداً دقيقاً وترميزها وتعريفها تعريفاً يجعل كل فئة متميزة عن غيرها من الفئات ويضمن عدم تداخلها مع بعضها.
- تحديد وحدات التحليل والتأكد من ان نوع الوحدة هو الاكثر ملائمة لقياس الظاهرة المقيسة.
- تحديد المصطلحات المستخدمة تحديداً دقيقاً في ضوء استطلاع الادبيات واءاء الخبراء وجمع المعلومات حول المفهوم السائد لكل مصطلح من المصطلحات التي يستخدمها الباحث بقصد الوصول الى المصطلحات الاكثر دقة في التعبير عن المفاهيم المطلوبة .

وهذا كله يمكن تحديده في الطريقة الاكثر شيوعاً هي عرض اداة التحليل على مجموعة من اهل الدراية والخبرة في مجال التحليل والبحث العلمي لابداء اراءهم حول تقييم الاداة وماتضمنته من فئات وترميزات ومصطلحات.

وللتحقق من صدق التحليل في هذا البحث يتم عرض الاداة الى مجموعة من المتخصصين بالمناهج ومن يمتلكون خبرة في عملية تحليل المحتوى.

٥- **ثبات التحليل:** ان ثبات التحليل يقتضي :

- تحديد وحدات التحليل وفئاته تحديداً واضحاً.
- اتفاق المحللين على تعريف الفئات والوحدات.

- التشديد على الجانب الكمي في التحليل.
- بساطة الوحدات والفئات وكونها منفصلة.
- وضوح تعليمات التحليل واجراءاته وتمكين القائمين بالتحليل منها.
- تحديد اهداف التحليل والتأكد من ملائمة وحدات التحليل وفئاته تلك الاهداف .
- اجراء عملية التحليل على عينة وتطبيق اداة التحليل عليها من الباحث والاخرين ، ومقارنه نتائج التحليل التي يتوصلون اليها ،وقد يجري الباحث نفسه عملية التحليل على العينة نفسها مرتين بينهما فاصل زمني ويقارن نتائج التحليل في المرتين .
- وللتحقق من ثبات التحليل في هذا البحث يتم اختيار عينة من فصول كتابي الحاسوب للصفيين الأول والثاني المتوسط وتقوم الباحثة بتحليله بنفسها، ثم تختار محل آخر عنده خبرة في عملية التحليل ليقوم بعملية التحليل بنفسه، وبعد مدة زمنية تستغرق اسبوعين تعيد الباحثة عملية التحليل بنفسها ثم تستخرج معاملات الاتفاق بينها وبين نفسها عبر الزمن وبينها وبين المحلل الآخر .

٦- إجراء عملية التحليل: بعد التأكد من صدق الاداة وثباتها يقوم الباحث باجراء عملية التحليل وفق متطلبات البحث واهداف التحليل التي تمثلت في اداة التحليل على ان يحرص على الموضوعية والابتعاد عن التحيز والذاتية ثم يقوم بتحول البيانات الى تكرارات يضعها في الحقول المخصصة لها في استمارة التحليل لاغراض المعالجة الاحصائية .

٧- تبويب البيانات و معالجتها احصائياً. (الهاشمي ومحسن، ٢٠١١: ٢٢٦-٢٣٠)

قواعد واسس التحليل :-

- لكي تكون عملية التحليل دقيقة ويكون المحللون الخارجيون على بيئة كاملة بقواعد التحليل وضوابطه وصولاً الى ثبات عال لعملية التحليل فمن الضروري تبني او وضع قواعد فعالة لعملية التحليل في ضوء نوع وحدة التحليل وطبيعة الاهداف اضافة الى طبيعة المادة ، متمثلة بالاتي :-
- ١- اعداد استمارة خاصة لتحليل الموضوع الى الفكر القيمة التي يتكون منها .
 - ٢- قراءة الموضوع باجمعه للتعرف على الفكر التي يتضمنها بشكل عام.
 - ٣- قراءة الموضوع قراءة ثانية متأنية لتحديد الفكر التي تتضمن فيها (وحدات التحليل).
 - ٤- تحديد صنف القيمة في كل فكرة وفقاً للتصنيف المعد.

- ٥- تفريغ نتائج التحليل في استمارة التحليل وذلك بأعطاء تكرار واحد لظهور قيمة من القيم.
- ٦- عندما تحتوي كل فكرة رئيسة على فكرة فرعية، فتعامل كل فكرة على انها وحدة مستقلة بالتحليل .
- ٧- اذا ظهرت في الجملة فكرتان او اكثر احدهما سبب والاخرى نتيجة أو احدهما وسيلة والاخرى غاية فان كل منهما تعامل كفكرة مستقلة.
- ٨- اذا عطفت عبارة على اخرى فتحلل الى فكر مستقلة بعدد مرات العطف.
- ٩- اذا كانت الفكرة لاتعطي مدلولاً قيمياً واضحاً لكونها مرتبطة فيما بينها او بعدها فيمكن الرجوع الى القراءة للفكرة السابقة واللاحقة لتشخيص الفكرة.

(عبد الرحمن وحقي، ٢٠٠٧: ٢٢١-٢٢٢)

ويتم تبني هذه الضوابط عند التحليل وذلك بإعداد قائمة خاصة بأنماط التعلم وفقاً لانموذج (4-MAT) لمكارثي تتألف من اربعة انماط وكل نمط يحوي على معيار ولكل معيار مجموعة من المؤشرات الدالة عليه .

ثالثاً: أنماط التعلم

تتزايد الحاجة لفهم أنماط تعلم المتعلمين في ظل الدعوة الى التعلم الجمعي داخل الصفوف غير المتجانسة وهنا تكمن المسؤولية على المعلم في التأكد من ان المتعلمين منهمكون في التعلم وعن معرفة الطرق المفضلة عندهم في التعلم ، وعلى مساعدتهم وتشجيعهم على التعلم والعمل بنمط تعلمهم احياناً واحياناً اخرى تشجعهم على تنوع انماط تعلمهم وتوسيعها، ولذا من الضروري ان يكون المعلم واعياً لأنماط التعلم الفردية المتنوعة في عملية التعلم والاستراتيجيات التعليمية / التعليمية المناسبة لكل نمط (نبهان، ٢٠١٢: ١١١).

تعد الفروق الفردية محورا اساسياً في علم النفس فقد تناولها كثير من العلماء والمهتمين بالبحث والدراسة ، وظهرت حديثاً في الميدان التربوي مصادر جديدة للفروق الفردية منها مفهوم اساليب التعلم (Learning styles) الذي يعكس التعددية في اساليب التعلم المفضلة عند المتعلمين (المسعودي ، ٢٠١٥ : ١٤١). وان فهم كيفية تعلمهم يعد من احدى المحاور المهمة في اختيار استراتيجيات التعلم ، وقد اولى الادب التربوي هذا الجانب نصيباً من البحث لآبأس به ، كما ان الفائدة

المبدئية لأنماط التعلم هي النظر اليه كأداة للتفكير بالفروق الفردية (القللا وآخرون، ٢٠٠٦ : ٥٧٨-٥٧٩).

ان النظرة الى انماط التعلم اكتسبت اهتماما كبيراً في مجال التعليم بدءاً من مراحل رياض الاطفال وحتى الدراسات العليا ،وهناك صناعة مزدهرة مكرسة لنشر اساليب التعلم عن طريق كراسات الاختبارات وكتيبات وادلة المعلمين الارشادية (Pashler, 2009 : 105) .

ويشير (سعادة ،٢٠٠٨) الى ضرورة اخذ انماط التعلم بالحسبان والالمام بها من اجل مساعدة المتعلمين في تحقيق الاهداف التربوية المنشودة (سعادة ، ٢٠٠٨ : ٦٢) ، فضلاً من معرفة المعلم بأنماط التعلم المفضلة لدى طلبته أمر بالغ الاهمية حيث يوجه الى اختيار طرائق التدريس والنشاطات واساليب التقويم المناسبة التي تراعي كل نمط من انماط المتعلمين ، فضلاً عن الى أن معرفة الطالب لنمط تعلمه المفضل يمكنه من اختيار الاستراتيجيات الملائمة التي يتعلم من خلالها بشكل افضل (العيلة ،٢٠١٢ : ٤٩).

وقد ذكر (فطاني ،٢٠١٤) " ان المتعلمين الذين تريد ان تعلمهم لايتعلمون بطريقة واحدة ، وتعد مسألة تحديد الاساليب التعليمية المفضلة لدى كل متعلم هي مسألة جوهرية في تعزيز التعلم " (فطاني ،٢٠١٤ : ١٠).

وكما اشار (Gilakjani , 2012) انه " من الضروري جدا دراسة انماط التعلم لان الدراسات الحالية تؤكد ان الترابط بين انماط التعلم واساليب التعليم تساعد على تحفيز عملية التعلم لدى المتعلمين وذلك لان الهدف الاساسي من دراسة انماط التعلم هو لجعل اسلوب التدريس متوازن ومتكيف مع الانشطة التي تلائم كل متعلم " (Gilakjani , 2012 : 51).

مما سبق تقديمه يمكن القول ان المتعلمين فيما بينهم فروق فردية في معالجة المعلومات ويتعلم كل منهم بطرائق مختلفة وانه ينبغي تكيف طرائق التدريس واساليبه بما يتلائم ويتطابق مع احتياجاتهم وكيفية تعلمهم .

رابعاً: تصنيفات ونماذج لأنماط التعلم :

تصنف انماط التعلم بحسب الأسس الأربعة التي بنيت عليها وتتمثل بانماط التعلم الحسي الإدراكي، وانماط التعلم المعرفية، وانماط التعلم على اساس شخصية المتعلم، وانماط التعلم على اساس وظائف

نصفي الدماغ الأيمن والأيسر والمتكامل. (عطية، ٢٠١٦: ٤٩) وادى الاهتمام المتزايد بدراسة الفروق الفردية في مجال انماط التعلم والتفكير الى بروز العديد من الاتجاهات النظرية والتطبيقية في هذا المجال وتمخض عن ذلك عدد من النماذج التصنيفية لانماط التعلم (الزغول وشاكر، ٢٠١٠: ٢٦٧)، ومن الجدير بالذكر ان هناك انماط منها مايتصل بالمتعلم والآخر يتصل بالمتعلم وقوانينه (عطية، ٢٠١٦: ٤٨). ويتناول هذا البحث الأنماط التي تتصل بالمتعلم نفسه وعلى اساس وظائف نصفي الدماغ وليس التي تتصل بالمتعلم وقوانينه .

وجرت محاولات من التربويين والمعنيين في طرائق التدريس لتصميم نماذج تعلم قائمة على انماط التعلم الغرض منها توظيف نمط التعلم المفضل في العملية التعليمية منها انموذج كولب، وانموذج الفورمات لمكارثي، وانموذج التعليم المتمايز، وانموذج دن ودن للتعليم. (عطية، ٢٠١٦: ١٢٢ - ١٥٢) ويتم استعراض انموذج الفورمات لمكارثي وانماط المتعلمين فيه، والمعتمد كانموذج لتحليل محتوى كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة واعداد دليل في ضوءه في هذا البحث فضلا من استعراض انموذج كولب لأن انموذج مكارثي بني على اساس ماتوصل اليه كولب في ابحاثه وتطويرا لأنموذج كولب الرباعي.

١. أنموذج كولب (Kolb ، 1984)

تحدى كولب اساليب ونظريات التعلم التي تعتمد على نظريات الذكاء الواحد بتصميمه هذا الانموذج (قطامي، ٢٠١٣: ٢٤٦)، ووضع عام (١٩٨٤) أنموذجاً لتفسير عملية التعلم استند على اساس نظرية التعلم التجريبي (Experimental Learning Theory) التي تصف كيفية ادراك المعلومات ومعالجتها والتي تصف التعلم على انه ذو بعدين :

البعد الاول: يصف عملية ادراك المعلومات (كيف يدرك المتعلم المعلومات) .

البعد الثاني : معالجة المعلومات. (Bowles, 2004 : 4)

وقد افترض كولب اربعة اساليب للتعلم وتشمل :

أ- الاسلوب التقاربي Converger style

يكون في هذا النمط من التفاعل دمج بين نمطي المفاهيم المجردة والتجريب النشط والمتعلم في هذا النمط استدلالي في تفكيره يعمل على تطبيق الافكار بصورة عملية ويهتم بالاشياء دون الاشخاص ،

يضع اهدافا ومخططات ليسير عليها ويميل لحل مشكلاته بنفسه وقادر على اتخاذ القرار وله القدرة على التخطيط المنظم ويختار الوظائف التي تحتاج الى قدرات تقنية مثل الطب والهندسة والاقتصاد وعلم الحاسوب (Feray, 2009 : 13) .

ب-الاسلوب التباعدي Diverger style

قوة هذا النمط تكمن في قدرة المتعلم على الابداع والملاحظة التأملية والقدرات التخيلية ويتميز المتعلم في هذا الاسلوب بأنه يبدع في القدرة على مواجهة المواقف الجديدة ويملك القدرة على توليد الافكار (العصف الذهني) في المناقشات العلمية (Tuker, 2008:69) ويطلق على هذا الاسلوب بالاسلوب التشعبي لان المتعلم ينجز افضل انجاز في الازواح التي تتطلب الحوار والمناقشة في المؤتمرات والتجمعات والمواقف الاجتماعية لذا نجد له اهتمامات ثقافية واسعة ويميل الى جمع المعلومات (علي ووسام، ٢٠١٤: ٧٠).

ج- الاسلوب التمثيلي الاستيعابي Assimilator Style

ويهتم المتعلم في هذا النمط بتطوير المفاهيم المجردة والملاحظة التأملية ويهتم بتكوين النماذج النظرية المجردة ولايهتم بالتطبيق العملي للنظريات والافكار، اما في التعلم فيفضل اسلوب القراءات والمحاضرات ويميل لجعل الامور تأخذ وقتاً للتفكير بالاشياء (Kolb & Kolb, 2009:43).

د- الاسلوب التكيفي (التوأمي) Accommodators style

يتضمن هذا الاسلوب بُعدي الخبرة الحسية والتجريب الفعال ، و يستقبل المتعلم المعلومات بطريقة حسية ويعالجها بطريقة نشطة قائمة على التجريب العملي ويفضل العمل مع الاشخاص اكثر من الاشياء ولايفضل جمع المعلومات بنفسه ولكن يندمج في الخبرات الجديدة وحل المشكلات عن طريق المحاولة والخطأ ويميل الى المجازفة والتكيف للمواقف التعليمية فهو يتميز بكونه عملي ونشط (رزوقي واخرون، ٢٠١٦: ٢٢٧).

والتعلم عند كولب عملية ديناميكية تعمل على تكيف المتعلم مع البيئة المحيطة به وأنه يتضمن ما وراء الأفعال بين الشخص والبيئة وهذا يتم في أربعة مراحل متتالية الشكل (٢) :-



شكل (٢)

دورة أساليب التعلم عند كولب (Armstrong& Fakami ,2009 : 45)

المآخذ على انموذج كولب :-

- ١- غير مناسب للصفوف الاولى من المرحلة الابتدائية بسبب خطواتها المنطقية التي تعتمد على التفكير والاستدلال .
- ٢- يقود الى المبالغة في اعطاء الحرية للمتعلم ومن ثم تظهر نواتج غير مرغوب بها .
- ٣- يعد المتعلمون الاذكياء هم الطرف الاقوى بالنسبة لغالبية متعلمي الصف الواحد .
- ٤- من الصعب التدريس بهذا الانموذج للمواد التي لا تحتوي على قواعد وقوانين وشواهد وامثلة .
- ٥- بما ان المتعلم هو محور العملية التعليمية فقد يسبب ارهاقه واجهاده .
- ٦- لا يترك أثراً ذا دلالة احصائية على تحصيل المتعلم في الحالات التي لا يصل فيها الى القاعدة بنفسه .

٧- يمنح الحرية الكبيرة في السؤال والجواب مما يؤدي الى ضياع الوقت الذي يصرف في السؤال والاجابة. (رزوقي وآخرون ، ٢٠١٦ : ٢٤٦)

٢- إنموذج الـ (4-MAT لمكارثي ، 1987)

سمي هذا الانموذج بأنموذج الـ (4-MAT) الفورمات لانه يركز على اربعة انماط للمتعلمين متداخلة مع بعضها البعض كالنسيج حيث ان كلمة (MAT) باللغة الانكليزية تعني (الحصيرة) ، وله مسميات اخرى منها :

- استراتيجية مكارثي Maccarthy strategy
- دائرة مكارثي Maccarthy cycle
- انموذج ما وراء المفهوم
- دورة تعلم (كولب - مكارثي)
- عجلة مكارثي Maccarthy wheel
- نظام الفورمات 4- MAT system
- انموذج مكارثي Maccarthy model (الجباوي ، ٢٠١٥ : ٢٤)

وتتبنى الباحثة في هذا البحث مسمى انموذج الفورمات (4- MAT model)

يعد انموذج (4-MAT) لمكارثي انموذج متسلسل متكون من ثمانية مراحل وهو يعد دمجاً لانموذج كولب الرباعي لانماط التعلم مع خصائص التعلم وفق جانبي الدماغ ليصبح كل نمط تعليمي من انماط كولب يراعي جانبي الدماغ ، وهو من النماذج التي تجعل المتعلم نشط ويبني المعرفة بنفسه اذ يتبنى هذا الانموذج مراعاة الفروق الفردية ويحفز المعلمين على تلبية حاجات المتعلمين التعليمية المختلفة وبذلك تتكامل فكرة انموذج الـ (4-MAT) لمكارثي مع فكرة التعلم الشامل فالمتعلمين يمكنهم ان ينجحوا من خلال التعلم بطرائق مختلفة (رزوقي وآخرون ، ٢٠١٦ : ٥٠-٥١).

ويعد انموذج الفورمات انموذجاً تعليمياً تتابعياً يعتمد على مكونين نظريين :

- أنموذج كولب في اساليب التعلم .

- مفهوم التعلم لجانبي الدماغ .

(Uyangör, 2012 :43)

ويمكن وصف اوجه الاتفاق بين انموذجي مكارثي وكولب لانماط التعلم على النحو التالي:-

- يتعلم المتعلمون بطرق مختلفة عن بعضهم البعض .
- يرتبط الاختلاف باسلوب التعلم الى حد كبير في الدوافع الشخصية والاداء للمتعلم .
- يصقل ويوسع المتعلمون طرق التكيف للتعلم لديهم من خلال التدريب عليها .
- التعلم هي عملية التكيف الشخصي للاندماج والتمييز ،وتكون متجددة ودورية ومستمرة مدى الحياة . (McCarthy & others , 2002 : 1.8)

خصائص انموذج الـ (4-MAT) لمكارثي

يتميز انموذج الفورمات لمكارثي بالعديد من المميزات منها :

١. يمكن لهذا الانموذج مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين بالاعتماد على الخبرة الذاتية للمتعلمين.
٢. يتضمن الانموذج التعليمي على أنشطة وتدريبات ومناقشات استقصائية تمكن المتعلمين من الوصول الى النتيجة او القاعدة العامة من بعض المشاهدات والملاحظات الفردية .
٣. الأنشطة التعليمية اللانمطية في انموذج مكارثي التعليمي تلامس انماط التعلم السائدة لدى المتعلمين تساعد في تنمية التفكير من خلال الربط بين الخبرات السابقة للوصول الى الاستنتاجات.
٤. يراعي القدرات العقلية للمتعلمين فلا يقدم للمتعلم من المفاهيم الا ما يستطيع تعلمه .
٥. يعد ملائماً لجميع المراحل الدراسية .
٦. يصلح لتعليم كل من اصحاب نصفي الدماغ (الايمن والايسر) على حد سواء.
٧. من النماذج المسيرة للاتجاهات المعاصرة في استعمال استراتيجيات تعليمية مشتقة من نظريات التعلم ومن التطبيقات التربوية التي خرجت بها نظريات التدريس واستراتيجيات التدريس المنبثقة منها. (رزوقي وآخرون ، ٢٠١٦ : ١٦٥-١٦٧)

افتراضات انموذج الـ (4-MAT) لمكارثي :

يفترض هذا النموذج ان الافراد يدركون المعلومات والخبرات ويقومون بمعالجتها عملياً وبأربعة انماط للتعلم يمكن ايجازها :-

النمط الاول : يهتم المتعلمون بالدرجة الاساس بالمعنى الشخصي.

النمط الثاني : يهتم المتعلمون بالدرجة الاساس بالحقائق التي تقضي الى ادراك مفاهيمي.

النمط الثالث: يهتم المتعلمون بالدرجة الاساس بكيفية عمل الاشياء .

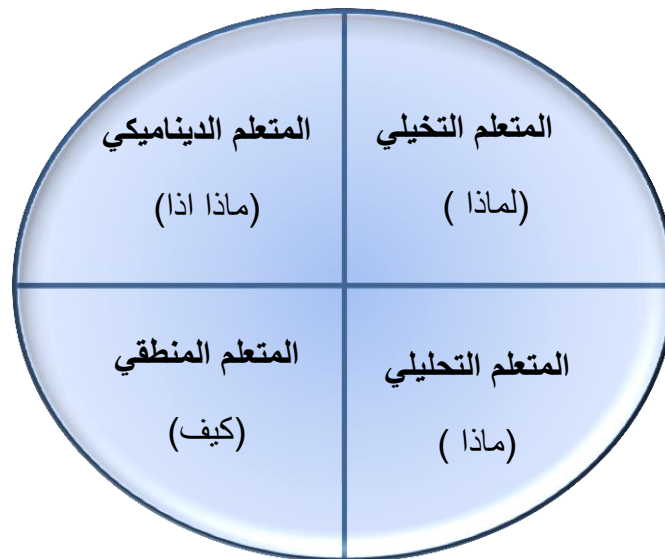
النمط الرابع: يهتم الطلبة بالدرجة الاساس في الاكتشاف الذاتي. (تروبرج واخرون ، ٢٠٠٤ : ٣٢٤)

وتكون تلك الانماط متساوية الاهمية والقيمة وتتوافر في المتعلمين جميعهم وعند دمج اساليب التدريس معها ستقوم بمعالجة ما يواجهه المتعلم من معلومات وبالاسلوب الذي تدمج فيه الخبرة في الذاكرة مما يؤدي الى تشكيل التعليم والتعلم الاكثر مناسبة لهم (قطامي ، ٢٠١٣ : ١٧٩).

أنواع المتعلمين في نموذج الـ (4-MAT) لمكارثي :-

صنفت مكارثي المتعلمين تبعاً لاساليب تعلمهم الى اربعة اصناف (Uyangör ,2012: 45)

الشكل (٣) :



شكل (٣)

أنواع المتعلمين وفقاً لنموذج الـ (4-MAT) لمكارثي (244: 2015, Bülbül & Özsoy)

وفيما يلي عرضاً لهذه الأنماط الأربعة :

أ- المتعلم التخيلي Imaginative learner :

يفضل المتعلم في هذا النمط استراتيجيات التعلم المرتبطة بالاستماع والتحدث والتفاعل والعصف الذهني و يسعى الى المشاركة الشخصية والبحث عن المعاني والترابطات في كل ما يتعلمه ويتفاعل على نحو جدي مع خبرات المتعلم ويتأمل فيها (الغامدي ، ٢٠١٣ : ٣٥) ، ومن النشاطات الملائمة لهذا النمط الخرائط الذهنية والعصف الذهني وعمل القوائم والمناقشات وعمل الاستنتاجات والمتعلم في هذا النمط يسعى للإجابة عن سؤال لماذا يتعلم شيئاً معيناً؟ (التيان ، ٢٠١٤ : ٥٦).

ب- المتعلم التحليلي Analytic Lerner :

يبحث عن الحقائق والمعلومات ويشكل الأفكار ويفكر عن طريق المفاهيم المجردة ويفضل العمليات المجردة ويحتاج للتركيز في محتوى ما يتعلمه وتتضمن استراتيجيات التعلم المناسبة له المشاهدة ، التحليل ، التصنيف ، ووضع النظريات (صابرينة ، ٢٠١١ : ١٢١) ، ويتصف ذو التفكير التحليلي بالتخطيط والعقلانية والتنظير والدقة والاستنتاج والمثابرة وجمع المعلومات مع عدم تكوين نظرة شمولية والاهتمام بالتفاصيل وعدم المرونة والقابلية للتنبؤ ويسعى دائماً للإجابة عن سؤال (لماذا؟) (اللامي ، ٢٠١١ : ٨٢).

ج- المتعلم المنطقي Logical Lerner :

هذا المتعلم مهتم وبشكل أساسي بكيفية عمل الأشياء ويتعلم عن طريق التجريب النشط والمعالجة المجردة وهو واقعي ومحدد ويسعى دائماً الى كيفية تطبيق ماتم تعلمه (Paraskevas & Mariana , 2003 : 4) ، وتتمثل استراتيجيات التعلم المناسبة للمتعم في هذا النمط في التجريب والتفاعل الحسي مع الخبرات فالمتعلم يتعلم من خلال الفعل والتجريب وتطبيق النظريات ، وهو يبحث عن سؤال (كيف؟) ومن النشاطات الملائمة لهذا النمط التكليف بواجب كتابي ، القيام بتجارب عملية ومتابعة رحلات على الخرائط وتصميم اللوحات (الزغول وشاكر ، ٢٠١٠ : ٢٧٠).

د- المتعلم الديناميكي Dynamic Learner

ويمكن وصف استراتيجيات التعلم والنشاطات والأسئلة الملائمة لكل نمط بحسب النموذج

يتعلم الـ الفورمات لمكارثي ، المخطط (١):

يجب المجازفة والتحدي ويتعلم عن طريق الاستكشاف الذاتي والسؤال المفضل لديه هو (ماذا اذا

نمط التعلم	الخطوة التعليمية	خصائص المتعلم	استراتيجيات التعلم	النشاطات والأسئلة
------------	------------------	---------------	--------------------	-------------------

؟)(Craven,2000:15) ، وهذا النمط يحب التجريب وفحص تجاربه عملياً ويحب تطبيق ماتعلمه في مواقف جديدة ويتبنى ماتعلمه ويعدله ، ويمتاز ايضاً بحب المغامرة والابداع والابتكار فهو يتلقى المعلومات بصورة مباشرة ويعالجها بطريقة نشطة ويتعلم عن طريق حواسه ويكامل بين خبراته الحالية والفرص المستقبلية (رزوقي وآخرون، ٢٠١٦: ١٤٩).

التحليلي	التحيز : اثارة اهتمام المتعلم بموضوع الدرس	-يركز على الاحساس والمراقبة -البحث عن المعنى - وعمل - الترابطات - يبحث عن المشاركة الشخصية - يسعى للاجابة عن سؤال ماذا ؟	- الاستماع - التحدث - التفاعل - العصف الذهني - المشاركة الشخصية - بحثاً عن المعاني والترابطات فيما يتعلمه - ويميل لاستخدام الاشكال والرسوم والالوان.	- التأمل - عصف ذهني - خريطة ذهنية - المناقشة الجمعية - اعطاء الامثلة - اسئلة ذات معنى لحياته - اسئلة وانشطة الترابط (مالعلاقة ، بماذا يختلف
التحليلي	الفحص : ايجاد الحقائق	- يبحث عن الحقائق والمعلومات - يشكل الافكار - يفكر عن طريق المفاهيم المجردة - يفضل العمليات المجردة - يحتاج للتركيز في ما يتعلمه . - ويتصف بالعقلانية والدقة والتتظير والاستنتاج والمثابرة - يسعى للاجابة عن سؤال (ماذا ؟)	- المشاهدة - التحليل - التصنيف - وضع النظريات	- اسئلة وانشطة المقارنة وايجاد الفروق - اسئلة التفكير بشكل متتابع - التصنيف - تجريب اعتماد طرق اخرى للحل - البحث عن التشابه - اسئلة تهتم بتوضيح المفاهيم - كتابة تقارير بالاستعانة بالانترنت. - الرجوع للموسوعات - مقابلة خبراء ومختصين بالموضوع .التفاعل مع برامج الحاسوب.

المنطقي	التوسع : توظيف ماتم تعلمه	- هذا المتعلم مهتم بكيفية عمل الاشياء - يتعلم عن طريق التجريب النشط والمعالجة المجردة - واقعي ومحدد - يسعى دائماً للإجابة عن سؤال كيف ؟	- التجريب - التفاعل الحسي مع الخبرات - تطبيق النظريات - المعالجة المجردة	- التجارب العلمية - اكمال تمرين - مشروعات عملية صغيرة. - حل المتناقضات. - واجب كتابي. - اسئلة وانشطة يتوجب حلها بعد تعلم الخبرة . - القيام برسم توضيحي. - تجريب عملي لبرامج او طرق جديدة . - اسئلة وانشطة التدريب الذاتي . - كتابة تقارير بالرجوع الى شبكة الانترنت بشكل فردي او تعاوني.
الديناميكي	التمييز : الاستكشاف والابداع والابتكار وتحليل المعلومات	- يمتاز بحب المغامرة والابداع والابتكار . - يتعلم عن طريق حواسه. - يتلقى المعلومات بصورة مباشرة ويعالجها بطريقة نشطة - يكون موجه في عمله - متكيف. - مخاطر ، يحب المجازفة والتحدي - يكامل بين خبراته الحالية والفرص المستقبلية - سؤاله المفضل (ماذا اذا ؟)	- الاستكشاف الذاتي - المحاولة والخطأ - تطبيق ماتعلمه في مواقف جديدة.	- تطبيق المهام في مواقف جديدة. - أنشطة واسئلة تتطلب التصميم والابتكار. - أنشطة واسئلة تتطلب الاستكشاف بالمحاولة والخطأ. - اجراء تحسينات على طريقة ما او حل ما . - قصة يتم سردها شفويًا. - كتابة تقرير حول الموضوع . - البحث والاستكشاف الذاتي. - أنشطة جماعية. - اقتراح طرق جديدة لاداء مهمة ما .

استراتيجيات التعلم والنشاطات والاسئلة الملائمة لكل نمط بحسب انموذج الفورمات لمكارثي (تصميم الباحثة) ويتم الاعتماد على ماورد في المخطط (١) عند اعداد استبانة التحليل وعند اعداد الدليل.

لقد اختارت الباحثة انموذج (4-MAT) لمكارثي للاسباب :-

- كونه تميز عن باقي النماذج بأنه يدمج انماط تعلم الطلبة بجانبى الدماغ ، وهذه الميزة تجعل هذا الانموذج خيار مختلف لتعليم الطلاب بطريقة أكثر شمولاً.
- يربط جانبى الدماغ (النظري بالتطبيق العملي).
- ملائمتة المرحلة العمرية للينة .
- امكانية تلبيته لمجموعة واسعة من الأنماط ،خاصة وانه يعتمد في هذا البحث اعداد دليل الأنشطة والأسئلة لتقديمها الى المتعلم .
- امكانية تطبيقه في كتب الحاسوب في العراق.

خامساً : دليل المعلم Teacher Gide

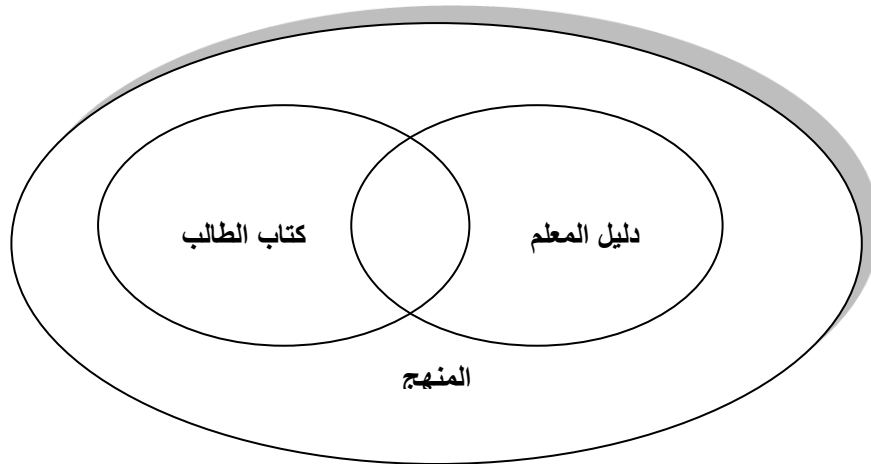
يعد دليل المعلم عنصراً مهماً من بين عناصر المنهج لما يتضمن من توجيهات وبيان لجوانب المحتوى والاجراءات التي ينبغي ان يتخذها المعلم او المدرس في تدريس المادة وتنظيم المواقف التعليمية فضلاً عن انه يمكن ان يزود المعلم بحلول التمرينات او الاسئلة والانشطة وتقويم الاساليب التي يمكن ان يتبعها المعلم لكل موضوع وعلى هذا الاساس فالدليل هو كتيب مصاحب للكتاب المدرسي يتضمن مجموعة المعلومات والاجراءات التي تحيط المعلم علماً بما لم يشتمل عليه الكتاب فيما يخص المنهج والكيفيات التي تنظم فيها المواقف التعليمية وتقدم بها الى المتعلمين ، وتزود المعلم بمصادر التعلم اللازمة لتنظيم تعليم كل موضوع وكيفية استعمال الوسائل التعليمية وحل التمرينات غير المحولة في الكتاب المدرسي (عطية ، ٢٠٠٩ : ٣١٨).

ويعد دليل المعلم حلقة الوصل بين مرحلة التخطيط للمنهج وعملية تطبيقه ، ويمثل قاعدة انطلاق للمعلم في عمليات التخطيط والتعليم والتقويم وحافزاً على ابتكار وازافة كل ما هو ملائم لتحقيق الاهداف المنشودة في التدريس ، فضلاً من انه من احدى اهم مواد المعلم التي تدعمه وتقدم له

النصح لمنع المشكلات المحتملة لما يوافر من أعلى مستوى من الخبرات التعليمية لتحقيق الاهداف المنشودة ومن منطلق تلك القيمة التربوية العليا لادلة المعلمين اصبح هناك حاجة ماسة الى انشاء وتطوير الادلة بصورة مستمرة بحيث تكون عملية التطوير او البناء عملية ذات مردود عال من الكفاءة والنوعية وذلك لمواجهة التغيرات الثقافية والاجتماعية الراهنة ،وتكون الادلة اكثر ملائمة للاهداف التربوية الجديدة ولن يتحقق ذلك مالم يؤخذ بعين الاعتبار اثناء عملية بناء الادلة التحولات التكنولوجية والثقافية والمعرفية والوسائط التعليمية المتعددة ، ونماذج التعلم المختلفة والمستخلصة من نظريات المنهج وذلك للخروج بأدلة تراعي التطور الابداعي لمواجهة المستجدات الثقافية والتكنولوجية والمعلوماتية (الحويطي، ٢٠٠٦: ٣-٤).

علاقة الكتاب والدليل بالمنهج :-

يتناول الكتاب المدرسي محتوى المنهج او المقرر الذي يمثل العنصر الثاني في المنهاج ،ولذا فمن شروط الكتاب المدرسي ان يشتمل على جميع مفردات المحتوى وان يثري هذا المحتوى ويوسعه بشكل يلبي حاجات المتعلمين وميولهم وقدراتهم ،كما ينبغي ان تتكامل محتويات الكتاب مع محتويات الكتب السابقة في المادة نفسها (تكاملاً عمودياً) وتتكامل مع محتويات الكتب في المواد الاخرى الموازية له (تكاملاً افقياً) ، والكتاب الجيد يأخذ بيد المعلم ويكون في الوقت ذاته دليلاً جيداً له ، فان عجز ان يكون كتاباً للمتعلم وللمعلم على السواء ،فعندها لا بد من الدليل الذي يوجه المعلم توجيهاً مباشراً ويساعده على تنظيم التعلم ، وحتى لا يهمل المعلم الدليل او ينساه او يعتمد نسيانه ،تعتمد المؤسسات التربوية في الدول المتقدمة الى ان يتكامل الكتاب مع الدليل (عبد الحق ، ٢٠٠٩: ١٦٢-١٦٣)، الشكل (٤) .



شكل (٤)

علاقة الدليل بالكتاب والمنهج (عطية ، ٢٠٠٩ : ٣١٩)

ومثلما يعبر الكتاب عن المنهج نصاً وروحاً فإن الدليل يعبر عن الكتاب وعن المنهج نصاً وروحاً وأشار (مرعي ومحمد، ٢٠١١) أن:-

- هناك مناهج لاكتب لها ولا ادلة كما الحال في الجامعات .
 - هناك ادلة مستقلة عن الكتب ، ومن المفروض ان يكمل احدهما الاخر .
 - هناك ادلة تطبع مع الكتاب ، فالمتن هو الكتاب والحاشية هي الدليل .
 - وهناك كتاب لكل منهاج وهذا ضروري في مراحل التعليم الاساسية والثانوية ، فإذا كان الكتاب جيداً والمعلم معداً إعداد جيد فيمكن الاستغناء عن الدليل ولاسيما في المرحلة الاعدادية.
- (مرعي ومحمد ، ٢٠١١ : ٢٥٥)

ويشير (عبد الحق ، ٢٠٠٩) الى اشكال وجود الدليل ، وقد تم توضيح تلك الاشكال بالشكل (٥) :

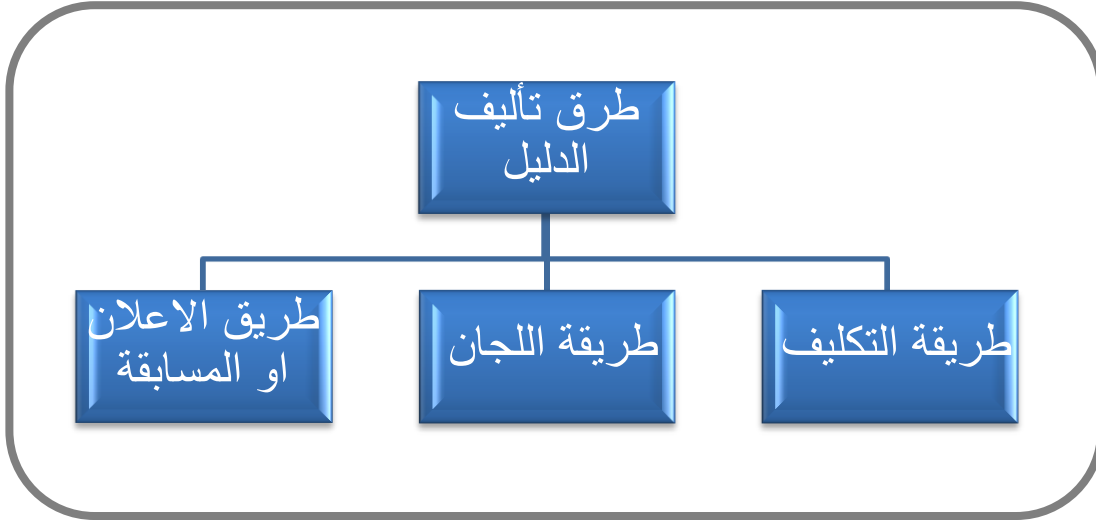


شكل (٥)

اشكال وجود الدليل (من تصميم الباحثـة)

طرائق تأليف الدليل :

تتعدد طرائق تأليف الدليل ومن هذه الطرائق الشكل (٦) :



شكل (٦)

طرائق تأليف الدليل (فرمان وازهار ، ٢٠١٢ : ٣٠٣)

- **طريقة التكاليف** :- تقوم الجهة او الهيئة المسؤولة بتكليف شخص او عدد من الاشخاص بالتأليف في

مدة زمنية محددة ، ويتم التأليف مقابل مكافآت مالية مناسبة، وتتم عملية التأليف في ضوء المنهاج وتحدد للمؤلفين المبادئ التي يتم التأليف بها وقد لاتحدد ذلك ، وهي من الطرائق الجيدة والفعالة والسريعة حيث تسمح للجهة المعنية ان تختار الشخص او الاشخاص المناسبين ، ولكن عيوبها ان الاختيار قد لا يكون موفقاً ، حيث ان الاعتماد على سمعة الشخص المكلف او مركزه في الدولة او وظيفته ، قد لا يكفي لاختيار الاشخاص المناسبين .

- **طريقة اللجان** : تعتمد الهيئة المسؤولة الى تشكيل عدد من لجان التأليف بحيث تنقسم اللجنة العمل فيما بينها كما تشكل لجان اخرى للتقييم ولجان لاصدار الاحكام ، من عيوبها انها تحتاج الى اوقات طويلة ، وقد لا يكون الانتاج بالمستوى المطلوب ، حيث تكثر الحساسيات بين المؤلفين.

- **طريقة الاعلان او المسابقة** : وهي طريقة شائعة حيث تقوم الجهة المعنية بعملية التأليف بالاعلان عن مسابقة التأليف مقابل اجر معين ، ويوضع في الاعلان المادة المطلوب تأليفها والشروط

والمواصفات والاجور ، ميزة هذه الطريقة انها اكثر موضوعية وتخلو من المجاملة والمحسوبية لان المؤلفين غير معروفين ويتم تقويم مايؤلفون بطريقة فنية وبصورة سرية ، ويعاب على هذه الطريقة انها لاتجذب المؤلفين المرموقين المشهود لهم بالجدارة كما ان شكوكا تحوم حول عملية تقييم التأليف واختيار الافضل اضافة الى ان المجموعة الواحدة التي قامت بالتأليف قد تختبئ خلف بعض الاسماء اللامعة التي قد تشترك اشتراكاً اسمياً. (مرعي ومحمد ، ٢٠١١: ٢٥٨)

مبادئ بناء الدليل :

يقوم بناء الدليل على مجموعة من المبادئ اهمها :-

- **الارشاد :** فالدليل مرشد للمعلم في ادائه لدوره التربوي باعتبار ان غايته الرئيسية هي ان يكون عوناً للمعلم ليؤدي دوره التربوي بفاعلية سواء كان معلماً مستجداً بمهنة التعليم ام قديماً ، فمحتويات الدليل تعبر عن خبرات تعليمية متراكمة نظرية وعملية .
- **الإثراء :** فالدليل مصدر للمعرفة والخبرة التعليمية ، فهو يقدم معلومات ومعارف وخبرات تعليمية اثرائية سواء اكانت لتنمية الجانب الاكاديمي او لتحسين الكفايات وتطوير النتائج ، فالمعلم في تعامله مع الدليل يجد معرفة جديدة او خبرة تعليمية مطورة أو اشارة الى مصادر اضافية للمعرفة .
- **المرونة :** يقدم الدليل للمعلم الحد الأدنى مما يمكن الاستفادة من توظيفه ويدع له هامشاً من الحرية لتطوير ذاته وتطوير ادائه وتحسين مخرجات عمله التربوي التعليمي.
- **المحك المرجعي :** فالدليل يعبر عن اتجاهات التربية وفلسفتها بصورة متناغمة مع كل من المنهاج الرسمي والكتاب المدرسي المقرر ، كما يعبر عن اهداف التربية والنتائج العامة والخاصة التي ينبغي ان يتسم بها المتعلم بعد تلقيه للمعرفة والخبرة التربوية واكتسابه لها ، وبالتالي يرجع المعلم الى الدليل لضبط عملية التدريس بعناصرها ، سواء المدخلات منها او المخرجات . (الخواندة ويحيى ، ٢٠١٤ : ٢٩ - ٣٠)

ويؤخذ في الحسبان عند اعداد الدليل هذه المبادئ اذ يراعى مبدأ ان يكون مرشداً لمدرس الحاسوب ليكون عوناً له ليؤدي دوره بفاعلية عن طريق مراعاة الفروق الفردية فيما بين المتعلمين عن طريق تكييف الأسئلة والأنشطة على وفق انموذج مكارثي لأنماط التعلم المختلفة ، فضلاً عن التوجه الى جعل المتعلم يعتمد اتجاهات متعددة في التعلم والتفكير بدلاً من

الاعتماد على نمط أم نمطين، اما عن الأثرء فيعد الدليل اسئلة وأنشطة اثرائية يجد فيها مدرس الحاسوب خبرات تعليمية مطورة بانماط تعلم متعددة، ويأتي متناغما مع محتوى الكتاب المدرسي ومعبرا عن اهدافه.

بمكونات دليل المعلم :

- **نواتج التعلم :** وهي الاهداف الخاصة التي يتوقع من المتعلم الوصول اليها بعد تعلم الموضوع ويجب ان تتسم بالشمول والتنوع بين المعارف والاتجاهات والمهارات .
- **الوقت التقريبي** اللازم لتحقيق نواتج التعلم المحددة .
- **المحتوى المعرفي :** وهو يتصل بمحتوى الكتاب ويتكامل معه .
- **مجموعة من الانشطة الاضافية :** يحتوى الدليل على مجموعة من الانشطة الاضافية المتنوعة التي تراعي الفروق الفردية .
- **معلومات اثرائية :** قد يتضمن الدليل معلومات اثرائية موجزة ذات علاقة بالمحتوى توجه المدرس والطالب لغرض اثراء الموقف التعليمي واثارة دافعية الطالب .
- **مصادر تعلم اخرى :** يتضمن الدليل تحديدا لمصادر تعلم اخرى يمكن للمعلم والطالب الرجوع اليها بقصد زيادة المعلومات والخبرات وتدعيم نواتج التعلم التي تحققت فقد تكون هذه المصادر كتباً او موسوعات او اقراص او مواقع انترنت .
- **الملاحق :** قد يتضمن الدليل ملاحق منفصلة تتناول اجابات اسئلة الكتاب او ادوات تقويم او جداول ورسوم توضيحية او خرائط.
- **استراتيجيات التدريس :** يتضمن الدليل وصفاً لاستراتيجيات التدريس التي ينبغي اعتمادها والخطوات والاجراءات المنظمة التي يقوم بها المعلم وطلبته لتنفيذ الموقف التعليمي ، وتمثل خطوات مقترحة يمكن للمعلم تطويرها ، او تغييرها بما يتلائم وظروف الموقف التعليمي .
- **إدارة الصف :** يتضمن الدليل وصفاً للاجراءات الادارية التي يستخدمها المعلم لتنظيم الموقف التعليمي وضبطه لتسهيل عملية التعليم وتنفيذ الدرس مثل تنظيم جلوس الطلبة ، إثارة دافعية المتعلمين ، تحديد الزمن التقريبي لكل خطوة من خطوات الدرس، تنظيم بيئة التعلم النفسية والفيزيائية داخل الصف.

- استراتيجيات التقويم وادواته: يحتوي الدليل على وصف للخطوات والاجراءات التي يتخذها المعلم لتقويم الموقف التعليمي وقياس مدى تحقق النتائج التي تم تحديدها .
- وصف عناصر السلامة العامة : يتضمن الدليل وصفاً للاجراءات وعناصر السلامة التي يجب ان يحرص عليها المعلم في تنفيذ الموقف التعليمي . (عطية ، ٢٠١٣ : ٣٢٠-٣٢١)

وتأخذ الباحثة بالحسبان بعضاً من هذه المكونات عند اعداد الدليل.

دراسات سابقة:-

لم تعثر الباحثة (في حدود علمها) على دراسات سابقة اهتمت باعداد دليل للمدرس وفق انماط التعلم ، لذلك تعرض الباحثة دراسات سابقة ذات العلاقة بمتغيرات البحث (إعداد دليل) ، وكذلك دراسات سابقة اهتمت بتحليل المحتوى وفقاً لـ نموذج الفورمات لمكارثي وهي دراسة واحدة (على حد علم الباحثة) :

- دراسة بشير ١٩٩٨
- دراسة الجشعمي و زينب ٢٠٠٧
- دراسة فريجات ٢٠٠٨

النتائج	الوسائل الإحصائية	الانوات	المصدر	المنهج البحث	المستوى التعليمي	هدف الدراسة	اسم الباحث وتاريخ الدراسة الجامعة الكلية - البلد	١
- كتاب الاحياء للصف الثالث المتوسط كان اكثر الكتب اهتماماً يقضيا المجتمع البايولوجية، اما كتاب الاحياء للصف الخامس العلمي فهو الاقل اهتماماً. - كتاب الاحياء للمرحلة الثانوية كانت صحيفة في تغطية المجتمع البايولوجية لم يظهر توازن في معالجة قضايا المجتمع البايولوجية في كتاب الاحياء للمرحلة الثانوية اذ اختلف اهتمام كل كتاب بحسب	معادلة هولستي النسب المئوية التكرارات	قائمة تحليل المحتوى (وقضيا المجتمع البايولوجية)	-مبادئ العلوم العامة للصف الاول متوسط -علم الاحياء للصف الثاني متوسط - علم الاحياء (الانسان وصحته) للصف الثالث متوسط - كتاب الاحياء للصف الرابع - كتاب الاحياء للصف الخامس العلمي - كتاب الاحياء للصف السادس العلمي	الوصفي التحليلي	ثانوي	١- تحليل كتب الاحياء في المرحلة الثانوية في العراق في ضوء قضايا المجتمع البايولوجية. ٢- بناء دليل لمدرسي الاحياء لمعالجة بعض قضايا المجتمع البايولوجية الغير موجودة في كتب الاحياء او المعطاة بشكل جزئي وامثلة على كيفية تدريس نماذج لها.	اسم الباحث وتاريخ الدراسة الجامعة الكلية - البلد بشير، ١٩٩٨ جامعة بغداد - كلية التربية للعلوم الصرفة ابن الهيثم العراق	١

وبالتالي اختلفت المجالات المهمة من كتاب لآخر.	معاناة الطلبة من صعوبة المقررات في كتاب (شذا العرف في فن الصرف).	حاجة الطلبة الى التمرينات المحولة لتثبيت المادة في اذهانهم وجعلهم قادرين على حل امثلة مشابهة. اختصاص مادة الكتاب الى اقر سابي في مادة الكتاب	النسب المئوية الوسط المرجح -معامل ارتباط بيرسون	الاستبانة	عينة الطلبة بواقع (٦٢٨) طالب وطالبة عينة التدريسين بواقع (١٢) تدريسي وتدرسية	الوصفي	الجامعي	بناء دليل لتيسير تدريسين مادة الصرف في كتاب (شذا العرف في فن الصرف) للمرحلة الاولى في اقسام اللغة العربية في كليات التربية	الاجتمعي وزينب، (٢٠٠٧) كلية التربية جامعة ديالى	٢
---	--	--	---	-----------	---	--------	---------	--	---	---

٣	فريجات ، ٢٠٠٨ كلية فلسطين التقنية للبنات فلسطين	تحليل محتوى كتاب العلوم "الجزء الثاني" للاصف التامن" بأستخدام نموذج الفورمات لمكارتي	المتوسط	الوصفي التحليلي	كتاب العلوم الوحدة الثامنة (الضوء والبصريات)	قائمة تحليل المحتوى (المعايير الخاصة بالنموذج الفورمات)	النسب المئوية والنسب المئوية	توصلت الدراسة الى مراعاة الوحدة لمعايير النموذج الفورمات والتوزيع فيها .
---	---	--	---------	--------------------	---	--	---------------------------------	--

مخطط (٢)

دراسات سابقة

مؤشرات ودلالات من الدراسات السابقة :

من العرض السابق نلاحظ الآتي :-

- ١- تعدد الدراسات واختلف هدفها في اعداد دليل المدرس.
- ٢- تباينت انواع العينات بين مجاميع تجريبية وضابطة وبين كتب دراسية .
- ٣- تنوع المستوى التعليمي الذي تناولته بين (اعدادي ومتوسط وجامعي) .
- ٤- تنوعت المواد الدراسية مابين الفيزياء والاحياء والعلوم العامة .
- ٥- اظهرت نتائج الدراسات الى ضرورة اعداد دليل المدرس وفقا لمتغيرات كل دراسة.
- ٦- تنوع منهج الدراسة بين وصفي تحليلي ، وصفي مسحي

الاتفاق بين هذا البحث والدراسات السابقة :-

- ١- يتفق هذا البحث مع دراسة فريجات في تحليل المحتوى وفقاً لـ نموذج الفورمات لمكارثي .
- ٢- من ادوات الدراسات السابقة هي قائمة تحليل (استبانة تحليل) وهي بذلك تتفق مع هذا البحث.
- ٣- عينة هذا البحث من مستوى المرحلة المتوسطة وهي بذلك تتفق دراسة (فريجات ، ٢٠٠٨)
- ٤- تتفق هذه الدراسة في تسلسل الاجراءات مع (دراسة بشير ، ١٩٩٨) في مرحلتين مرحلة تحليل المحتوى ثم اعداد الدليل وفقاً لنتائج التحليل .

الاختلاف بين هذا البحث والدراسات السابقة :-

- ١- تناول البحث الحالي اعداد دليل المدرس وفقاً لـانموذج الفورمات لمكارثي في حين لم تتناول اي من الدراسات السابقة ذلك.
- ٢- من اجراءات البحث الحالي تحليل الانشطة والاسئلة والامثلة فقط من كتب الحاسوب بينما دراسات التحليل السابقة تناولت تحليل المحتوى كاملاً.
- ٣- عينة البحث الحالي (كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة) ، ولم تطابق اي من عينات الدراسات السابقة من حيث المادة .

جوانب الافادة من الدراسات السابقة :-

- ١- التعرف على اجراءات البحث المتبعة .
- ٢- الاطلاع على ادوات البحث وهي قائمة التحليل .
- ٣- اختيار الوسائل الاحصائية المناسبة لتحليل النتائج.
- ٤- الافادة من بعض المصادر العربية والاجنبية .
- ٥- الافادة من اجراءات اعداد الادلة التي تم اعدادها.
- ٦- الاطلاع على عمل وتنسيق الادلة.

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

أولاً: منهج البحث

ثانياً: مجتمع البحث

ثالثاً: عينة البحث

رابعاً: أداة البحث

خامساً: عملية التحليل

سادساً: إجراءات بناء الدليل

سابعاً: الوسائل الإحصائية

منهجية البحث وإجراءاته

أولاً : منهج البحث

اعتمد منهج البحث الوصفي التحليلي لتحليل كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة الصف (الاول والثاني) في ضوء أنماط التعلم بأعتماد أسلوب تحليل المحتوى .

ثانياً: مجتمع البحث

تمثل مجتمع البحث في جميع الموضوعات المتضمنة في محتوى كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة في العراق البالغ عددها كتابين وبواقع كتاب لكل سنة دراسية للصفين الاول والثاني المتوسط المعتمدة للعام الدراسي (٢٠١٥ - ٢٠١٦).

ثالثاً: عينة البحث

تكونت عينة البحث من (الأسئلة والانشطة) في محتوى كتب الحاسوب المقرر على طلبة الصفين الاول والثاني متوسط في العراق للعام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦ وكالاتي :-

١- أسئلة وانشطة كتاب الحاسوب المنهجي للصف الاول المتوسط والمكون من خمسة فصول الجدول (١) (عبد المجيد واخرون ، ٢٠١٤ : ٧-١٣٥).

جدول (١)

النسب المئوية لمجتمع البحث وعَيِّنَتُهُ في فصول كتاب الحاسوب للصف الاول المتوسط

الفصل	موضوع الفصل	المجتمع		العينة	
		عدد الصفحات	النسبة %	العدد	النسبة %
الاول	الحاسوب ومكوناته	٢١	١٨%	٩	١٥%
الثاني	البيانات والانظمة	٩	٨%	٧	١١%

العددية				
نظم التشغيل	٢٥	%٢١	١٧	%٢٧
معالج النصوص	٣٦	%٣٠	٢٠	%٣٢
العروض التقديمية	٢٧	%٢٣	٩	%١٥
المجموع	١١٨	%١٠٠	٦٢	%١٠٠

٢- أسئلة وأنشطة كتاب الحاسوب المنهجي للصف الثاني المتوسط والمكون من أربعة فصول
الجدول (٢) (القرملي وآخرون، ٢٠١٤: ٧-١٥٤) .

جدول (٢)

النسب المئوية لمجتمع البحث وعَيِّنُهُ في فصول كتاب الحاسوب للصف الثاني المتوسط

الفصل	موضوع الفصل	المجتمع		العينة	
		عدد الصفحات	النسبة %	العدد	النسبة %
الاول	برنامج الجداول الالكترونية	٦٠	%٤٢،٢٥	٣٣	%٣٦،٢٦
الثاني	شبكات الحاسوب	٣٢	%٢٢،٥٤	٢٤	%٢٦،٣٧
الثالث	الانترنت	٢٤	%١٦،٩٠	٢٧	%٢٩،٦٧
الرابع	البريد الالكتروني	٢٦	%١٨،٣١	٧	%٧،٧٠
المجموع		١٤٢	%١٠٠	٩١	%١٠٠

رابعاً: أداة البحث

نظراً لعدم وجود اداة ملائمة لجمع المعلومات والبيانات المناسبة لاغراض البحث ،تم إعداد إستبانه تحليل محتوى كتابي الحاسوب للصفين الاول والثاني المتوسط في ضوء انماط التعلم وأشتملت على اربعة أنماط على وفق الاجراءات التالية :-

❖ مصادر إعداد اداة البحث:

- الاطلاع على الادبيات التربوية التي لها علاقة بأنماط التعلم بشكل عام ونمط التعلم وفقاً لانموذج الـ (4-Mat) لمكارثي بشكل خاص.
- الدراسات السابقة العربية كدراسة (فريحات ٢٠١٠) و (فلمبان ٢٠١٠) ودراسات اجنبية كدراسة (BÜLBÜL& Özsoy,2015) , في حد ما اتيح للباحثة.
- اراء ذوي الخبرة من الاساتذة والمتخصصين في مجال تدريس العلوم وعلم الحاسوب والمناهج والقياس والتقويم وعلم النفس.

❖ إعداد استبانه التحليل بصورتها الاولى :

- تم اعداد استبانه تضمنت انماط التعلم وفقاً لانموذج الـ (4-Mat) لمكارثي عن طريق الاجراءات التالية:-

- ١- **تحديد هدف الاستبانه :** إن هدف الاستبانه هو تحديد معايير انماط التعلم وفقاً لانموذج الفورمات لمكارثي والمؤشرات الدالة عليه لاعتمادها في تحليل الاسئلة والانشطة في كتابي الحاسوب للصف الاول والثاني المتوسط .
- ٢- **تحديد انماط التعلم :** تم تحديد اربعة انماط للتعلم ولكل نمط معياره الخاص والمؤشرات الدالة عليه وعلى النحو التالي الجدول (٣):

جدول (٣)

إستبانه التحليل بصورتها الاولى

النمط	المعيار	عدد المؤشرات
التخيلي	إثارة اهتمام المتعلم بموضوع الدرس	١٦
التحليلي	إيجاد الحقائق والمفاهيم	١٤

المنطقي	توظيف ماتم تعلمه	١٣
الديناميكي	الاستكشاف والابداع والابتكار وتحليل المعلومات	١١

❖ صدق اداة البحث (استبانة التحليل):

تم عرض القائمة بصورتها الاولى الملحق (٦) على مجموعة من المحكمين المختصين بالمناهج وطرائق التدريس وفي تخصص علوم الحاسبات وعلم النفس الملحق (٧) للتأكد من :-

١. سلامة صوغ الفقرات وشمولها ووضوحها .
 ٢. مدى تمثيل المؤشر للنمط الدال عليه .
 ٣. تعديل مايلزم من الفقرات سواء بالحذف ام الاضافة ام التغيير .
- وابدى المحكمين ارائهم على فقرات القائمة وتم اعتماد نسبة (٧٥% - ٨٠%) للاتفاق على التعديل ، وشملت التعديلات مايلي :

- ١- النمط التخيلي: تعديل المؤشر (١٠) (اقتراح مشاهدة فيديو لفلم تعليمي عن الموضوع) الى (التأمل في مجموعة ادوات او نوافذ او قوائم او مشاهدة فيديو لفلم تعليمي عن الموضوع).
 - ٢- النمط التحليلي : دمج المؤشرين (٢٢) و (٣٠) (أنشطة تتطلب البحث عبر الانترنت) و (تحديد عناوين من شبكة الانترنت ذات علاقة بالموضوع) بمؤشر واحد وهو (أنشطة تتطلب البحث عبر الانترنت من خلال تحديد عناوين لها علاقة بالموضوع).
 - ٣- النمط المنطقي : نقل المؤشر (٣٦) (صوغ اسئلة تتطلب عمليات التصنيف) الى النمط التحليلي.
 - ٤- النمط الديناميكي :
- تعديل المؤشر (٤٩)(صوغ اسئلة للمعلومات المكتسبة من الفصل)الى(صوغ أسئلة للمعلومات المباشرة الواردة في الفصل) ونقله الى النمط المنطقي.
- إضافة مؤشر (أنشطة واسئلة تتطلب البحث والاستكشاف الذاتي) الى النمط الديناميكي.

وبعد هذه الاجراءات تألفت القائمة بصورتها النهائية من(٤) انماط رئيسة وعلى النحو التالي، جدول (٤) :-

جدول (٤)

إستبانة التحليل بصورتها النهائية

النمط	المعيار	عدد المؤشرات
التخيلي	إثارة اهتمام المتعلم بموضوع الدرس	١٥
التحليلي	إيجاد الحقائق والمفاهيم	١٤
المنطقي	توظيف ماتم تعلمه	١٣
الديناميكي	الاستكشاف والابداع والابتكار وتحليل المعلومات	١١

الملحق (٨) وبهذا حققت القائمة شروط الصدق.

خامساً: عملية التحليل

إجراءات عملية التحليل :

- **تحديد الهدف من التحليل :** تهدف عملية التحليل الى تحديد نسبة توافر أنماط التعلم في أسئلة وأنشطة كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة .
- **تحديد عينة التحليل:** تمثلت عينة التحليل بـ (الاسئلة والانشطة) من كتابي الحاسوب للصفيين الاول والثاني المتوسط وفقاً للكتب المعتمدة للعام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦ م.
- **تحديد فئات التحليل :** تمثلت بقائمة التحليل وفقاً للأنماط الاربعة بالصورة النهائية الملحق (٨).
- **تحديد وحدة التحليل :** تم إعتقاد (الفكرة الصريحة والضمنية) كوحدة للتحليل وذلك لان عبارات أسئلة وأنشطة مادة الحاسوب غالباً ما تكون واضحة المعنى وصريحة فضلاً عن ملائمتها لطبيعة البحث الحالي .
- **وحدة التعداد :** تم اعتماد وحدة التكرار كوحدة لتعداد ظهور الفكرة لكل مؤشر من مؤشرات الانماط الاربعة وإن تكرار مؤشر من المؤشرات هو مجموع مرات ظهور الفكرة في اثناء التحليل ومجموع تكرارات المؤشرات تعبر عن تكرار النمط نفسه .

ضوابط عملية التحليل: تمثلت ضوابط عملية التحليل بالتالي :-

- تم تحليل الاسئلة والانشطة من كتابي الحاسوب (الاول والثاني) المتوسط مع استبعاد مقدمة الكتاب ، محتوى الفصل ،الرسومات ، فواصل الصفحات، قائمة الارشادات ، قائمة المصطلحات ، ثبت المحتويات.
- اشتمل التحليل الاسئلة الواردة في نهاية كل فصل مع التمرينات المحولة وغيرالمحولة .
- اشتمل التحليل على الانشطة الواردة في المحتوى .

صدق التحليل : تم تحليل انموذج متمثل (بأسئلة وانشطة الفصل الرابع من كتاب الحاسوب للصف الاول المتوسط واسئلة وانشطة الفصل الثاني من كتاب الحاسوب للصف الثاني) المتوسط بالاعتماد على قائمة التحليل بصيغتها النهائية وتم تقدير صدق التحليل بالاعتماد على صدق المحكمين وذلك بعرض انموذج التحليل على مجموعة من المتخصصين بالمناهج وطرائق التدريس وممن لديهم خبرة في تحليل المحتوى الملحق (٧) وقد اجمعوا على صلاح عملية التحليل ،الملحق(٩).

ثبات التحليل :-

ويقصد به الحصول على النتائج نفسها عند تكرار القياس وبالإداة نفسها تحت الظروف ذاتها ، ومن العوامل التي تؤثر على ثبات التحليل هي خبرة المحلل ومهارته في التحليل ووضوح البيانات المحللة ومدى مناسبة المحتوى المحلل لقواعد التحليل (عبد الرحمن وعدنان ،٢٠٠٧: ٢٦٣)،ومن متطلبات تحليل المحتوى أن يكون علمياً موضوعياً وبهدف تحقيق ذلك وللد من ذاتية الباحث فقد تم اتباع اسلوبين في تحقيق الثبات وعلى النحو التالي :

➤ الثبات عبر الزمن

➤ الثبات بين محللين

١- الثبات عبر الزمن :-

للتحقق من ثبات الاداة حللت الباحثة بنفسها عينة من فصول كتابي الحاسوب للصف الاول والثاني المتوسط هو الفصل الرابع من كتاب الصف الاول متوسط ، وقد اشار(محمد وريم ،٢٠١٢: ١٢١) انه يمكن اختيار عينة من مادة موضوع التحليل لتطبيق اداة التحليل عليها ،وذكر (العنيزي، ٢٠٠٥) انه يمكن اعادة تطبيق الاداة بعد فترة من الزمن لانتقل عن اسبوعين ولا تزيد عليها دون أن يحدث تعلم او تدريب عليها ، وأن يكون في نفس الظروف التي طبقت عليها الاداة في المرة الاولى(العنيزي ،٢٠٠٥

(١٧١) وبعد مرور (١٤) يوماً أعادت الباحثة التحليل مرة أخرى، وتم استخراج عدد مرات الاتفاق والاختلاف بين التحليلين ومن ثم حساب معامل الاتفاق بين التحليلين بأعتماد معادلة (G-cooper) وبلغ (٠,٩٥) الجدول (٥).

جدول (٥)

معامل الثبات لتحليل الباحثة مع نفسها عبر الزمن

معامل الثبات	نقاط الاختلاف	نقاط الاتفاق	تكرارات التحليل الثاني	تكرارات التحليل الاول	عينة التحليل المختارة
٠,٩٥	٣	٦٣	٦٣	٦٦	الفصل الرابع / كتاب الاول المتوسط

٢- الثبات بين محللين :-

قامت الباحثة مع محلل ذوي الاختصاص في مجال الحاسوب و الخبرة في تحليل الكتب *بتحليل عينة من كتاب الصف الاول المتوسط وتم حساب معامل الاتفاق بين التحليلين بأعتماد معادلة G-Cooper) وبلغ معامل الثبات (٠,٩٢) وبذلك بلغ متوسط معامل الثبات للتحليلين (الثبات عبر الزمن والثبات بين محللين) (٠,٩٤) الجدول (٦):

جدول (٦)

معامل الثبات لتحليل الباحثة مع محلل اخر

معامل الثبات	نقاط الاختلاف	نقاط الاتفاق	تكرارات تحليل المحلل الاخر	تكرارات تحليل الباحثة	عينة التحليل المختارة

٠,٩٢	٥	٦١	٦١	٦٦	الفصل الرابع / كتاب الاول المتوسط
------	---	----	----	----	--------------------------------------

وبذلك بلغ متوسط معامل الثبات للتحليلين (الثبات عبر الزمن والثبات بين محللين) (٠,٩٤) .

وقد ذكر (الدليمي، ٢٠١٥) إن معامل الثبات يعد جيداً في استبانات التحليل كلما كان مقداره (٧٠%) فأكثر (الدليمي، ٢٠١٥: ١٢٠)، وبهذه الاجراءات تم الاطمئنان لاعتماد اداة تحليل المحتوى فقد كانت معاملات الثبات عالية وبذلك اصبحت الاداة بصورتها النهائية مناسبة لتحليل كتب الحاسوب للصفين الاول والثاني المتوسط على وفق انماط التعلم بحسب انموذج الـ (4-MAT) لمكارثي .

وبهذه الاجراءات تم الاطمئنان لاعتماد اداة تحليل المحتوى فقد كانت معاملات الثبات عالية وبذلك اصبحت الاداة بصورتها النهائية مناسبة لتحليل كتب الحاسوب للصفين الاول والثاني المتوسط على وفق أنماط التعلم بحسب انموذج (4-MAT) لمكارثي.

* لهيب كريم قربان/ ماجستير علوم حاسبات / جامعة بغداد / كلية التربية للعلوم الصرفة (ابن الهيثم) / قسم الحاسبات / تدريسية

خطوات التحليل:

بأعتماد اداة التحليل المعدة على وفق انماط التعلم بحسب انموذج (4-MAT) لمكارثي تم اتباع تحليل كتب الحاسوب للصفين الاول والثاني المتوسط على وفق الخطوات التالية :-

- ١- اعداد قائمة بخمس اعمدة لتفريغ نتائج التحليل الملحق (١٠).
- ٢- قراءة اولية عامة للأنشطة والاسئلة الواردة في محتوى كل فصل من فصول كتب الحاسوب للتعرف على النمط الذي ينتمي اليه والافكار المتضمنة فيه
- ٣- قراءة متأنية للأسئلة والأنشطة (عينة البحث) لكل فصل من فصول الكتاب لمرة واحدة او اكثر.
- ٤- تحديد العبارات الواردة في الأنشطة والاسئلة سواء كانت فكرة صريحة ام ضمنية للتأكد من تضمنها ام عدم تضمنها انماط التعلم.

- ٥- مطابقة الفكرة في النشاط أو السؤال مع المؤشرات في قائمة التحليل بالملحق (٨).
- ٦- حساب تكرار كل فكرة تضمنت احد المؤشرات في قائمة التحليل وذلك بوضع علامة (/) امام المؤشر في حقل متضمن ام غير متضمن.
- ٧- تفريغ نتائج التحليل وذلك بحساب عدد مرات تحقق او عدم تحقق المؤشر الدال على النمط والنسبة المئوية.

سادساً : إجراءات إعداد الدليل

تم اعداد الدليل استناداً الى نتائج تحليل الأنشطة والاسئلة لكتابي الحاسوب للصفين الاول والثاني المتوسط وتوزيع انماط التعلم لكل فصل وفق التكرارات الجدول (٧) وجدول (٨). جدول (٧)

تكرارات كل نمط بالنسبة لكل فصل ومجموع تكرارات الانماط للفصل الواحد في كتاب الصف الاول

المتوسط

الفصل النمط	الفصل الاول	الفصل الثاني	الفصل الثالث	الفصل الرابع	الفصل الخامس
التخلي	١	٥	٢	٣	٠
التحليلي	١	٨	١٧	١٩	٤
المنطقي	٧	٣١	٤٠	٣٨	٩
الديناميكي	٠	١٣	١	٩	٤
مجموع الانماط لكل فصل	٩	٥٧	٦٠	٦٩	١٧
مجموع تكرارات الكتاب	٢١٢				

جدول (٨)

تكرارات كل نمط بالنسبة لكل فصل ومجموع تكرارات الانماط للفصل الواحد في كتاب الصف الثاني المتوسط

الفصل النمط	الفصل الاول	الفصل الثاني	الفصل الثالث	الفصل الرابع
التخلي	٢	٧	٣	٠
التحليلي	٢٢	٤	٧	٢
المنطقي	٦٦	٢٣	٢٣	١٠
الديناميكي	١٣	١٠	٨	١
مجموع الانماط لكل فصل	١٠٣	٤٤	٤١	١٣
مجموع التكرارات للكتاب	٢٠١			

خطوات إعداد الدليل:-

❖ الاطلاع على دراسات محلية وعربية : تم الاطلاع على دراسات اهتمت ببناء دليل المعلم منها دراسة (الجشعبي وزينب ،٢٠٠٧) ودراسة (بشير ،١٩٩٨) وبالإضافة الى الاطلاع على دلائل لدول عربية للاستفادة من خبراتهم في تأليف الدليل مثل دليل (اليونسكو،٢٠٠٨) و(دليل المعلم لمقرر الحاسب / المملكة العربية السعودية ، ٢٠١٦) و(دليل المعلم لتدريس الحاسوب / الجمهورية اليمنية ، ٢٠١٢) و(دليل المعلم للمعلوماتية / دولة الكويت ، ٢٠١٢).

❖ تحديد مكونات الدليل : تم تحديد مكونات دليل المدرس بالتالي:

- ١- مقدمة الدليل: تضمنت عرض الفلسفة التي يقوم عليها المنهج الدراسي بشكل موجز مع اعطاء مقدمة مختصرة عن انماط التعلم لانموذج 4-Mat لمكارثي مع التعريف بكل نمط.
- ٢- التعريف بأهداف الدليل: وتمثلت بتحديد الهدف العام والنتائج التعليمية وكما يلي:

أ- **الهدف العام :** يهدف الدليل الى ارشاد المدرس لتقديم أسئلة وأنشطة متنوعة تثري محتوى مادة الحاسوب لطلبة المرحلة المتوسطة وتراعي الفروق الفردية وأنماط التعلم بحسب انموذج الفورمات لمكارثي المتمثل باربعة انماط من المتعلمين (التخيلي، التحليلي، المنطقي، الديناميكي) لتجديد خبرة المدرس في تقديم الأنشطة والتمرينات الأثرائية وتطوير النتائج التعليمية.

ب- **نتائج التعلم:** تم صوغ الأغراض السلوكية بمجالاتها الثلاثة المعرفية والمهارية والوجدانية لكل فصل من فصول كتابي الأول والثاني المتوسط

٣- ادراج أنشطة واسئلة متنوعة مع اجاباتها تراعي الانماط الاربعة لمكارثي لكل موضوع من مواضيع فصول كتابي الصف الاول والثاني المتوسط .

٤- تم عرض الدليل بصورته الاولى ،الملحق (١١) على مجموعة من المتخصصين بالمناهج وطرائق التدريس وممن لديهم خبرة في تأليف الادلة الملحق (٧) وتم الاخذ بأرائهم واجراء بعض التعديلات الطفيفة عليه ليكون الدليل بصورته النهائية ، الملحق (١٢).

سابعاً: الوسائل الاحصائية

استعملت الباحثة الوسائل الاحصائية المناسبة لطبيعة البحث والمتمثلة بـ :

- النسبة المئوية .
- التكرارات في تحليل المحتوى .
- معادلة G-Copper لايجاد معامل الاتفاق حيث إن :

$$\text{معامل الاتفاق} = \frac{\text{عدد مرات الاتفاق}}{\text{عدد مرات الاتفاق} + \text{عدد مرات عدم الاتفاق}} \times 100$$

(عبد الرحمن وعدنان ، ٢٠٠٧: ٢٣٧)

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها

أولاً: عرض النتائج المتعلقة بالبحث

ثانياً: تفسير النتائج

ثالثاً: الاستنتاجات

رابعاً: التوصيات

خامساً: المقترحات

أولاً: عرض النتائج

يتناول هذا الفصل عرضاً للنتائج التي تم التوصل إليها ، وتمثل بالاجابة عن تساؤلات البحث بعد تطبيق أداة البحث وتحليل البيانات احصائياً ، لتحقيق اهداف البحث المتمثلة بتحليل كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة وفقاً لانماط التعلم وتفسيرها وفقاً لمعطيات الخلفية النظرية والدراسات السابقة ومن ثم إعداد دليل المدرس لكتب الحاسوب وفقاً لانماط التعلم .وفيما يلي عرضاً تفصيلياً للنتائج التي توصل اليها هذا البحث ومناقشتها :-

١- نتائج التساؤل الاول الذي ينص :

ما انماط التعلم التي ينبغي توافرها في محتوى كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة ؟
للاجابة عن هذا التساؤل تم إعداد قائمة تتضمن أنماط التعلم وفقاً لانموذج الفورمات (4-MAT) لمكارثي . بأربعة أنماط (التخليي ، التحليلي ، المنطقي ، الديناميكي) وكل نمط يتألف من فقرات تتمثل بالمؤشرات الدالة عليه (كما تم عرضه في الفصل الثالث في اجراءات البحث) .

٢- نتائج التساؤل الثاني الذي ينص :

ما أنماط التعلم المضمنة في محتوى كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة ؟
للاجابة عن هذا التساؤل تم اعتماد اداة تحليل محتوى كتب الحاسوب للصفين (الاول والثاني المتوسط) وفقاً لانماط التعلم والتي تم اعدادها لهذا الغرض ، ومن ثم تحليل محتوى كتب الحاسوب للصفين (الاول والثاني) متوسط وحساب التكرارات والنسب المئوية لكل نمط وفي كل فصل من فصول كتابي الحاسوب للصفين الاول والثاني المتوسط وكما يأتي:

أ- نتائج تحليل محتوى كتاب الحاسوب للصف الاول متوسط وفقاً لانموذج

الفورمات (4-MAT) لمكارثي :

تم حساب التكرارات والنسب المئوية لكل نمط في كل فصل من فصول كتاب الحاسوب للصف الاول المتوسط الجدول (٩):

جدول (٩)

التكرارات والنسب المئوية ورتبة كل نمط من انماط التعلم في فصول كتاب الصف الاول المتوسط

الفصول	النمط التخيلي			النمط التحليلي			النمط المنطقي			النمط الديناميكي		
	الترتبة	النسبة المئوية	التكرارات	الترتبة	النسبة المئوية	التكرارات	الترتبة	النسبة المئوية	التكرارات	الترتبة	النسبة المئوية	التكرارات
الاول	١	١١,١١ %	٢,٥	١	١١,١١ %	٢,٥	٧	٧٧,٧٨ %	١	٠	٠ %	٤
الثاني	٥	٨,٧٧ %	٤	٨	١٤,٠٣ %	٣	٣١	٥٤,٣٩ %	١	١٣	٢٢,٨١ %	٢
الثالث	٢	٣,٣٣ %	٣	١٧	٢٨,٣٣ %	٢	٤٠	٦٦,٦٧ %	١	١	١,٦٧ %	٤
الرابع	٣	٤,٣٥ %	٤	١٩	٢٧,٥٤ %	٢	٣٨	٥٥,٠٧ %	١	٩	١٣,٠٤ %	٣
الخامس	٠	٠ %	٤	٤	٢٣,٥٣ %	٢,٥	٩	٥٢,٩٤ %	١	٤	٢٣,٥٣ %	٢,٥
النسبة العامة لتوافر كل نمط في الكتاب	١١	٥,١٩ %	٤	٤٩	٢٣,١١ %	٢	١٢٥	٥٨,٩٦ %	١	٢٧	١٢,٧٤ %	٣

يتبين من الجدول (٩) عدم التوازن في توزيع الاسئلة والانشطة التي تراعي كل نمط من الانماط الاربعة وكانت على النحو التالي :

- **الفصل الاول:** تراوحت النسبة بين (٠ % و ٧٧,٧٨ %) وحصل النمط المنطقي على اعلى نسبة (٧٧,٧٨ %) مقارنة ببقية الانماط ويتكررات عددها (٧) وبذلك حاز على المرتبة الاولى ، اما النمطين التحليلي والمنطقي فقد كانا في المرتبة الثانية و كانت نسبتهما متساوية وهي (١١,١١ %) وكانت عددها (١) لكل منهما ، ويأتي النمط الديناميكي في المرتبة الاخيرة وكانت توافر الانشطة والاسئلة لهذا النمط كانت (٠) %.

- **الفصل الثاني:** تراوحت النسب بين (٨,٧٧ - ٥٤,٣٩ %) وحضي النمط المنطقي باعلى نسبة وهي (٥٤,٣٩ %) ويتكررات عددها (٣١) وبهذا يحتل المرتبة الاولى، ثم يليه في المرتبة الثانية النمط الديناميكي بنسبة (٢٢,٨١) % ويتكررات عددها (١٣) تكرار ،ثم النمط التحليلي في المرتبة الثالثة وبنسبة (١٤,٠٣) % وعدد تكرارات (٨) تكرار ، وكان النمط التخيلي اقل

الانماط في اسئلة وانشطة الفصل حيث بلغت نسبة وجوده (٨،٧٧) % وبعده تكرارات (٥) تكرار وهو بذلك يكون في المرتبة الاخيرة .

- **الفصل الثالث:** تراوحت نسب الانماط الاربعة بين (١،٦٧ - ٦٦،٦٧) % حيث حاز النمط المنطقي على اعلى نسبة (٦٧ ٦٦) % ، وبتكرارات عددها (٤٠) تكرار وهو بذلك سجل المرتبة الاولى ثم يليه في المرتبة الثانية النمط التحليلي بنسبة (٢٨،٣٣) % بتكرارات عددها (١٧) تكرار ، اما النمط التخيلي فقد حاز على المرتبة الثالثة بنسبة (٣،٣٣) % ، بتكرارين فقط ، وكان النمط الديناميكي بالمرتبة الاخيرة حيث حاز على أقل نسبة (١،٦٧) % وبتكرار واحد فقط، وبذلك يتبين جلياً عدم التوازن في توزيع الانماط الاربعة في اسئلة وانشطة هذا الفصل ايضاً.

- **الفصل الرابع :** تراوحت نسب الانماط الاربعة بين (٤،٣٥ - ٥٥،٠٧) % ، وكما في باقي الفصول حاز النمط المنطقي على أعلى نسبة وهي (٥٥،٠٧) % بتكرارات عددها (٣٨) تكرار ، ثم يليه في المرتبة الثانية النمط التحليلي بنسبة (٢٧،٥٤) % وبـ (١٩) تكرار ، وكان النمط الديناميكي في المرتبة الثالثة حيث حضي بنسبة (١٣،٠٤) % وبتكرارات عددها (٩) تكرارات ، وكان النمط التخيلي في المرتبة الاخيرة حيث حاز على نسبة (٤،٣٥) % بثلاث تكرارات فقط .

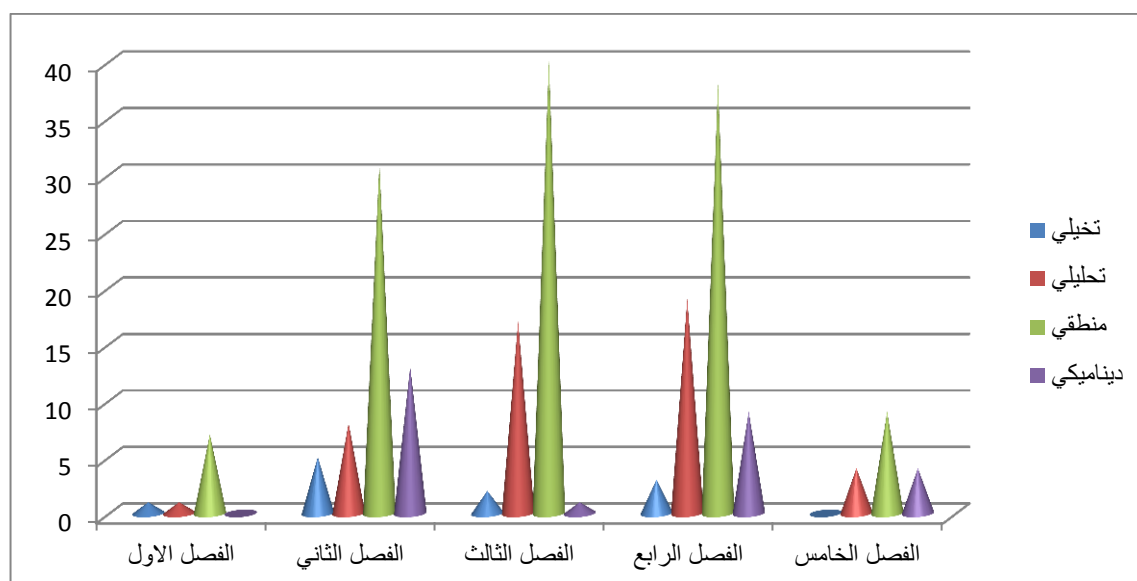
- **الفصل الخامس:** ان نسب توزيع الانماط في الاسئلة والانشطة تراوحت بين (٠ - ٥٢،٩٤) % ، وهذا مؤشر لعدم التوازن في التوزيع حيث ان النمط المنطقي بقي محافظاً على المرتبة الاولى بنسبة (٥٢،٩٤) % وبتكرارات عددها (٩) تكرار ، ويليه في النمطان التحليلي والديناميكي متساويان بنسبة (٢٣،٥٣) % وبتكرارات عددها (٤) لكل منهما ، وكان النمط التخيلي بالمرتبة الاخيرة حيث انه لم يحقق اي نسبة (اي ان تكراراته كانت صفراً) الجدول (١٠) ويمكن توضيح تكرارات كل نمط في كل فصل من فصول كتاب الصف الاول المتوسط بالشكل (٧):-

جدول (١٠)

الانماط الاربعة مرتبة ترتيباً تنازلياً في كل فصل من فصول كتاب الصف الاول المتوسط

الفصل الاول		الفصل الثاني		الفصل الثالث		الفصل الرابع		الفصل الخامس	
النمط	الرتبة	النمط	الرتبة	النمط	الرتبة	النمط	الرتبة	النمط	الرتبة
منطقي	١	منطقي	١	منطقي	١	منطقي	١	منطقي	١
تخلي	٢،٥	ديناميكي	٢	تحليلي	٢	تحليلي	٢	تحليلي	٢،٥
تحليلي	٢،٥	تحليلي	٣	تخلي	٣	ديناميكي	٣	ديناميكي	٢،٥
ديناميكي	٤	تخلي	٤	ديناميكي	٤	تخلي	٤	تخلي	٤

وقد اختلفت الرتب للانماط الاربعة في الفصل الواحد عن الاخر، ورتبت ترتيباً تنازلياً.



الشكل (٧)

تكرارات كل نمط في فصول كتاب الصف الاول متوسط

ب- نتائج تحليل محتوى كتاب الحاسوب للصف الثاني متوسط وفقا لانموذج

الفورمات (4-MAT) لمكارثي:-

تم حساب التكرارات والنسب المئوية لكل نمط في كل فصل من فصول كتاب الحاسوب للصف الثاني المتوسط الجدول (١١):

جدول (١١)

التكرارات والنسب المئوية ورتبة كل نمط من انماط التعلم في فصول كتاب الصف الثاني المتوسط

الفصول	النمط التخيلي			النمط التحليلي			النمط المنطقي			النمط الديناميكي		
	الترتبة	النسبة المئوية	التكرارات	الترتبة	النسبة المئوية	التكرارات	الترتبة	النسبة المئوية	التكرارات	الترتبة	النسبة المئوية	التكرارات
الاول	٢	١٠,٩٤ %	٤	٢٢	٢١,٣٦ %	٢	٦٦	٦٤,٠٨ %	١	١٣	١٢,٦٢ %	٣
الثاني	٧	١٥,٩١ %	٣	٤	٩,٠٩ %	٤	٢٣	٥٢,٢٧	١	١٠	٢٢,٧٣ %	٢
الثالث	٣	٧,٣٢ %	٤	٧	١٧,٠٧ %	٣	٢٣	٥٦,١٠ %	١	٨	١٩,٥١ %	٢
الرابع	٠	٠ %	٤	٢	١٥,٣٩ %	٢	١٠	٧٦,٩٢ %	١	١	٧,٦٩ %	٣
النسبة العامة لتوافر كل نمط في الكتاب	١٢	٥٥,٩٧ %	٤	٣٥	١٧,٤١ %	٢	١٢٢	٦٠,٧٠ %	١	٣٢	١٥,٩٢ %	٣

يتبين من الجدول (١١) عدم التوازن في توزيع الاسئلة والانشطة التي تراعي كل نمط من الانماط الاربعة وكانت على النحو التالي :

-**الفصل الاول** : تراوحت نسب الأنماط بين (١,٩٤ - ٦٤,٠٨ %) و حصل النمط المنطقي على المرتبة الاولى وبأعلى نسبة وهي (٦٤,٠٨ %) وتكرارات عددها (٦٦) تكرار، يليه النمط التحليلي بالمرتبة الثانية و بنسبة (٢١,٣٦ %) وتكرارات عددها (٢٢) تكرار، ثم النمط الديناميكي في المرتبة

الثالثة حيث حاز على نسبة (١٢،٦٢) % و (١٣) تكرار وكان النمط التخيلي في المرتبة الاخيرة حيث سجل نسبة (١،٩٤) % بتكراران فقط .

- **الفصل الثاني:** تراوحت النسب بين (٩،٠٩ - ٥٢،٢٧) % ، وحضي النمط المنطقي بأعلى نسبة وهي (٥٢،٢٧) % وبتكرارات عددها (٢٣) تكرار، يليه النمط الديناميكي حيث حاز على المرتبة الثانية بنسبة (٢٢،٧٣) % و (١٠) تكرارات ، ثم النمط التخيلي في المرتبة الثالثة بنسبة (١٥،٩١) % وتكرارات عددها (٧) تكرار ، وكان النمط التحليلي اقل الانماط في اسئلة وانشطة هذا الفصل حيث نال المرتبة الاخيرة وبلغت نسبته (٩،٠٩) % وب(٤) تكرارات فقط .

- **الفصل الثالث :** نلاحظ ان النسب للانماط الاربعة تراوحت بين (١٧،٠٧ - ٥٦،١٠) % حيث حاز النمط المنطقي على المرتبة الاولى وبأعلى نسبة (٥٦،١٠) % وبتكرارات عددها (٢٣) تكرار ثم يليه النمط الديناميكي بنسبة (١٩،٥١) % وبتكرارات عددها (٨) تكرارات ، اما النمط التحليلي فقد حاز على المرتبة الثالثة بنسبة (١٧،٠٧) % و (٧) تكرارات ، وكان النمط التخيلي بالمرتبة الاخيرة حيث حاز على نسبة (٧،٣٢) % وبتكرارات عددها (٣) تكرارات.

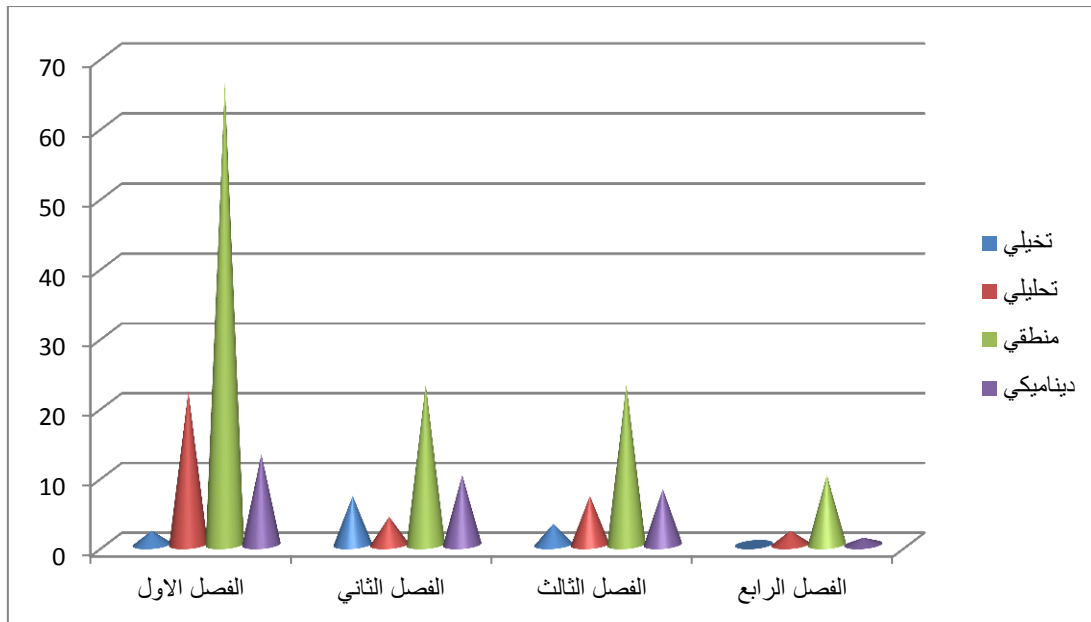
- **الفصل الرابع** تراوحت نسبة الانماط بين (٠ - ٧٦،٩٢) % ، وكما في باقي الفصول حاز النمط المنطقي على المرتبة الاولى وبأعلى نسبة وهي (٧٦،٩٢) % وبتكرارات عددها (١٠) تكرار ، ثم يليه في المرتبة الثانية النمط التحليلي بنسبة (١٥،٣٩) % وبتكرارين فقط ، وكان النمط الديناميكي في المرتبة الثالثة حيث حضي بنسبة (٧،٦٩) % وبتكرار واحد فقط وكان النمط التخيلي بالمرتبة الاخيرة حيث انه لم يحقق اي نسبة (اي ان تكراراته كانت صفراً) ونلاحظ في هذا الفصل تفاوت كبير بين نسبة نمط ونمط اخر الجدول (١٢)، ويمكن توضيح تكرارات كل نمط في كل فصل من فصول كتاب الصف الاول المتوسط بالشكل (٨):-

جدول (١٢)

الانماط الاربعة مرتبة ترتيباً تنازلياً في كل فصل من فصول كتاب الصف الثاني المتوسط

الفصل الاول		الفصل الثاني		الفصل الثالث		الفصل الرابع	
النمط	الرتبة	النمط	الرتبة	النمط	الرتبة	النمط	الرتبة
منطقي	١	منطقي	١	منطقي	١	منطقي	١
تحليلي	٢	ديناميكي	٢	ديناميكي	٢	تحليلي	٢
ديناميكي	٣	تخليلي	٣	تخليلي	٣	ديناميكي	٣
تخليلي	٤	تحليلي	٤	تخليلي	٤	تخليلي	٤

ويوضح الشكل (٨) الترتيب التنازلي للانماط الاربعة في الفصل الواحد .



شكل (٨)

تكرارات كل نمط في كل فصل من فصول كتاب الصف الثاني المتوسط

وعند حساب نسبة توافر كل نمط في كتاب الصف الأول المتوسط كان في المرتبة الاولى (النمط المنطقي) بنسبة (٥٨،٩٦) وتكرارات عددها (١٢٥) ، وحاز (النمط التحليلي) على المرتبة الثانية بنسبة (٢٣،١١) وتكرارات عددها (٤٩) اما (النمط الديناميكي) فقد كان في المرتبة الثالثة بنسبة (١٢،٧٤) وتكرارات عددها (٢٧)، وأخيرا حصل (النمط التخيلي) على المرتبة الرابعة بنسبة (٥،١٩) وتكرارات عددها (١١) ، الجدول (١٣) .

جدول (١٣)

تكرارات كل مؤشر في كل نمط ونسبة النمط في كتاب الصف الاول متوسط

النمط	المعيار	المؤشرات	الفصل (١) تكرارات	الفصل (٢) تكرارات	الفصل (٣) تكرارات	الفصل (٤) تكرارات	الفصل (٥) تكرارات	عدد تكرارات النمط في النصوص الاربعة	نسبة النمط في الكتاب
اولا: التحليلي	اثره اخصام المتعلم بموضوع الدرس	١ صوغ اسئلة وقضايا ذات معنى لحياة المتعلم	.	.	.	.	.	١١	%٥،١٩
		٢ صوغ اسئلة تهتم بالترابط فيما يتم تعلمه (بماذا يختلف ، ما العلاقة)	.	٥	.	.	.		
		٣ البحث عن المعنى في موضوع الدرس (اسئلة لماذا وفسر).	١	.	.	.	.		
		٤ طرح قضايا للمناقشة الجمعية.	.	.	.	.	.		
		٥ طرح قضية للمصنف الذهني	.	.	.	.	.		
		٦ طلب اكمل خريطة ذهنية	.	.	.	.	.		
		٧ عمل قوائم تتضمن (اجهزة ، اوتات...اي غيرها)	.	.	.	.	.		
		٨ وصف صور توضح خطوات عمل (رابط شبكة ، رابط جهاز ، انشاء ايميل)	.	.	.	.	.		
		٩ التامل في مجموعة اوتات او توافذ او قوائم او مشاهدة فيديو لقلم تعليمي عن الموضوع .	.	.	١	.	.		
		١٠ الوصول لاستنتاجات من قصة علمية قصيرة.	.	.	.	.	.		
		١١ الوصول لاستنتاجات بعد كل خطوة من خطوات التنفيذ.	.	.	.	.	.		
		١٢ استخدام الاشكال والرسوم والالوان .	.	.	.	٣	.		
		١٣ اعطاء امثلة عن موضوع التعلم .	.	.	١	.	.		
		١٤ مناقشة المتعلم بما يعرفه عن الموضوع وما يرغب في معرفته.	.	.	.	.	.		
		١٥ صوغ اسئلة تتطلب تحويل البيانات الى رسوم بيانية .	.	.	.	.	.		
ثانيا: التحليلي	اجل الحقائق والمفاهيم	١٦ صوغ اسئلة للمقارنة او لايحاء الفروق .	١	١	٢	.	.	٤٩	%٢٣،١١
		١٧ صوغ اسئلة للتفكير بشكل متتابع .	.	٧	.	.	.		
		١٨ صوغ اسئلة (ماذا)	.	.	٢	.	.		
		١٩ صوغ اسئلة تتطلب عمليات تصنيف.	.	.	.	.	.		
		٢٠ تجريب اعتماد برامج وطرق اخرى تؤدي المهمة نفسها .	.	.	.	.	٤		
		٢١ البحث عن اوجه التشابه بين اجزاء الحاسوب او برامجه والاشياء الاخرى.	.	.	.	.	.		
		٢٢ أنشطة تتطلب البحث عبر الانترنت من خلال تحديد عناوين لها علاقة بالموضوع.	.	.	.	.	٤		
		٢٣ أنشطة تستدعي التفاعل مع برامج الحاسوب (متابعة فلم تعليمي او تشغيل برنامج ما).	.	.	١٣	١٥	.		
		٢٤ البحث عن مؤلفات وكتب ذات علاقة بالموضوع .	.	.	.	.	.		
		٢٥ كتابة تقرير عن الموضوع بالاستعانة بالانترنت .	.	.	.	.	.		
		٢٦ أنشطة تتطلب الرجوع الى الموسوعات .	.	.	.	.	.		
		٢٧ اقتراح برامج حاسوب تهتم في توضيح المفاهيم .	.	.	.	.	.		
		٢٨ تحديد مصادر للقراءة الذاتية .	.	.	.	.	.		
		٢٩ أنشطة تتطلب مقابلة الخبراء والمختصين بالموضوع.	.	.	.	.	.		

اما نسبة توافر كل نمط في كتاب الصف الثاني المتوسط كان في المرتبة الاولى (النمط المنطقي) بنسبة (٦٠،٧٠) وتكرارات عددها (١٢٢) ، وحاز (النمط التحليلي) على المرتبة الثانية بنسبة (١٧،٤١) وتكرارات عددها (٣٥) اما (النمط الديناميكي) فقد كان في المرتبة الثالثة بنسبة (١٥،٩٢)

وتكرارات عددها (٣٢)، وأخيرا حصل (النمط التخيلي) على المرتبة الرابعة بنسبة (٥,٩٧) وتكرارات عددها (١٢) ، الجدول (١٣)

جدول (١٤)

تكرارات كل مؤشر في كل نمط ونسبة النمط في كتاب الصف الثاني متوسط

النمط	المعيار	المؤشرات	الفصل (١)	الفصل (٢)	الفصل (٣)	الفصل (٤)	عدد تكرارات النمط في الفصول الأربعة	نسبة النمط في الكتاب
أولاً: التخيلي	أثره اهتمام المتعلم بموضوع الدرس	١ صوغ أسئلة وقضايا ذات معنى لحياة المتعلم	١	١	٠	٠	١٢	%٥,٩٧
		٢ صوغ أسئلة تهتم بالترابط فيما يتم تعلمه (يمادا يختلف ، ما العلاقة)	٠	٠	٠	٠		
		٣ البحث عن المعنى في موضوع الدرس (أسئلة لماذا وكيف)	٠	٠	٠	٠		
		٤ طرح قضايا للمناقشة الجمعية.	٠	٠	٠	٠		
		٥ طرح قضية للعصف الذهني	٠	١	٠	٠		
		٦ طلب اكتمال خريطة ذهنية	٠	٠	٠	٠		
		٧ عمل قوائم تتضمن (أجهزة ، أدوات ... او غيرها)	٠	٠	٠	٠		
		٨ وصف صور توضح خطوات عمل (ربط شبكة ، ربط جهاز ، انشاء ايميل)	٠	٠	٠	٠		
		٩ التامل في مجموعته أدوات او توافد او قوائم او مشاهدة فيديو لفلم تعليمي عن الموضوع .	٠	٠	٠	٠		
		١٠ الوصول لاستنتاجات من قصة علمية قصيرة.	٠	٠	٠	٠		
		١١ الوصول لاستنتاجات بعد كل خطوة من خطوات التنفيذ.	٠	٠	٠	٠		
		١٢ استخدام الأشكال والرسوم والألوان .	٠	٤	٣	٠		
		١٣ اعطاء أمثلة عن موضوع التعلم .	٠	١	٠	٠		
		١٤ مناقشة المتعلم بما يعرفه عن الموضوع وما يرغب في معرفته.	٠	٠	٠	٠		
		١٥ صوغ أسئلة تتطلب تحويل البيانات الى رسوم بيانية .	١	٠	٠	٠		
ثانياً: التحليلي	إيجاد الحقائق والمفاهيم	١٦ صوغ أسئلة للمقارنة او لايجاد الفروقات .	١	٢	٣	١	٣٥	%١٧,٤١
		١٧ صوغ أسئلة للتفكير بشكل متتابع .	٢	٢	٠	٠		
		١٨ صوغ أسئلة (ماذا)	٠	٠	٠	٠		
		١٩ صوغ أسئلة تتطلب عمليات تصنيف.	٠	٠	٠	٠		
		٢٠ تجريب اعتماد برامج وطرق أخرى تؤدي المهمة نفسها .	٠	٠	٠	٠		
		٢١ البحث عن أوجه التشابه بين أجزاء الحاسوب او برامجه والأشياء الأخرى.	٠	٠	٠	٠		
		٢٢ أنشطة تتطلب البحث عبر الانترنت من خلال تحديد عناوين لها علاقة بالموضوع.	١	٠	٣	٠		
		٢٣ أنشطة تستدعي التفاعل مع برامج الحاسوب (متابعه فلم تعليمي او تشغيل برنامج ما) .	١٩	٠	١	١		
		٢٤ البحث عن مؤلفات وكتب ذات علاقة بالموضوع .	٠	٠	٠	٠		
		٢٥ كتابه تقرير عن الموضوع بالاستعانة بالانترنت .	٠	٠	٠	٠		
		٢٦ أنشطة تتطلب الرجوع الى الموسوعات .	٠	٠	٠	٠		
		٢٧ اقتراح برامج حاسوب تهتم في توضيح المفاهيم .	٠	٠	٠	٠		
		٢٨ تحديد مصادر للقراءة الذاتية .	٠	٠	٠	٠		
		٢٩ أنشطة تتطلب مقابله الخبراء والمختصين بالموضوع.	٠	٠	٠	٠		

٦٠.٧٠ %	١٢٢	٠	٣	٠	١	٣٠	صوغ اسئلة (كيف) .	توظيف ماتم تعلمه	ثالثا: المنطقي
		٣	٠	٣	١	٣١	اكمال تمرين معين (فراغات، مطابقة، اختيار من متعدد).		
		١	١	٠	١	٣٢	صوغ اسئلة تتطلب القيام برسم توضيحي.		
		٢	١		١٤	٣٣	صوغ اسئلة وتمرينات يتوجب حلها بعد تعلم الخبرة.		
		٢	١٣	١٢	١٠	٣٤	صوغ اسئلة للمعلومات المباشرة الواردة في الفصل.		
		٠	١	٥	١٣	٣٥	والاجابة عن اسئلة تخصها.		
		٠	٠	٠	٠	٣٦	كتابة تقرير عن الموضوع بعد زيارة ميدانية.		
		٠	٢	٢	٤	٣٧	اعطاء واجب كتابي.		
		٠	٠	٠	٠	٣٨	كتابة تقارير عن الموضوع بالرجوع الى شبكة الانترنت بشكل فردي او تعاوني		
		٠	٠	٠	٠	٣٩	اقتراح أنشطة على شكل مشروعات عملية صغيرة .		
		٠	٠	٠	٠	٤٠	القيام بتجريب عملي لبرامج او طرق جديدة		
		٠	٠	٠	٠	٤١	أنشطة واسئلة تتطلب حل المتناقضات.		
		٢	٢	١	٢٢	٤٢	أنشطة او اسئلة تتطلب التدريب الذاتي (انشاء ايميل ، تنفيذ اوامر ، حل مسألة ما ، تنصيب برنامج ، ربط جهاز ..الخ)		
١٥.٩٢ %	٣٢	٠	٠	٠	٠	٤٣	صوغ اسئلة (ماذا يحدث ... اذا كان)	الاستكشاف والابداع والابتكار وتحليل المعلومات	رابعا : الديناميكي
		٠	٠	٠	٣	٤٤	اقتراح طرق جديدة لاداء مهمة ما (انشاء ، تصميم ، ربط)		
		٠	٠	١	٢	٤٥	أنشطة تتطلب التصميم والابتكار.		
		٠	٠	٠	٠	٤٦	اعطاء أنشطة جماعية.		
		٠	٠	١	٠	٤٧	كتابة تقرير حول الموضوع.		
		٠	٠	٠	٦	٤٨	تطبيق المهام في مواقف جديدة.		
		٠	٠	٠	٠	٤٩	أنشطة تتطلب قيام الطلبة بالمشاركة في تدريس بعضهم البعض.		
		٠	٠	٠	٠	٥٠	طلب قصص عن الموضوع لسردها شفويا.		
		٠	٠	٠	٢	٥١	أنشطة تتطلب الاستكشاف بالمحاولة والخطأ.		
		٠	٠	٠	٠	٥٢	اجراء تعديلات او تحسينات على طريقة ما او حل ما.		
		١	٨	٨	٠	٥٣	أنشطة واسئلة تتطلب البحث والاستكشاف الذاتي .		

ومن عرض وتفسير النتائج السابق يتبين انه هناك ضرورة لاعداد دليل لمدرس الحاسوب للمرحلة المتوسطة وفقاً لنمط الفورمات (4-MAT) لمكارثي وهذا هو هدف البحث الثاني .

ثانيا : تفسير النتائج

بالرغم من دعوة وزارة التربية العراقية من ضمن اهدافها الى " تقليل الفوارق التعليمية بين الطلبة (وزارة التربية والتعليم ، ٢٠٠٩ : ٩) ، اظهرت نتائج التحليل سيادة النمط المنطقي في كتابي الحاسوب

للفصين الأول والثاني المتوسط وحاز على المرتبة الأولى بمتوسط نسبته (٥٩,٨٣ %) بدرجة تحقق* متوسطة وقد يعود ذلك الى :

١. ان المختصين والمعنيين بتأليف كتب الحاسوب في المرحلة المتوسطة وتصميمها لم يأخذوا بعين الاعتبار اعداد محتوى هذه الكتب بما يلائم انماط التعلم المختلفة، فقد ذكر (قطامي وآخرون، ٢٠٠٨) بهذا الشأن "ان معظم الأنشطة والمناهج تصمم عادة للمتعلمين الذين يستعملون وظائف النصف الأيسر من الدماغ ويهمل المتعلمين الذين تسودهم وظائف نصف الدماغ الأيمن" (قطامي وآخرون، ٢٠٠٨: ٥٢٩) فالأتجاه السائد لواضعي المناهج ومؤلفي الكتب الدراسية بشكل عام وكتب الحاسوب بشكل عام ركز على التفكير او النمط المنطقي الذي يخص الجانب الأيسر من الدماغ، وكان من احدى اهداف (وزارة التربية العراقية، ٢٠٠٩) "الأهتمام بتنمية مهارات التفكير المنطقي" (وزارة التربية العراقية، ٢٠٠٩: ٨) فمعظم الأنشطة والأسئلة فيها ركز على خدمة المعرفة اكثر من تركيزها على طبيعة او نمط التعلم ، فقد اهتم المحتوى العلمي للأنشطة "بصوغ اسئلة للمعلومات الواردة في الفصل او التي يتوجب حلها بعد تعلم الخبرة مباشرة فضلا من أنشطة تتطلب التدريب الذاتي مثل انشاء بريد الكتروني او اكمال تمرين معين للمعلومات الواردة في الفصل"

٢. قلة ادراك مصممي المناهج لجميع مؤشرات النمط المنطقي فقد اغفلوا "صوغ اسئلة تتطلب الرسم التوضيحي، او اقتراح أنشطة بشكل مشروعات علمية صغيرة ، او حل المتناقضات، او كتابة تقرير بعد زيارة ميدانية بشكل فردي ام جمعي" فضلا عن عدم الاهتمام بالأنشطة التي تتطلب كتابة تقارير بالرجوع الى شبكة الأنترنت وقد يعزى ذلك الى حداثة التوجه لأعتماد التكنولوجيا في التعلم.

اما بالنسبة الى الأنماط (التحليلي ، والديناميكي ، والتخيلي) فقد حازوا على المرتبة (٢، ٣، ٤) وبمتوسطات قدرها (٢٠,٢٦ ، ١٤,٣٣ ، ٨,٠٩٥) على التوالي وبدرجة تحقق ضعيفة ويعود ذلك:

١. ان القائمون على عملية التعليم والتعلم واساليب التدريس والمناهج وتصميمها لم يكونوا على

بيئة من الأنماط فضلا من عدم ادراكهم اهمية الكيفية التي يتعلم بها المتعلم ، بالرغم من

* اعتمدت درجة التحقق على ماورد في الدراسات السابقة وآراء المحكمين في القياس والتقويم والمناهج كالاتي :

(٧٠ % فأكثر متحقق بدرجة كبيرة ، اقل من ٧٠ % متحقق بدرجة متوسطة ، ٥٠ % فأقل متحقق بدرجة ضعيفة).

دعوة (وزارة التربية العراقية، ٢٠٠٩) من ضمن اهدافها في اشارة منها الى النمط التحليلي

الى "تنمية القدرة على التحليل والمقارنة والتصنيف والتبويب" (وزارة التربية والتعليم، ٢٠٠٩ :

٩)، نرى ان هناك ارتجالاً في تحديد طريقة التعليم.

٢. قلة الخبراء في هذا المجال فقد افتقر المحتوى العلمي للأنشطة في كتب الحاسوب والخاص **بالنمط التحليلي** الى "البحث عن اوجه الشبه والأختلاف بين الأشياء، او عمليات التصنيف، او الرجوع الى الموسوعات ،او أنشطة تتطلب مقابلة الخبراء ،او كتابة تقارير بالاستعانة بالإنترنت، او البحث عن مؤلفات تخص الموضوع .

وبالرغم ان موضوع الحاسوب يهتم بدرجة كبيرة على التفاعل مع خبرات التعلم والتفاعل والتأمل فيها والتعلم بالمحاولة والخطا والاستكشاف ،التمثل **بالنمطين التخيلي والديناميكي** الا انها حازا على المرتبتين الأخيرة وينسب متدنية جداً، فبالنسبة **للنمط التخيلي** افتقر المحتوى العلمي "للأنشطة والأسئلة الى تناول" قضايا للعصف الذهني ، او اكمال خريطة ذهنية ، او وصف صور توضح خطوات عمل، او تحويل المعلومات الى رسوم بيانية وعمل قوائم تتضمن اجهزة وادوات" فضلاً من افتقاره الى صوغ اسئلة " ماذا يحدث...اذا كان ، او أنشطة الاستكشاف الذاتي، او الأنشطة الجمعية، اوقيام الطلبة بتدريس بعضهم البعض، او سرد قصة عن الموضوع شفويًا" وهذا يتمثل **بالنمط الديناميكي**.

ثالثاً : الاستنتاجات

في ضوء نتائج هذا البحث يمكن استنتاج الآتي :-

- ١- عدم التوازن في توزيع الانماط الاربعة في محتوى كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة حيث تمت عملية التوزيع بصورة عشوائية ومتفاوتة.
- ٢- كانت تكرارات الانماط الاربعة في كتاب الصف الاول متوسط اكثر من التكرارات في الصف الثاني متوسط.
- ٣- عدم الاهتمام بالاسئلة والانشطة التي تراعي الفروق الفردية وفقاً لانماط التعلم (كمّاً ونوعاً) ، فكماً نعني بها قد تتوافر في بعض الفصول ويندر وجودها او ينعدم في فصول اخرى ، اما نوعاً فهو نوع ومحتوى النشاط او السؤال وقدرته على استثارة الانماط الاربعة للمتعلمين.

٤- سيادة **النمط المنطقي** على جميع فصول كتابي الاول والثاني المتوسط ، وحصوله على

المرتبة الاولى في كلا الكتابين يليه **النمط التحليلي** فقد حاز على المرتبة الثانية اما

النمط الديناميكي حاز على المرتبة الثالثة واخيرا حاز على المرتبة الرابعة **النمط التخيلي**.

٥- ندرة توافر بعض الانماط مقارنة بغيرها من الأنماط فقد كان **النمط التخيلي** في كتاب الثاني

المتوسط في المرتبة الاخيرة في ثلاثة فصول ، وكذلك **النمط الديناميكي** في كتاب الصف الاول

المتوسط كان في المرتبتين الاخيرتين في فصول الكتاب.

رابعاً: التوصيات

في ضوء نتائج هذا البحث توصي الباحثة بالآتي:

١. اعتماد الدليل الأثرائي لمدرس الحاسوب ليسترشد به عند تدريس مادة الحاسوب للمرحلة المتوسطة.

٢. دعوة المختصين والمعنيين بإعداد المناهج المدرسية لمادة الحاسوب في وزارة التربية بضرورة الاستفادة من النتائج التي توصل إليها هذا البحث في تطوير محتوى كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة ، وضرورة تضمين انماط التعلم لانموذج الفورمات في الاسئلة والانشطة لكتب المرحلة المتوسطة .

٣. توفير دليل المدرس لمادة الحاسوب للمرحلتين المتوسطة والاعدادية أسوةً بمدرسي المواد الدراسية الأخرى يقدم عرضاً شاملاً للأسئلة والأنشطة .

٤. اعادة النظر في تخطيط وتأليف كتاب الحاسوب من اجل توافقه مع الاتجاهات العالمية المعاصرة التي تدعو الى تصميم أنشطة تعليمية وخبرات لمصلحة انماط التعلم المختلفة ، فضلاً من أثراء بالأنشطة والأسئلة التي تراعي انماط التعلم بحسب انموذج الفورمات لمكارثي .

٥. اعادة صوغ اهداف وزارة التربية في المجال المعرفي والمهاري والوجداني لكتب الحاسوب وتحديثها بما يتلائم وانماط التعلم

٦. دعوة مدرسي الحاسوب الى وضع الأسئلة والأنشطة بما يتلائم وانماط تعلم الطلبة .

٧. توجيه التدريسيين للبحث عن الوسائل التعليمية المفضلة لدى طلبتهم كي تساعد في ادراك المفاهيم والمعلومات الجديدة بشكل افضل.

خامساً : المقترحات

إستكمالاً لما توصل اليه البحث الحالي ، وتطويراً له ، تقترح الباحثة اجراء البحوث الاتية:-

- ١- اعداد دليل المدرس وفقاً لأنماط التعلم لكتب الحاسوب للمرحلة الإعدادية
- ٢- تحليل كتب الحاسوب على وفق انموذج (Dunn &Dunn) لأنماط التعلم.
- ٣-دراسة مقارنة بين محتوى كتاب الحاسوب في العراق للمرحلة المتوسطة ودولة عربية اخرى للمرحلة نفسها وفقاً لانماط التعلم لمكارثي.
- ٤-دراسة تطويرية لمناهج الحاسوب المرحلة الاعدادية وفقاً لانماط التعلم .

المصادر

المصادر العربية :

- القرآن الكريم
- ابو زيد، علي احمد وبدرية حسين واسامة عبد العزيز (٢٠١٢): دليل المعلم في مادة المعلوماتية للصف التاسع، ط٢، وزارة التربية والتعليم الكويتية، فورفيلمز ، الكويت.
- اشتيوة ، فوزي فايز وربحي صبحي (٢٠١٠) : تكنولوجيا التعليم (النظرية والممارسة) ، ط١ ، دار صفاء، الاردن.
- بشير، ايمان وليد (١٩٩٨): "تحليل كتب الاحياء في المرحلة الثانوية في العراق في ضوء قضايا المجتمع البايولوجية وبناء دليل لتدريسها "، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة بغداد، كلية التربية للعلوم الصرفة – ابن الهيثم، بغداد.
- ترورج ، ليسل وروجر و. بايب وجانيت كارلسون (٢٠٠٤) :تدريس العلوم في المدارس الثانوية استراتيجيات تطوير الثقافة العلمية ، ترجمة ، محمد جمال وعبد المنعم احمد ونادر عبد العزيز وحسن حامد ، ط١، دار الكتاب الجامعي ، العين.
- التميمي ، عواد جاسم (٢٠١١) : المنهج وتحليل الكتاب ، ط ٢ ، دار الحوراء ، بغداد.
- التيان ، ايمان اسعد (٢٠١٤): " اثر استراتيجيتي الفورمات والتدريس التبادلي على تنمية مهارات التفكير التأملية في العلوم للصف الثامن الاساسي بغزة" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الازهر ، غزة.
- جابر ،ليانا ومها قرعان (٢٠٠٤): أنماط التعلم النظرية والتطبيق ، ط١، مؤسسة عبد المحسن القطان ، رام الله.
- الجابري ،كاظم كريم وداود عبد السلام وزينب حمزة (٢٠١١) : المنهج والكتاب المدرسي ، ط١، مكتبة النعيمي ، بغداد.

- الجباوي ، بان محمود (٢٠١٥) : " اثر انموذجي الفورمات 4-MAT وكيس Case في تحصيل طالبات الصف الرابع العلمي لمادة الفيزياء ودافعتيهن العقلية " ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة بغداد ،كلية التربية للعلوم الصرفة – ابن الهيثم ، بغداد.
- الجشعبي ،مثنى علوان وزينب فالح (٢٠٠٧) ، " بناء دليل لتيسير تدريس مادة الصرف في كتاب شذا العرف في فن الصرف للمرحلة الاولى في اقسام اللغة العربية في كليات التربية / العراق " ، بحث منشور ، مجلة الفتح ، ع(٢٩)، جامعة ديالى ،العراق .
- حمادات ، محمد حسن (٢٠٠٨) :المناهج التربوية نظرياتها مفهوما اسسها عناصرها تخطيطها تقويمها ، دار الحامد ، عمان ، الاردن.
- حمادنة ، محمد محمود وخالد حسين (٢٠١٢) : مفاهيم التدريس في العصر الحديث طرائق اساليب استراتيجيات ، ط ١، جدارا للكتاب العالمي ، عمان.
- الحويطي ،نهاد عيسى (٢٠٠٦): "فاعلية ادلة المعلمين في تحسين الممارسات التعليمية كما يراها معلموا اللغة العربية في التعليم الابتدائي واتجاهاتهم نحو استخدامها بمملكة البحرين "، رسالة ماجستير غير منشورة ، الجامعة الاردنية ، عمان.
- الحيلة ، محمد محمود (٢٠١٤):مهارات التدريس الصفي ، ط٤، دار المسيرة ، عمان .
- الخوالدة ، ناصر أحمد ويحيى اسماعيل (٢٠١٤): تحليل المحتوى في المناهج والكتب الدراسية ، زمزم ، عمان.
- داود ، احمد ابراهيم ونضال عبد الرحمن وعبد السلام عبد الرحمن (٢٠٠٨) : الحاسوب للصف السابع ، وزارة التربية والتعليم الاردنية ، ط٢، المطابع المركزية ، عمان.

- الدبعي ،سعيد عبد الله وعبد الرحمن شائف وعبد المنعم محمد وخالد علي ونشوان سعيد (٢٠١٢): دليل المعلم لتدريس كتاب الحاسوب للصف الثامن الثانوي ، ط٢ ، وزارة التربية والتعليم اليمنية ، اليمن .
- الدليمي ، احسان عليوي(٢٠١٥):الاختبارات والمقاييس التربوية والنفسية ، مطبعة باب المعظم، بغداد.
- الراوي ، احمد بحر (٢٠٠٩) : المناهج الدراسية مفهوما انواعها بنائها اساسياتها تقويمها بين التطور والحدثة ، دار الكتب والوثائق ، بغداد .
- رزوقي ، رعد مهدي ووفاء عبد الهادي ونغم هادي وابراهيم صبري(٢٠١٦): نماذج تعليمية - تعليمية في تدريس العلوم - ج٤، مكتبة عادل ، بغداد.
- رزوقي، رعد مهدي ووفاء عبد الهادي وابراهيم صبري(٢٠١٦) :نماذج تعليمية - تعليمية في تدريس العلوم - ج٢، مكتبة عادل ، بغداد.
- زاير ، سعد علي وداود عبد السلام ومحمد هادي (٢٠١٥) ، طرائق التدريس العامة ، ط ١ ، دار صفاء ، عمان .
- الزغول ، عماد و شاكر المحاميد (٢٠٠٧) : سيكولوجية التدريس الصفي ، ط ١ ، دار المسيرة ، عمان.
- _____ (٢٠١٠): سيكولوجية التدريس الصفي ، ط ٢ ، دار المسيرة ، عمان.
- الزهيري، حيدر عبد الكريم (٢٠١٥) : المناهج وطرائق التدريس المعاصرة ، ط١، دار اليازوري ، عمان .

- الساموك ، سعدون محمود وهدي علي (٢٠٠٩) : **المناهج المدرسية بين التقليد والتحديث** ، دار الوراق ، عمان .
- سعادة ، جودت احمد وفواز عقل وعلي ابو علي وعادل سرطاوي (٢٠٠٨) : **التعلم التعاوني (نظريات ، تطبيقات ، دراسات)** ، ط ١ ، دار وائل ، عمان .
- سلامة ، عادل ابو العز (٢٠٠٨) : **تخطيط المناهج المعاصرة** ، ط ١ ، دار الثقافة ، عمان .
- السليتي ، فراس (٢٠٠٨) : **استراتيجيات التعلم والتعليم النظرية والتطبيق** ، ط ١ ، جدارا للكتاب العالمي ، عمان .
- شحاتة ، حسن وزينب النجار (٢٠٠٤) : **معجم المصطلحات التربوية والنفسية** ، ط ١ ، الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة .
- صابرينة ، جمال (٢٠١٠) : "تقنيات الاتصال والتعلم التنظيمي في المؤسسات الجزائرية" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة باجي مختار عنابة ، كلية الاداب والعلوم الانسانية والاجتماعية ، الجزائر .
- صبري ، ماهر اسماعيل (٢٠٠٩) : "مفاهيم مفتاحية في المناهج وطرق التدريس" ، بحث منشور ، مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس ، المجلد (٣) ، العدد (١٠) .
- الصرايرة ، خالد احمد ومحمد داود وموسى ابراهيم وعبد الكريم اللصاصمة (٢٠١٠) : **الحاسوب في الادارة المدرسية** ، ط ١ ، دار المسيرة ، عمان .
- طلافحة ، حامد عبد الله (٢٠١٣) : **المناهج تخطيطها تطويرها تنفيذها** ، ط ١ ، دار الرضوان ، عمان .

- الطناوي ، عفت مصطفى (٢٠٠٩) : التدريس الفعال تخطيطه مهاراته استراتيجياته تقويمه ط ١ ، دار المسيرة ، عمان.
- الطيطي ، محمد وآخرون (٢٠١٤) : مدخل الى التربية ، ط ٥ ، دار المسيرة ، عمان.
- عجل ،منى خليفة(٢٠١٠):"أثر استعمال انموذج مكارثي في اكتساب المفاهيم التاريخية لدى طالبات الصف الثاني المتوسط"،بحث منشور، مجلة ديالى ، ع (٤٣) ،ص(٦٣٤-٦٦٤) ،جامعة ديالى ،العراق.
- عبد الحق،كايد ابراهيم (٢٠٠٩): تخطيط المناهج وفق منهج التفريد والتعلم الذاتي ،ط١، دار الفكر ، عمان.
- عبد الرحمن ،أنور حسين وعدنان حقي (٢٠٠٧) ، الانماط المنهجية وتطبيقاتها في العلوم الانسانية والتطبيقية ، شركة الوفاق للطباعة ، بغداد .
- عبد المجيد ، غسان وآخرون (٢٠١٤):الحاسوب للصف الاول المتوسط ، ط٥، وزارة التربية العراقية /المديرية العامة للمناهج ،الوفاق ، بغداد.
- عطية ، محسن (٢٠٠٨)، الاستراتيجيات الحديثة في التدريس الفعال ، ط ١ ، دار صفاء ، عمان.
- عطية ، محسن (٢٠١٣) : المناهج الحديثة وطرائق التدريس ، ط ١، دار المناهج ،عمان .
- عطية ، محسن (٢٠١٦) :التعلم أنماط ونماذج حديثة ، ط١، دار صفاء ، عمان.
- عفانة ،عزو اسماعيل ونائلة نجيب ونصر خليل وحسن رحي (٢٠٠٨): طرق تدريس الحاسوب ، ط٢، دار المسيرة ،عمان.

- العفون ، نادية حسين وفاطمة عبد الامير (٢٠١١): **مناهج وطرائق تدريس العلوم** ، مكتبة كلية التربية الاساسية ، بغداد.
- علي ،اسماعيل ابراهيم ووسام توفيق (٢٠١٤): **أساليب التعلم والتفكير نظرة معرفية في الفروق الفردية** ، دار قنديل ،عمان .
- العنيزي، يوسف وسمير يونس وعبد الرحيم سلامة وسعد الرشيد (٢٠٠٥): **مناهج البحث التربوي بين النظرية والتطبيق** ، ط٢، دار الفلاح،العين.
- عياش، آمال وأمل زهران (٢٠١٣) : " اثر استخدام انموذج الفورمات على تحصيل طالبات الصف السادس الاساسي في مادة العلوم ونحوها" ، بحث منشور، **مجلة جامعة القدس المفتوحة للابحاث والدراسات التربوية والنفسية** ، المجلد(١) ، ع(٤) ، جامعة القدس المفتوحة ، رام الله .
- العيساوي ، رهيف ناصر وداود عبد السلام وزينب حمزة (٢٠١٢) : **المنهج والكتاب المدرسي** ، ط١ ، مكتبة نور الحسن ، بغداد.
- العيلة ، هبة عبد الحميد(٢٠١٢) : " اثر برنامج مقترح قائم على انماط التعلم لتنمية مهارات التفكير الرياضي لدى طالبات الصف الرابع الاساسي بمحافظة غزة "، **رسالة ماجستير منشورة** ، جامعة الازهر، غزة .
- فرمان ، شذى عادل وازهار علوان (٢٠١٢) : **معايير الجودة في المنهج والكتاب المدرسي** ، دار الكتب والوثائق ، بغداد.
- فريحات ،رائد(٢٠١٠):"دراسة تحليلية للوحدة الثامنة من محتوى كتاب العلوم للصف الثامن الاساسي المقرر في فلسطين حسب معايير نموذج الفورمات"، بحث منشور ، **ابحاث مؤتمر التربية في عالم متغير - محور المناهج الدراسية والتدريس**، الجامعة الهاشمية ،عمان.

- فطاني ، عدنان بن محمد يونس (٢٠١٤) : " درجة اسهام المشرف التربوي في مساعدة المعلم على استخدام انماط التعلم في تدريس طلاب المرحلة المتوسطة " ، رسالة ماجستير منشورة ، جامعة ام القرى ، المملكة العربية السعودية.
- فلمبان ، ندى حسن (٢٠١٠) : " فعالية نظام 4-MAT (فورمات) في التحصيل الدراسي والتفكير الابتكاري لطالبات الصف الثاني الثانوي بمكة في مادة اللغة الانجليزية" ، اطروحة دكتوراه ، جامعة ام القرى ، المملكة العربية السعودية.
- القرملي ، فاضل عباس وابو طالب هيثم وطه ياسين وعقيل عبد العزيز (٢٠١٤) : الحاسوب للصف الثاني المتوسط ، ط٤ ، وزارة التربية العراقية / المديرية العامة للمناهج ، الطّباع ، بغداد.
- قطامي ، يوسف (٢٠١٣) : استراتيجيات التعلم والتعليم المعرفية ، ط١ ، دار المسيرة ، عمان.
- قطامي ، يوسف وآخرون (٢٠٠٨) : تصميم التدريس ، ط٣ ، دار الفكر ، عمان.
- قطيط ، غسان يوسف (٢٠١١) : حوسبة التدريس ، ط١ ، دار الثقافة ، عمان.
- القلا ، فخر الدين ويونس ناصر ومحمد جهاد (٢٠٠٦) : طرائق التدريس العامة في عصر المعلومات ، ط١ ، دار الكتاب الجامعي ، العين .
- قهوجي ، سناء فاروق (٢٠١٠) : " اثر الانشطة العلمية اللاصفية في مستوى التحصيل الدراسي في مادة علم الاحياء " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة دمشق ، كلية التربية ، دمشق.
- كوجك ، كوثر وآخرون (٢٠٠٨) : تنويع التدريس في الفصل - دليل المعلم لتحسين طرق التعليم والتعلم في مدارس الوطن العربي ، مكتب اليونسكو الاقليمي ، بيروت.
- اللامي ، زينب علي (٢٠١١) : " اثر انموذجي برسلي ومكارثي في تحصيل مادة الجغرافية لدى طلبة كلية التربية الاساسية وميلهم نحو المادة " ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية التربية ابن رشد ، بغداد.

- محمد ،وائل عبد الله وريم احمد (٢٠١٢):تحليل محتوى المنهج في العلوم الانسانية ، ط١ ، دار المسيرة، عمان.
- مرعي ،توفيق احمد ومحمد محمود (٢٠١١) : المناهج التربوية الحديثة مفاهيمها وعناصرها واسسها وعملياتها: ط٩ ، دار المسيرة ، عمان .
- المسعودي ، احمد سليم عيد (٢٠١٥):" الفروق الفردية في اساليب التعلم لدى طلاب السنة التحضيرية في جامعة تبوك، وكيفية التعامل معها في قاعة الدراسة " ، بحث منشور، المجلة التربوية الدولية المتخصصة، مجلد(٤)، عدد(١) ، كانون الثاني،جامعة تبوك ، تبوك.
- نبهان ، يحيى محمد(٢٠١٢): مهارة التدريس ،الطبعة العربية، دار اليازوري ،عمان.
- نصيرة ،حساني وحمزاوي رتيبة وزاوي حفيظة (٢٠١٠):"دور الانشطة التربوية الصفية وانعكاسها على التحصيل الدراسي لدى تلاميذ التعليم المتوسط"،مذكرة نيل شهادة استاذ التعليم المتوسط غير منشورة،المدرسة العليا للاساتذة ، الجزائر.
- النصور ، غادة محمد واخرون (٢٠١٠): الحاسوب للصف التاسع ج١، وزارة التربية والتعليم الاردنية،مطبعة الانوار ، عمان.
- النعيمي، حمدي محسن(٢٠١٤):" اثر انموذج مكارثي في تحصيل تلميذات المرحلة الابتدائية واتجاهاتهن نحو مادة الرياضيات"، بحث منشور، مجلة دراسات تربوية ،ع(٢٧)، بغداد.
- الهاشمي ومحسن علي (٢٠١١) : تحليل مضمون المناهج المدرسية ، ط١ ، دار صفاء ، عمان .
- الهويدي ، زيد (٢٠٠٩): مهارات التدريس الفعال ، دار الكتاب الجامعي ، العين.
- ياسين ، منال محمد(٢٠٠٩):في الثقافة الاقتصادية للمعلم - اسس نظرية - نماذج تدريبية- تطبيقات عالمية ، ط١، المكتبة العصرية ، المنصورة.

- وزارة التربية العراقية (٢٠٠٩): الاهداف والمفردات الخاصة بمنهج الحاسوب ، جمهورية العراق.
- يونس ، فتحي وآخرون(٢٠٠٤): المناهج ، الأسس، المكونات، التنظيمات، التطوير، ط١، دار الفكر، عمان.

المصادر الاجنبية:

- Armstrong, S. J., & Fukami, C. V. (Eds.). (2009). **The sage handbook of management learning, education and development**. Sage.
- Bowles, T. (2004). Adult Approaches to Learning and Associated Talents. **Australian journal of educational & developmental psychology**, 4, 1-12.
- Bülbül, H., & Özsoy, V. (2015). Student Views on the 4MAT Teaching Model Application in the Two Dimensional Art Studio Classes in the Fine Arts High School. **Anadolu Journal Of Educational Sciences International**, 5(3).
- Craven, S. E. (2000). **4MAT: applying a learning style system to create interesting and innovative presentations** (Doctoral dissertation, Lethbridge, Alta.: University of Lethbridge, Faculty of Education, 2000).
- Feray, K. A. Y. A., ÖZABACI, N., & Tezel, Ö. (2009). Investigating primary school second grade students' learning styles according to the Kolb learning style model in terms of demographic variables. **Journal of Turkish Science Education**, 6(1), 11.
- Gilakjani, A. P. (2012). A match or mismatch between learning styles of the learners and teaching styles of the teachers. **International Journal of Modern Education and Computer Science**, 4(11), 51.
- Hawk, T. F., & Shah, A. J. (2007). Using learning style instruments to enhance student learning. **Decision Sciences Journal of Innovative Education**, 5(1), 1-19.

- Hsieh, Y. C. J., & Cifuentes, L. (2006). Student-generated visualization as a study strategy for science concept learning. **Educational Technology & Society**, 9(3), 137-148.
- Kara, S. (2009). Learning styles and teaching styles: A case study in foreign language classroom. In **Conference of the International Journal of Arts and Sciences** (Vol. 1, No. 20, pp. 77-82).
- Kazu, I. Y. (2009). The effect of learning styles on education and the teaching process. **Journal of Social Sciences**, 5(2), 85-94.
- Kolb, A., & Kolb, D. A. (2008). **Experiential learning theory: A dynamic, holistic approach to management learning**. Education and Development Department of Organizational Behavior. Case. Western Reserve University Working Paper.
- McCarthy, B., Germain, C., & Lippitt, L. (2002). The 4MAT research guide. **Wauconda, IL: About Learning Inc.**
- Nikolaou, A., & Koutsouba, M. (2012). Incorporating 4MAT model in distance instructional material—An innovative design. **European Journal of Open, Distance and E-Learning**, 15(1).
- Paraskevas, A., & Sigala, M. (2004). Teaching hospitality and tourism management: A matter of style. **Journal of teaching in travel & tourism**, 3(4), 1-18.
- Pashler, H., McDaniel, M., Rohrer, D., & Bjork, R. (2008). Learning styles concepts and evidence. **Psychological science in the public interest**, 9(3), 105-119.
- Reid, G. (2005). **Learning styles and inclusion**. Sage.
- Saadi, I. A. (2012). **An examination of the learning styles of Saudi preparatory school students who are high or low in**

reading achievement. (Doctoral dissertation, Victoria University Melbourne, Australia).

- Selcuk, G. S. (2010): The effects of problem-based learning on pre-service teachers' achievement, approaches and attitudes towards learning physics. **International Journal of the Physical Sciences**, 5(6), 711-723.
- Tucker, R. (2008). Learning style drift: Correlation between built environment students' learning styles and the learning styles of their teachers. **Journal for education in the built environment**, 3(1), 68-79.
- Uyangör, S. M. (2012). The effectiveness of the 4MAT teaching model upon student achievement and attitude levels. **International Journal of Research Studies in Education**, 1(2).

الملاحق

ملحق (١)

Ministry of Higher Education
and Scientific Research
UNIVERSITY OF BAGHDAD
College of Education for Pure
Science / Ibn Al-Haitham



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة بغداد

كلية التربية للعلوم الصرفة / ابن الهيثم
الشؤون العلمية / الدراسات العليا

No.

Date :

العدد : ٢٠٥١ / ٤٤

التاريخ : ٢٠١٥ / ٨ / ٢٤

الس / المديرية العامة للمناهج

المديرية العامة للحاسوب والمعلومات

المديرية العامة للامتحانات والتقويم

مديرية التخطيط التربوي

م/تسهيل مهمة

تحية طيبة :

يرجى تسهيل مهمة طالبة الماجستير (أمينة سلمان محمد علي) في قسم العلوم التربوية والنفسية / مناهج دراسية لغرض أكمال متطلبات بحثها الموسوم (اعداد دليل المدرس وفقا لانماط التعلم لكتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة)، للفضل بتسهيل مهمتها .
مع التقدير ...

أ.م.د. علي حمادي سمير
معاون العميد للشؤون العلمية

٨/٤٤

نسخة منه إلى //

- الدراسات العليا

- الصادرة

سمر ٢٠١٥/٨/٢٣

ملحق (٢)

بسم الله الرحمن الرحيم



جمهورية العراق
وزارة التربية

المديرية العامة للتربية بغداد الرصافة
قسم الاعداد والتدريب / شعبة البحوث
العدد: ٨٠٩
التاريخ: ٢٠١٥ / ٩ / ١

السى / ادارات المدارس المتوسطة والثانوية كافة

م / تسهيل مهمة



تحية طيبة.....

اشارة الى كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد / كلية التربية للعلوم
الصرفية / ابن الهيثم المرقم (د.ع / ٢٠٤٩) في ٢٤ / ٨ / ٢٠١٥
يرجى تسهيل مهمة طالبة الماجستير (امنية سلمان محمد علي) / قسم العلوم التربوية والنفسية عند
لكم لغرض توزيع الاستبانة الخاصة ببحثها الموسوم (اعداد دليل المدرسين وفقا لانماط التمهيد
الحاسوب للمرحلة المتوسطة) للعام الدراسي الحالي ٢٠١٥ / ٢٠١٦
لاتخاذ مايلزم مع التقدير.



زياد ابراهيم مصطفى
م/قسم الاعداد والتدريب
٢٠١٥ / ٩ / ١

نسخة منه الى
- قسم الاعداد والتدريب للعلم مع التقدير
- شعبة البحوث والدراسات مع الاولويات

ملحق (٣)

بسمه تعالى

المديرية العامة للتربية
محافظة بغداد / الرصافة ٢
الشعبة : البحوث والدراسات
العدد: ٤٠٦٢٠
التاريخ: ٢٠١٥/٨/٢٠



جمهورية العراق
وزارة التربية



إلى / إدارات المدارس المتوسطة والثانوية كافة. وزارة التربية. المديرية العامة للتربية في المديرية العامة للتربية في محافظة الرصافة الثانية

م / تسهيل مهمة

تحية طيبة..

يرجى تسهيل مهمة طالبة الماجستير (أمته سلمان محمد علي) جامعة بغداد / كلية التربية للعلوم الصرفة / ابن الهيثم في قسم العلوم التربوية والنفسية / مناهج دراسية لإنجاز بحثها الموسوم (أعداد دليل المدرس وفقا لأنماط التعلم لكتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة).

مع التقدير..

قاسم رحيم مجبل العكيلي
المدير العام
٢٠١٥/٨/٢٠

وزارة التربية
MINISTRY OF EDUCATION

نسخة من إلى

- مكتب السيد المدير العام.. للاطلاع مع التقدير
- قسم التخطيط / شعبة الإحصاء
- البحوث والدراسات/ مع الأوليات
- السيد

ملحق (٤)

الاستبانة الاستطلاعية

إستبانة موجهة الى مدرسي الحاسوب

س: هل تعد أسئلة وانشطة مادة الحاسوب للمرحلة المتوسطة تراعي جميع أنماط التعلم المختلفة بأنواعها ؟

لا	نعم	النمط
		النمط التخيلي
		النمط التحليلي
		النمط المنطقي
		النمط الديناميكي

إذا كان الجواب بـ (لا) أذكر الاسباب :

.....

.....

.....

.....

س: هل تعتقد ان كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة يتوافر فيها انشطة واسئلة كافية تتلائم مع انماط التعلم للطلبة ؟

الجواب :

لا

☐

نعم

☐

س: هل تحتاج كتب الحاسوب من وجهة نظرك الى مجموعة من الاسئلة والانشطة الاثرائية؟

الجواب :

لا

☐

نعم

☐

ملحق (٥)

أهداف تدريس الحاسوب



وزارة التربية
جمهورية العراق

الأهداف والمفردات الخاصة بمنهج الحاسوب



يهدف تدريس الحاسوب الى مساعدة الطلبة على اكتساب وتنمية جوانب التعلم في مجالات مختلفة كالاحتياجات الإنسانية والشخصية والقضايا المعاصرة والبيئة المحلية والعمل والإنتاج والتعلم المستمر.

أ- المجال المعرفي ويتضمن الآتي:

- ١- التعرف على طبيعة الحاسوب ومكوناته وإدراك العلاقة بينه وبين العلوم الأخرى.
- ٢- التعرف على مقدرة الحاسوب في معالجة البيانات ومواكبة التطور في مجالات الثقافة والعلوم المعاصرة.
- ٣- إدراك المبادئ والمفاهيم والعمليات الأساسية التي ترتبط بالحاسوب.
- ٤- استيعاب واستخدام الرموز والمصطلحات التي تتصل بالحاسوب.
- ٥- تعريف الطلبة على دور الحاسوب في سوق العمل.
- ٦- تعريف الطلبة على التعامل القانوني والتصرف الأخلاقي عند استخدام المعلومات والتقنيات ومناقشة عواقب سوء الاستخدام والتصرف الخارج عن القانون وتكوين موقف ايجابي من استخدام الحاسوب في التعلم الشخصي والمشاركة المنتجة والمستمرة.

ب- المجال المهاري ويتضمن الآتي:

- ١- تنمية القدرات الإبداعية ومهارات التفكير المنطقي، والتمكن من تصميم بعض البرامج البسيطة من خلال إتقان المعرفة بالحاسوب وعمله.
- ٢- القدرة على استخدام الحاسوب، والتعامل معه، وتوظيفه في حل المشكلات الحياتية والاجتماعية.
- ٣- تنمية مهارات التفكير المنظم ومهارات حل المشاكل وما يتصل بذلك من خطوات ومهارات فرعية وعلمية ومنطقية.
- ٤- تنمية مهارات استخدام الحاسوب بطريقة سليمة والتعامل مع ملحقاته الأساسية من أدوات للإدخال والإخراج.

- ٥- التمكن من المهارات الأساسية التي يحتاجها سوق العمل فضلا عن التهيئة والإعداد لمتابعة الدراسة.
- ٦- تنمية قدرات الطلاب على التعلم الذاتي لمواجهة الانفجار العلمي الهائل والسريع وذلك من خلال الاستفادة من البرامج التطبيقية المختلفة والبيانات والمعلومات التي يمكن الحصول عليها من خلال الإنترنت.
- ٧- إستخدام الطلبة لأدوات تعزز التعليم وتزيد الإنتاجية وتعزز روح الإبداع واستخدام هذه الأدوات للمشاركة في بناء جيل قادر على الإنتاج والإبداع.
- ٨- القدرة على استخدام الحاسوب لتحديد وتقييم وجمع البيانات والمعلومات من مصادر مختلفة واستخدام التقنية لمعالجة البيانات وتسجيل النتائج وتقييمها واختيار مصادر معلومات جديدة ملائمة للطلبات المحددة.
- ٩- يستخدم الطلبة الأدوات ومصادر التقنية المناسبة لحل المسائل وعمل القرارات الشاملة والصحيحة وتوظيفها لإنجاز الخطط لحل المسائل التي تواجههم.
- ١٠- مساعدة الطلبة على اكتساب الميول الايجابية والهادفة نحو البرمجة وذلك بإبراز خصائص البرمجة من خلال استخداماتها المختلفة ذات الأهداف المتعددة.
- ١١- القدرة على حل المشاكل الروتينية في البرمجيات والأجزاء الميكانيكية والكهربائية والإلكترونية للحاسوب التي تحدث نتيجة الاستخدام اليومي للحاسوب.
- ١٢- تنمية القدرة على التحليل والمقارنة والتصنيف والتبويب وتنظيم البيانات وتخزينها واسترجاعها واستخلاصها.
- ١٣- إدراك الطلبة أهمية دراسة علم الحاسوب بعمق واستخدامه داخل و خارج المدرسة باحتراف والدخول بقوة إلى حقل العمل والجامعة.

ج - المجال الوجداني ويتضمن الآتي:

- ١- اكتساب عادات الدقة والإتقان والترتيب والنظام كمحددات سلوكية ضرورية تجاه الحاسوب.
- ٢- إدراك أن التطور والتقدم في مجالات المعرفة الإنسانية يتطلب إتقان التعامل مع الحاسوب.

- ٣- إدراك أثر الحاسوب في تطوير الفكر البشري وتقدم العلم والتكنولوجيا.
- ٤- تقدير أهمية استخدامات الحاسوب الاقتصادية والاجتماعية والعسكرية.
- ٥- تقدير العلاقة بين العلم والتكنولوجيا في تحسين مردود العمل والإنتاج وترشيد الاستهلاك.
- ٦- إدراك قيمة تقنيات الحاسوب في تحسين قدرة الإنسان على الاحتمالات والتوقعات الصحيحة.
- ٧- تقدير قيمة تماسك البناء المنطقي والعملية للحاسوب.
- ٨- إدراك قيمة الحاسوب في تحسين قدرة الإنسان على المتابعة المستمرة للتعلم والتدريب وفق الامكانيات المتعددة التي توفرها تقنيات المعلومات.
- ٩- تقدير قيمة الوقت بصفته موردا أساسيا في حياة الإنسان واستثماره بطريقة تؤدي إلى تحقيق النتائج المطلوبة.
- ١٠- تقليل الفوارق التعليمية بين الطلبة.

ملحق (٦)

قائمة معايير نمط الفورمات (لمكارثي) لمحتوى كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة بصورتها الاولى

النمط (التخيلي) : اثارة اهتمام المتعلم بموضوع الدرس عن طريق :					
الملاحظات	صلاحها		ضرورتها		المعيار
	لا تصلح	تصلح	غير ضروري	ضروري	
					١- صوغ اسئلة وقضايا ذات معنى لحياة المتعلم.
					٢- مناقشة المتعلم بما يعرفه عن الموضوع وما يرغب معرفته.
					٣- البحث عن المعنى من موضوع الدرس (اسئلة لماذا ؟ وفسر ؟)
					٤- طرح قضايا للمناقشة الجمعية.
					٥- طرح قضية للعصف الذهني .
					٦- طلب اكمال خريطة ذهنية ومعرفية.
					٧- عمل قوائم تتضمن (تصنيف اجهزة او الادوات او غيرهاالخ)
					٨- وصف صور توضح خطوات عمل (ربط شبكة ، ربط جهاز ، انشاء ايميلالخ)
					٩- اعطاء صور ادوات او اجهزة وطلب تنسيبها لقوائمها او برامجها
					١٠- اقتراح مشاهدة فيديو لفيلم تعليمي عن الموضوع.
					١١- الوصول لاستنتاجات من قصة علمية قصيرة.
					١٢- الوصول لاستنتاجات بعد كل خطوة من خطوات تنفيذ البرنامج ، حل مسأله)
					١٣- عمل رسوم بيانية
					١٤- استخدام الاشكال والرسوم والالوان
					١٥- اعطاء امثلة عن موضوع التعلم .
					١٦- صوغ اسئلة تهتم بالترابط فيما يتم تعلمه (هل يختلف ؟ ما العلاقة ؟)

معايير ترون اضافتها

.....

.....

.....

.....

النمط (التحليلي) : ايجاد الحقائق والمفاهيم عن طريق :					
الملاحظات	صلاحها		ضرورتها		المعيار
	لا تصلح	تصلح	غير ضروري	ضروري	
					١٧- صوغ اسئلة للمقارنة بين شيئين
					١٨- صوغ اسئلة للتفكير بشكل متتابع .
					١٩- صوغ اسئلة (ماذا نعمل ؟ ماذا نستفيد؟)
					٢٠- تحديد مصادر للقراءة الذاتية للموضوع.
					٢١- اقتراح برامج حاسوب تهتم في توضيح المفاهيم.
					٢٢- أنشطة تتطلب البحث عبر الانترنت
					٢٣- أنشطة تتطلب مقابلة الخبراء والمختصين بالموضوع.
					٢٤- أنشطة تتطلب الرجوع الى الموسوعات.
					٢٥- البحث عن مؤلفات وكتب ذات علاقة بالموضوع.
					٢٦- البحث عن اوجه التشابه بين اجزاء الحاسوب او برامجه والاشياء الاخرى.
					٢٧- كتابة تقرير عن الموضوع بالاستعانة بالانترنت .
					٢٨- أنشطة تستدعي التفاعل مع برامج الحاسوب (متابعة فلم تعليمي او تشغيل برنامج او غيرها)
					٢٩- تجريب اعتماد برامج اخرى لاداء نفس المهمة .
					٣٠- تحديد عناوين من شبكة الانترنت ذات علاقة بالموضوع.

معايير ترون اضافتها

.....

.....

.....

.....

النمط (المنطقي) : توظيف ماتم تعلمه عن طريق:

الملاحظات	صلاحها		ضرورتها		المعيار
	لا تصلح	تصلح	غير ضروري	ضروري	
					٣١- أنشطة تتطلب التدريب الذاتي(انشاء ايميل ، تنصيب برنامج ، ربط جهاز).
					٣٢- أنشطة واسئلة تتطلب حل التناقضات.
					٣٣- أنشطة تتطلب القيام بتجريب عملي لبرامج جديدة
					٣٤- اقتراح أنشطة على شكل مشروعات عملية صغيرة
					٣٥- صوغ اسئلة (كيف؟)
					٣٦- صوغ اسئلة تتطلب عمليات تصنيف
					٣٧- صوغ اسئلة تتطلب القيام برسم توضيحي
					٣٨- ملاحظة صور وتسمية الاجزاء المؤشر عليها
					٣٩- كتابة تقارير عن الموضوع بالرجوع الى شبكة الانترنت بشكل فردي او تعاوني
					٤٠- كتابة تقارير عن الموضوع بعد زيارة ميدانية .
					٤١- اعطاء واجب كتابي
					٤٢- وضع مسائل وتمارين يتطلب حلها بعد تعلم الخبرة مباشرة
					٤٣- اكمال تمرين معين (فراغات ، مطابقة ، اختيار من متعدد...)

معايير ترون اضافتها

.....

.....

.....

.....

النمط (الديناميكي) : الاستكشاف والابداع وتحليل المعلومات عن طريق :

الملاحظات	صلاحها		ضرورتها		المعيار
	لا تصلح	تصلح	غير ضروري	ضروري	
					٤٤- صوغ اسئلة ماذا اذا
					٤٥- أنشطة تتطلب التصميم والابتكار .
					٤٦- اقتراح طرق جديدة لاداء مهمة ما (انشاء ، تصميم ، ربط...الخ)
					٤٧- اعطاء أنشطة جمعية
					٤٨- كتابة تقرير حول الموضوع .
					٤٩- صوغ اسئلة للمعلومات المكتسبة
					٥٠- تطبيق المهام في مواقف جديدة .
					٥١- أنشطة تتطلب القيام الطلبة بالمشاركة في تدريس بعضهم البعض
					٥٢- طلب قصة عن الموضوع لسردها شفويا
					٥٣- أنشطة تتطلب الاكتشاف بالمحاولة والخطأ
					٥٤- اجراء تحسينات او تعديلات على طريقة ما او حل ما .

معايير ترون اضافتها

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ملحق (٧)

أسماء المحكمين الذين استعانت بهم الباحثة لغرض :-

أ- التحقق من صدق الاداة

ب-التحقق من صدق التحليل

ج- صلاحية الدليل

ت	اللقب العلمي	الاسم	الاختصاص	مكان العمل	نوع الاستشارة		
					أ	ب	ج
١	أ.د.	احسان عليوي ناصر	قياس وتقويم	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٢	أ.د.	حازم سليمان الناصر	فلسفة	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٣	أ.د.	رافد بحر محمد	ط.ت. الرياضيات	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٤	أ.د.	سعد علي زاير	المناهج وطرائق التدريس	كلية التربية (ابن رشد)	✓		
٥	أ.د.	عباس ناجي عبد الامير	ط.ت. رياضيات	التربية الاساسية (الجامعة المستنصرية)	✓	✓	
٦	أ.د.	فاطمة عبد الامير الفتلاوي	ط.ت علوم الكيمياء	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٧	أ.د.	ماجدة ابراهيم علي الباوي	ط.ت الفيزياء	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٨	أ.م.د.	الاء عبد الحميد عبد اللطيف	علوم حاسبات	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		✓
٩	أ.م.د.	ابتسام حسين فياض	مناهج وطرائق تدريس	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
١٠	أ.م.د.	احمد عبيد حسن	ط.ت علوم الحياة	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
١١	أ.م.د.	حسن كامل	ط.ت الرياضيات	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
١٢	أ.م.د.	حيدر حسن محمد	علوم حاسبات	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
١٣	أ.م.د.	داود عبد السلام صبري	مناهج وطرائق تدريس	كلية التربية (ابن رشد)	✓	✓	

١٤	أ.م.د.	رغد زكي عياض	المناهج الدراسية	التربية الاساسية (الجامعة المستنصرية)	✓		
١٥	أ.م.د.	زينب حمزة راجي	مناهج وطرائق تدريس	كلية التربية (ابن رشد)	✓		
١٦	أ.م.د.	سالم عبد الله سلمان	ط.ب.ت علوم الحياة	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
١٧	أ.م.د.	شذى عادل فرمان	مناهج وطرائق تدريس	كلية التربية (ابن رشد)	✓	✓	✓
١٨	أ.م.د.	عدنان حكمت عبد سعيد	ط.ب.ت العلوم	التربية الاساسية (الجامعة المستنصرية)	✓		
١٩	أ.م.د.	غادة سليم عبد الرزاق	علوم حاسبات	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٢٠	أ.م.د.	فاتن محمود الجندي	ط.ب.ت العلوم	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٢١	أ.م.د.	فاضل جبار جودة	علم النفس التربوي	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٢٢	أ.م.د.	فراس عبد الحميد عبد اللطيف	علوم حاسبات	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٢٣	أ.م.د.	كامل كريم عبيد	ط.ب.ت. علوم الكيمياء	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٢٤	أ.م.د.	ليث محمد عياش	علم النفس التربوي	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٢٥	أ.م.د.	محمد علي حبيب الموسوي	المناهج الدراسية	متقاعد	✓	✓	
٢٦	أ.م.د.	منتهى مطشر عبد الصاحب	علم النفس التربوي	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٢٧	أ.م.د.	نادية حسين العفون	ط.ب.ت علوم الحياة	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٢٨	م.د.	اريج خضر حسن	ط.ب.ت الرياضيات	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٢٩	م.د.	آمنة عبد الرزاق هاني	علوم حاسبات	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٣٠	م.د.	بيداء جعفر صادق	علوم حاسبات	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٣١	م.د.	ميسون رياض الطائي	مناهج دراسية	كلية التربية (ابن الهيثم)	✓		
٣٢	م.د.	وسام عبد شكر	علوم حاسبات	كلية التربية (ابن)	✓		

			الهيثم)				
		✓	كلية التربية (ابن الهيثم)	علوم حاسبات	اسراء عبد الجبار علوان	.م	٣٣
✓		✓	كلية العلوم/ جامعة ديالى	هندسة حاسبات	كيلان محمد حسين	.م	٣٤
		✓	كلية التربية (ابن الهيثم)	هندسة اتصالات/ تطبيقات الحاسوب	نمار عبد الملك	.م	٣٥
✓	✓	✓	كلية التربية (ابن الهيثم)	علوم حاسبات	لهيب كريم قربان	م.م	٣٦
		✓	كلية العلوم/ جامعة ديالى	هندسة حاسبات	ليث كاظم فرحان	م.م	٣٧
✓		✓	مديرية المناهج العامة / وزارة التربية مبرمج	علوم حاسبات	وائل وحيد شاني	ماجستير	٣٨
✓		✓	مديرية المناهج العامة / وزارة التربية رئيس ابحاث اقدم	الاحصاء	بشرى كريم رشيد	بكلوريوس	٣٩

ملحق (٨)

قائمة معايير نمط الفورمات (المكارثي) لمحتوى كتب الحاسوب للمرحلة المتوسطة بصورتها النهائية

النمط	المعيار	المؤشرات
أولاً: التحليلي	اثارة اهتمام المتعلم بموضوع الدرس	١ صوغ اسئلة وقضايا ذات معنى لحياة المتعلم
		٢ صوغ اسئلة تهتم بالترابط فيما يتم تعلمه (بماذا يختلف ، ما العلاقة)
		٣ البحث عن المعنى في موضوع الدرس (اسئلة لماذا وفسر).
		٤ طرح قضايا للمناقشة الجمعية.
		٥ طرح قضية للعصف الذهني
		٦ طلب اكمال خريطة ذهنية ومعرفية
		٧ عمل قوائم تتضمن (اجهزة ، ادوات ...او غيرها)
		٨ وصف صور توضح خطوات عمل (ربط شبكة ، ربط جهاز ، انشاء ايميل)
		٩ التأمل في مجموعة ادوات او نوافذ او قوائم او مشاهدة فيديو لفلم تعليمي عن الموضوع .
		١٠ الوصول لاستنتاجات من قصة علمية قصيرة.
		١١ الوصول لاستنتاجات بعد كل خطوة من خطوات التنفيذ.
		١٢ استخدام الاشكال والرسوم والالوان .
		١٣ اعطاء امثلة عن موضوع التعلم .
		١٤ مناقشة المتعلم بما يعرفه عن الموضوع وما يرغب في معرفته.
		١٥ صوغ اسئلة تتطلب تحويل البيانات الى رسوم بيانية .
ثانياً: التحليلي	ايجاد الحقائق والمفاهيم	١٦ صوغ اسئلة للمقارنة او لايجاد الفروق .
		١٧ صوغ اسئلة للتفكير بشكل متتابع .
		١٨ صوغ اسئلة (ماذا)
		١٩ صوغ اسئلة تتطلب عمليات تصنيف.
		٢٠ تجريب اعتماد برامج وطرق اخرى تؤدي المهمة نفسها .
		٢١ البحث عن اوجه التشابه بين اجزاء الحاسوب او برامجه والاشياء الاخرى.
		٢٢ أنشطة تتطلب البحث عبر الانترنت من خلال تحديد عناوين لها علاقة بالموضوع.
		٢٣ أنشطة تستدعي التفاعل مع برامج الحاسوب (متابعة فلم تعليمي او تشغيل برنامج ما) .
		٢٤ البحث عن مؤلفات وكتب ذات علاقة بالموضوع .
		٢٥ كتابة تقرير عن الموضوع بالاستعانة بالانترنت .
		٢٦ أنشطة تتطلب الرجوع الى الموسوعات .
		٢٧ اقتراح برامج حاسوب تهتم في توضيح المفاهيم .
		٢٨ تحديد مصادر للقراءة الذاتية .
		٢٩ أنشطة تتطلب مقابلة الخبراء والمختصين بالموضوع.

ثالثاً: المنطقي	توظيف ماتم تعلمه	٣٠	صوغ اسئلة (كيف) .
		٣١	اكمال تمرين معين (فراغات، مطابقة، اختيار من متعدد).
		٣٢	صوغ اسئلة تتطلب القيام برسم توضيحي.
		٣٣	صوغ اسئلة وتمارينات يتوجب حلها بعد تعلم الخبرة.
		٣٤	صوغ اسئلة للمعلومات المباشرة الواردة في الفصل.
		٣٥	ملاحظة صور والاجابة عن أسئلة تخصها.
		٣٦	كتابة تقرير عن الموضوع بعد زيارة ميدانية.
		٣٧	اعطاء واجب كتابي.
		٣٨	كتابة تقارير عن الموضوع بالرجوع الى شبكة الانترنت بشكل فردي او تعاوني
		٣٩	اقتراح أنشطة على شكل مشروعات عملية صغيرة .
		٤٠	القيام بتجريب عملي لبرامج او طرق جديدة
		٤١	أنشطة واسئلة تتطلب حل المتناقضات.
		٤٢	أنشطة او اسئلة تتطلب التدريب الذاتي (انشاء ايميل ، تنفيذ اوامر ، حل مسألة ما ، تنصيب برنامج ، ربط جهاز ..الخ)
رابعاً : الديناميكي	الاستكشاف والابداع والابتكار وتحليل المعلومات	٤٣	صوغ اسئلة (ماذا يحدث ... اذا كان)
		٤٤	اقتراح طرق جديدة لاداء مهمة ما (انشاء ، تصميم ، ربط)
		٤٥	أنشطة تتطلب التصميم والابتكار.
		٤٦	اعطاء أنشطة جماعية.
		٤٧	كتابة تقرير حول الموضوع.
		٤٨	تطبيق المهام في مواقف جديدة.
		٤٩	أنشطة تتطلب قيام الطلبة بالمشاركة في تدريس بعضهم البعض.
		٥٠	طلب قصة عن الموضوع لسردها شفويا.
		٥١	أنشطة تتطلب الاستكشاف بالمحاولة والخطأ.
		٥٢	اجراء تعديلات او تحسينات على طريقة ما او حل ما.
		٥٣	أنشطة واسئلة تتطلب البحث والاستكشاف الذاتي .

ملحق (٩)

إنموذج التحليل

النشاط او السؤال	الصفحة	التعليق	النمط	المعيار	المؤشر تسلسل	المؤشر
حاول تشغيل برنامج word بطريقة اخرى	٧٢	نشاط (١)	ديناميكي	استكشاف وابداع وابتكار وتحليل المعلومات	٤٤	اقترح طرق جديدة لاداء مهمة ما
			منطقي	توظيف ما تم تعلمه	٣٢	أسئلة وتمارين يتوجب حلها بعد تعلم الخبرة
			منطقي	توظيف ما تم تعلمه	٣٩	القيام عملي وبرامج وطرق جديدة
			تحليلي	ايجاد الحقائق والمفاهيم	٢٢	انشطة تستدعي التفاعل مع الحاسوب
كيف يمكن فتح القوائم باستخدام لوحة المفاتيح؟	٧٣	نشاط (٢)	منطقي	توظيف ما تم تعلمه	٢٩	صوغ (كيف) أسئلة
			منطقي	توظيف ما تم تعلمه	٤١	أنشطة تتطلب التدريب الذاتي

تجريب اعتماد طرق أخرى تؤدي المهمة نفسها	١٩	ايجاد الحقائق والمفاهيم	تحليلي			
أنشطة تستدعي التفاعل مع الحاسوب	٢٢	ايجاد الحقائق والمفاهيم	تحليلي			
أنشطة واسئلة تتطلب التدريب الذاتي	٤١	توظيف ماتم تعلمه	منطقي	نشاط (٣)	٧٤	استخدم اشربة التمرير لعرض الصفحة الثانية من المستند المفتوح
أسئلة وتمارين يتوجب حلها بعد تعلم الخبرة	٣٢	توظيف ماتم تعلمه	منطقي			
أنشطة تستدعي التفاعل مع الحاسوب	٢٢	ايجاد الحقائق والمفاهيم	تحليلي			
أنشطة واسئلة تتطلب التدريب الذاتي	٤١	توظيف ماتم تعلمه	منطقي	نشاط (٤)	٧٥	استخدم الرموز  و  لتغير اتجاه النص
تجريب عملي لطرق جديدة	٣٩	توظيف ماتم تعلمه	منطقي			

تجريب اعتماد طرق اخرى تؤدي المهمة نفسها	١٩	ايجاد الحقائق والمفاهيم	تحليلي			
التفاعل مع جهاز الحاسوب	٢٢	ايجاد الحقائق والمفاهيم	تحليلي			
استخدام الاشكال والرسوم	١٢	اثارة اهتمام المتعلم	حتيلي			
انشطة تتطلب التدريب الذاتي	٤١	توظيف ماتم تعلمه	منطقي	نشاط (٥)	٧٥	اعد كتابة اول ثلاثة اسطر مع العنوان لموضوع نظم التشغيل الموجود في الفصل الثالث من كتاب الحاسوب
انشطة تستدعي التفاعل مع برامج الحاسوب	٢٢	ايجاد الحقائق والمفاهيم	تحليلي			
اكمال تمرين (اختيار متعدد)	٣٠	توظيف ماتم تعلمه	منطقي	سؤال (١)	١٠٣	اختر الاجابة الصحيحة لكل مما يأتي :

صل بخطوط بين العبارات الواقعة في جهة اليمين وما يناسبها من جهة اليسار	١٠٤	سؤال (٢)	منطقي	توظيف ماتم تعلمه	٣٠	اكمال تمرين (مطابقة)
			منطقي	توظيف ماتم تعلمه	٣٤	ملاحظة صور والاجابة عن اسئلة تخصها
			تخليي	اثارة اهتمام المتعلم بموضوع الدرس	١٢	استخدام الاشكال والرسوم
املا الفراغات الاتية بما يناسبها :	١٠٤	سؤال (٣)	منطقي	توظيف ماتم تعلمه	٣٠	اكمال تمرين (مطابقة)
A- احدى طرق إدراج جدول في مستند هي استخدام لقونة  الموجودة B- يمكنك اختيار الأمر بدلاً من الأمر المستند الحالي باسم جديد. C- تستخدم الأداة () لـ D- يستخدم شريط and Footer E- في الجدول يستخدم الأمر Table ; F- الأداة () تستخدم G- يمكن تنفيذ الأمر Paste من شريط			منطقي	توظيف ماتم تعلمه	٣٤	ملاحظة صور والاجابة عن اسئلة تخصها
			تخليي	المتعلم بموضوع الدرس	١٢	استخدام الاشكال والرسوم
ضع علامة (✓) امام العبارة الصحيحة وعلامة	١٠٥	سؤال (٤)	منطقي	توظيف ماتم تعلمه	٣٣	اسئلة للمعلومات المباشرة في الفصل

						(×) امام الخاطئة لكل مما ياتي:
اسئلة للمعلومات المباشرة في الفصل	٣٣	توظيف ماتم تعلمه	منطقي	سؤال (٥)	١٠٥	ماهي الصفحات التي سوف تطبع عند كتابة الاتي في خيارات page من نافذة الطباعة : 20-3 - A 7 ، 3 -B 6-3 ، 1 -C 20-14 ، 10 ، 5-1 -D

ملحق (١٠)

قائمة تفريغ نتائج التحليل

التقديرات		عدد التكرارات		فئات التحليل	تسلسل فئات التحليل	النمط
متضمن	غير متضمن	متضمن	غير متضمن			

ملحق (١١)

دليل المدرس بالصورة الاولى

كتاب الحاسوب للصف الاول المتوسط

الفصل الثالث

نظام التشغيل operating system

الاعراض السلوكية :

أولاً: المجال المعرفي : جعل الطالب بعد دراسة الفصل قادراً على أن:

١. يحدد العلاقة بين مستخدم الحاسوب ونظام التشغيل ومكوناته.
٢. يميز بين شاشة نظام الـ Dos وشاشة نظام الـ windows
٣. يكتب تقريراً لايزيد عن (٥) صفحات عن تاريخ نشأة الحاسوب.
٤. يفرق بين برامج التحكم وبرامج الخدمات.
٥. يسمي اشكال واجهات انظمة التشغيل .
٦. يقترح طرق اخرى لفتح الملفات والمجلدات.
٧. يقترح طرق اخرى لاجلاق الحاسوب غير طريقة start ➔ turn off
٨. يذكر الايقونات الرئيسة على سطح المكتب .
٩. يعطي مثالاً للامتدادات (لم ترد في الكتاب المدرسي) .
١٠. يميز بين وظائف ازرار الماوس .
١١. يستنتج علاقة الملف بالمجلد.
١٢. يبوب الملفات وفقاً لخصائصها.
١٣. يرتب النوافذ ترتيباً افقياً او عمودياً او قطرياً.
١٤. يميز بين وظيفتي الامر Delete والامر Restore .

ثانياً: المجال المهاري:

جعل الطالب بعد دراسة الفصل قادراً على أن:

١. يرسم مخطط العلاقة بين مستخدم الحاسوب ونظام التشغيل والبرامج .
٢. يرسم الايقونات الرئيسة الخاصة بشاشة نظام التشغيل.
٣. يلاحظ الفرق بين انظمة التشغيل وانظمة الخدمات .
٤. يبحث عبر الانترنت عن شكل واجهات الانظمة .
٥. يبحث عبر الانترنت عن طرق اخرى لفتح الملف او المجلد.
٦. يشير الى الايقونات الرئيسة على سطح المكتب .
٧. يرجع الملفات بعد حذفها .

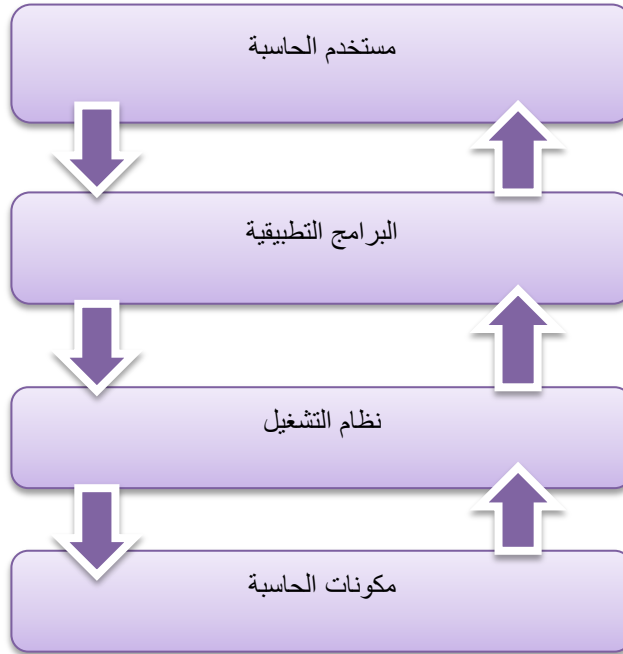
ثالثاً: المجال الوجداني:

تنمية الميول والاتجاهات وبعض القيم وأوجه التقدير الآتية:

١. يظهر الرغبة بالتعامل مع جهاز الحاسوب .
٢. يهتم بالاطلاع على برامج جهاز الحاسوب.
٣. يستشعر اهمية جهاز الحاسوب في الحياة العلمية والعملية.
٤. يتنافس مع زملائه في اقتراح طرق جديدة او ايجاد الحلول.
٥. يقرأ في المصادر لاثراء معلوماته عن التحكم بخصائص عناصر سطح المكتب.
٦. يظهر استجابة للتفاعل مع نظام التشغيل Windows.

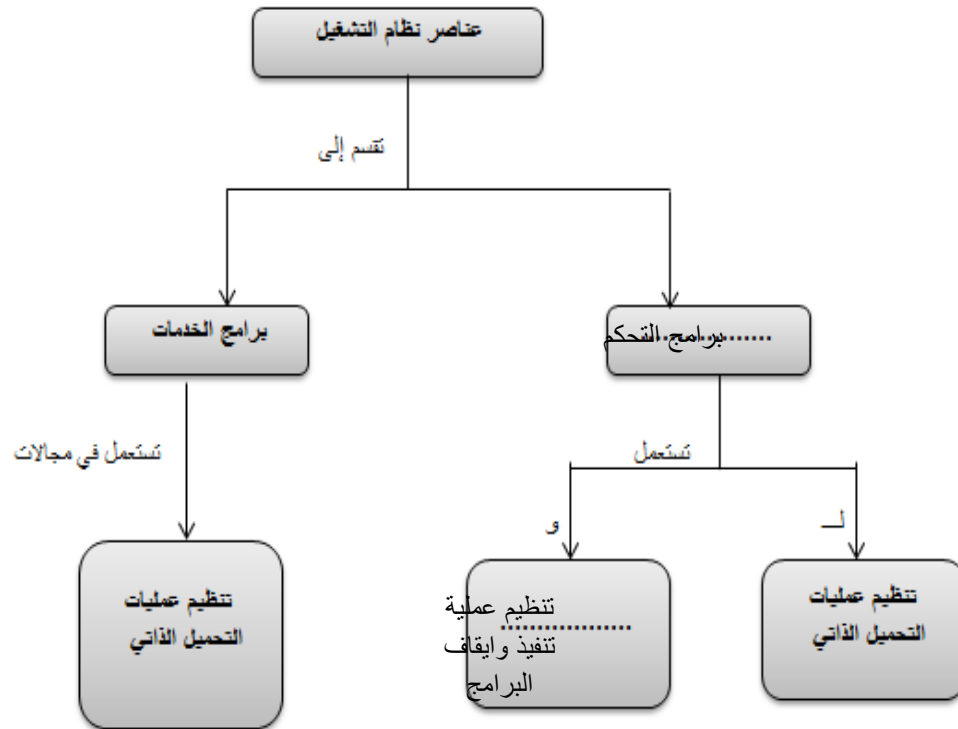
- استخدام الاشكال والرسوم - صوغ اسئلة للتفكير بشكل متتابع - اسئلة وانشطة تتطلب البحث والاستكشاف الذاتي	نشاط (١)
أرسم مخطط سهمي يوضح العلاقة بين نظام التشغيل ومكونات الحاسوب	

الجواب :



- اسئلة للمقارنة	نشاط (٢)
--	----------

اكمل الخريطة الذهنية والمعرفية الآتية:



- كتابة تقرير حول الموضوع

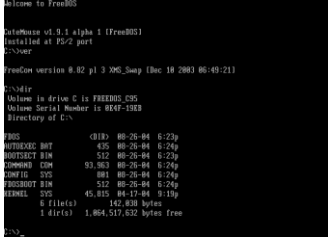
نشاط (٣)

أكتب تقريراً لا يزيد عن (٥) صفحات عن تاريخ نشأة أنظمة التشغيل

نشاط (٤)

- استخدام الاشكال والرسوم والالوان .
- أنشطة واسئلة تتطلب البحث والاستكشاف الذاتي.
- اكمال تمرين معين (فراغات ، مطابقة ، اختيار من متعدد)

الجواب : بمساعدة زملائك أو أحد افراد عائلتك طابق بين اسم نظام التشغيل وصورة واجهته

صورة الواجهة	نظام التشغيل
 -١	windows
 -٢	Linux
 -٣	Apple Mac
 -٤	Ms-Dos

- (٤) ← Windows
- (٣) ← Linux
- (١) ← Apple Mac
- (٢) ← Ms-Dos

- - اقتراح طرق جديدة لاداء مهمة ما. - أنشطة تتطلب البحث عبر الانترنت من خلال تحديد عناوين لها علاقة بالموضوع	نشاط (٥)
بالاستعانة بشبكة الانترنت ابحث عن طريقتين غيرطريقة (النقر المزدوج) تستخدم لفتح الملفات والمجلدات والايقونات .	

الجواب:

- ننقر نقرة واحدة بزر الماوس الايمن ونختار الامر (open) من القائمة المنسدلة.
- ننقر نقرة واحدة على الايقونة ثم نضغط على مفتاح (Enter) من لوحة المفاتيح.

- اقتراح طرق جديدة لاداء مهمة ما. - اعطاء أنشطة جمعية. - أنشطة تتطلب البحث عبر الانترنت	نشاط (٦)
تعاون مع زملائك وابحث في شبكة الانترنت عن طرق اخرى لاجلاق الحاسوب غير الطريقة (start → turn off)	

الجواب :

يمكن انهاء عمل جهاز الحاسوب بالنقر على مفتاحي (ALT+ F4) سوية من لوحة المفاتيح.

نشاط (٧) - استخدام الاشكال والرسوم والالوان . - صوغ اسئلة للمعلومات المباشرة الواردة في الفصل. - اعطاء أنشطة جمعية	
---	--



بمشاركة زملائك ممن يستهويهم الرسم واستخدام
الالوان إرسم الايقونات الرئيسة الخاصة بشاشة نظام الوندوز
على لوحة ثم علقها في مختبر الحاسوب لتكون وسيلة ايضا:
الطلبة.

نشاط (٨) - تطبيق المهام في مواقف جديدة	هل يمكن تغير مكان شريط المهام من أسفل الشاشة الى الاعلى ؟ ابحث عن الاجابة مع احد زملائك او افراد عائلتك ممن لديهم الخبرة بذلك.
---	---



الجواب :-

نعم يمكن ذلك بالنقر على شريط المهام بزر الماوس الايمن ثم :

Taskbar location → top

نشاط (٩)

- الوصول لاستنتاجات من قصة علمية قصيرة.
- اكمال تمرين معين (فراغات)

ضع الاجراء او الامر المناسب الذي يستوجب على سارة اتباعه :

حيث انها ارادت اعادة تنسيق بعض الصور التي كانت تحتفظ بها في القرص المدمج (DVD) ، فقامت بـ.....تشغيل.....جهاز الحاسوب ، وادخلت القرص في سواقة الاقراص ، وفتحت الـ (DVD) وبدأت باستعراض الصور ثم قررت ان تعيد تنسيقها باستخدام احد البرامج الملحقة بالنظام ، فشغلت البرنامج من خلال النقر المزدوج على ايقونته، فتم فتحه وقامت ببعض التنسيقات ثم شعرت بالنعاس وقررت ترك الحاسبة لفترة بسيطة (اطفائه جزئياً) فقامت بالنقر على قائمة Start..... واختارت الامر Turn off.... ثم Stand by الامر.....

وبعد فترة من الراحة عادت وقامت بتشغيل جهاز الحاسوب عن طريق

النقر على اي مفتاح من لوحة المفاتيح ، واتمت عملها ، فأنشأت مجلد جديد باتباع

المسار folder → New → النقر باليمين

وحفظت الصور في المجلد وأطفأت الحاسبة باتباع المسار :

Start → Turn off

نشاط (١٠)	- اعطاء امثلة عن موضوع التعلم. - صوغ اسئلة للمعلومات الواردة في الفصل.
-----------	---

بيّن نوع كل امتداد من الامتدادات الاتية ثم أعط امثلة لملفات بنفس الامتداد:

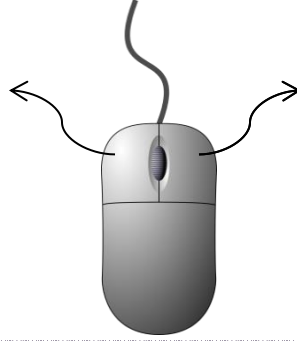
Txt/ Xls / Doc/ Exe / Bmp

الجواب:

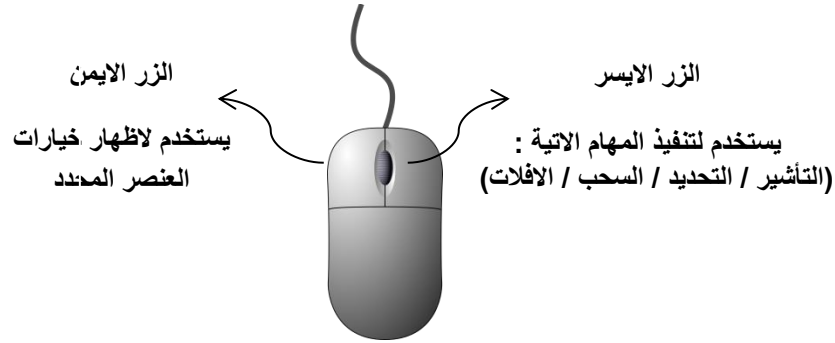
الامتداد	نوعه	المثال
Bmp	صورة	Rose.bmp
Exe	ملف تنفيذي	Iraq.exe
Doc	ملف word	Computer.doc
Xls	Excel	Arabic.xls
Txt	ملف نصوص كتابية	Fun.txt

نشاط (١١)	- صوغ اسئلة للمقارنة ،ايجاد الفروق. - استخدام الاشكال والرسوم. - صوغ اسئلة للمعلومات المباشرة الواردة في الفصل
-----------	--

قارن بين زرّي الماوس الايمن والايسر من حيث الوظيفة :



الجواب :



- قضية للعصف الذهني

نشاط (١٢)

أحمد يقول ان الملف يحفظ في المجلد ومحمد يقول ان المجلد يحفظ في الملف
..مع من تتفق؟؟

الجواب : لملف يحفظ في المجلد ، ويمكن للمجلد ان يحتوي عدة ملفات ولا يمكن العكس.

- الوصول لاستنتاجات من قصة علمية قصيرة.

نشاط (١٣)

- صوغ اسئلة (كيف؟)

- تطبيق المهام في مواقف جديدة.

قامت مريم بتحميل ملفات عدة من شبكة الانترنت على مدار اسبوع كامل ،
منها ماكان حجمه كبيراً ومنها الصغير وكان كل ملف له اسماً محدداً، كيف
يمكنها الاتي :

- ايجاد آخر ملف تم تحميله؟
- ايجاد ملف بأسم معين؟

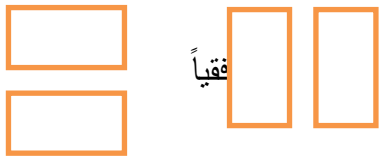
الجواب :

- لايجاد آخر ملف تم تحميله عليها بترتيب الملفات وفقاً للتأريخ (by date).
- لايجاد ملف بأسم معين عليها بترتيب الملفات وفقاً للحروف الابجدية (by name).

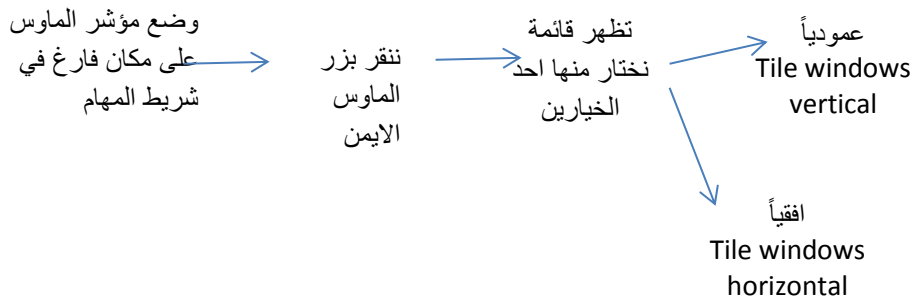
- الوصول لاستنتاجات من قصة علمية قصيرة. - تطبيق المهام في مواقف جديدة. - صوغ اسئلة يتوجب حلها بعد تعلم الخبرة .	نشاط (١٤)
---	-----------

أراد علي القراءة من نافذة ما وتلخيص محتواها في نافذة اخرى ضمن برنامج
الطباعة word، كيف يمكن عرض النافذتين معاً؟

الجواب:



نعم يمكنه ذلك حيث يمكن عرض النافذتان اما عمودياً
عن طريق اتباع المسار الاتي :-



نشاط (١٥)

صوغ اسئلة للمقارنة.

قارن بين الامرين (حذف Delete) و (استرجاع Restore) من حيث اسبقية التنفيذ والوظيفة لكل منهما .

الجواب

استرجاع Restore	حذف Delete	
- اعادة استرجاع الملفات المحذوفة من سلة المهملات - بعد الامر (Delete)	- يستخدم لحذف الملفات والبرامج والمجلدات . - يسبق الامر (Restore)	الوظيفة أسبقية التنفيذ

نشاط (١٦)

- تطبيق المهام في مواقف جديدة.
- صوغ أسئلة (ماذا؟)

خلال الامتحان العملي للحاسوب قامت نور بحذف المجلد المطلوب (تكوينه واعادة تسميته) عن طريق الخطأ ، وليس لديها الوقت الكافي لاعادة تكوينه وتسميته ،ماذا تقترح عليها لاعادة المكلف المحذوف؟

الجواب :-

يمكنها استرجاع الملف بدلا من اعادة تكوينه وتسميته وذلك لكسب الوقت بالذهاب الى سلة المهملات ثم النقر باليمين على المجلد الذي تم حذفه ونختار الامر استرجاع.

ملحق (١٢)

دليل المدرس بالصورة النهائية

كتاب الحاسوب للصف الاول المتوسط

الفصل الثالث

نظام التشغيل operating system

الاغراض السلوكية :

أولاً: المجال المعرفي

جعل الطالب بعد دراسة الفصل قادراً على أن:

١. يحدد العلاقة بين مستخدم الحاسوب ونظام التشغيل ومكوناته.
٢. يميز بين شاشة نظام الـ Dos وشاشة نظام الـ windows
٣. يكتب تقريراً لايزيد عن (٥) صفحات عن تاريخ نشأة الحاسوب.
٤. يفرق بين برامج التحكم وبرامج الخدمات.
٥. يسمي اشكال واجهات انظمة التشغيل .
٦. يقترح طرق اخرى لفتح الملفات والمجلدات.
٧. يقترح طرق اخرى لاجلاق الحاسوب غير طريقة turn off → start
٨. يذكر الايقونات الرئيسة على سطح المكتب .
٩. يعطي مثالاً للامتدادات (لم ترد في الكتاب المدرسي) .
١٠. يميز بين وظائف ازرار الماوس .
١١. يستنتج علاقة الملف بالمجلد.
١٢. يبوب الملفات وفقاً لخصائصها.
١٣. يرتب النوافذ ترتيباً افقياً او عمودياً او قطرياً.
١٤. يميز بين وظيفتي الامر Delete والامر Restore .

ثانياً: المجال المهاري:

جعل الطالب بعد دراسة الفصل قادراً على أن:

١. يرسم مخطط العلاقة بين مستخدم الحاسوب ونظام التشغيل والبرامج .
٢. يرسم الايقونات الرئيسة الخاصة بشاشة نظام التشغيل.
٣. يلاحظ الفرق بين انظمة التشغيل وانظمة الخدمات .
٤. يبحث عبر الانترنت عن شكل واجهات الانظمة .
٥. يبحث عبر الانترنت عن طرق اخرى لفتح الملف او المجلد.
٦. يشير الى الايقونات الرئيسة على سطح المكتب .
٧. يرجع الملفات بعد حذفها .

ثالثاً: المجال الوجداني:

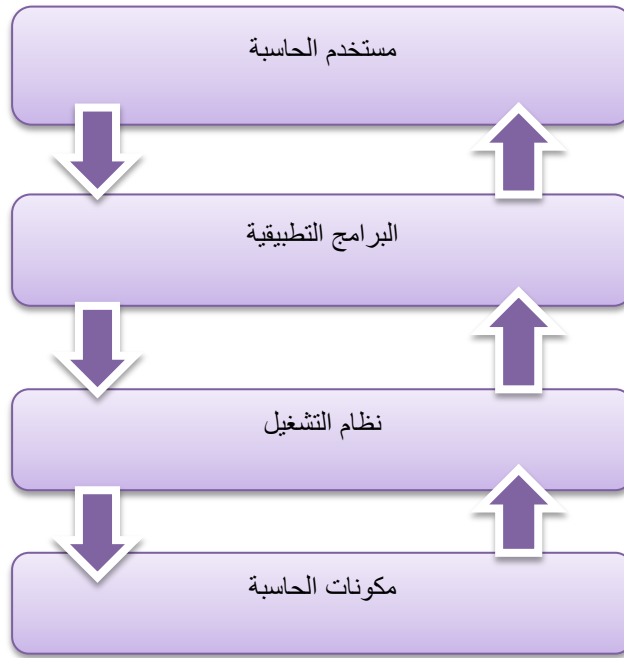
تنمية الميول والاتجاهات وبعض القيم وأوجه التقدير الآتية:

١. يظهر الرغبة بالتعامل مع جهاز الحاسوب .
٢. يهتم بالاطلاع على برامج جهاز الحاسوب.
٣. يستشعر اهمية جهاز الحاسوب في الحياة العلمية والعملية.
٤. يتنافس مع زملائه في اقتراح طرق جديدة او ايجاد الحلول.
٥. يقرأ في المصادر لاثراء معلوماته عن التحكم بخصائص عناصر سطح المكتب.
٦. يظهر استجابة للتفاعل مع نظام التشغيل Windows.

نشاط (١)

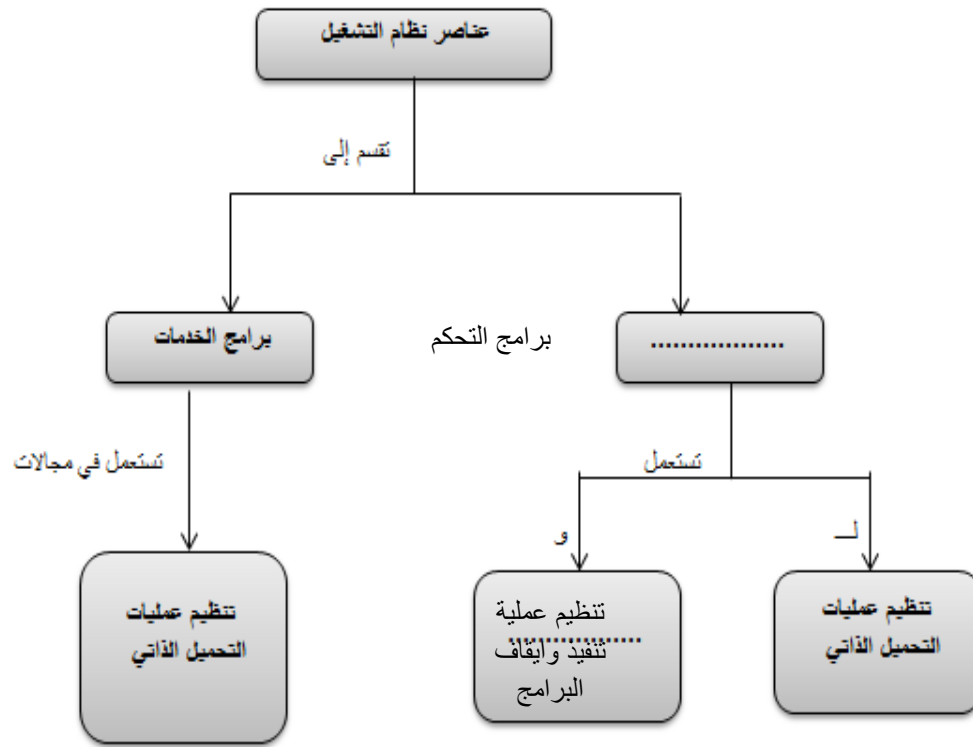
أرسم مخطط سهمي يوضح العلاقة بين نظام التشغيل ومكونات الحاسوب

الجواب :



نشاط (٢)

اكمل الخريطة الذهنية والمعرفية الاتية:



نشاط (٣)

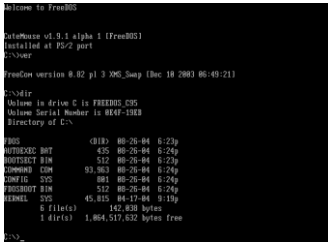
أكتب تقريراً لايزيد عن (٥) صفحات عن تاريخ نشأة أنظمة التشغيل

نشاط (٤)

بمساعدة زملائك أو أحد افراد عائلتك طابق بين اسم نظام التشغيل وصورة واجهته

:

الجواب

صورة الواجهة	نظام التشغيل
 -٥	windows
 -٦	Linux
 -٧	Apple Mac
 -٨	Ms-Dos

(٤) ————— Windows

(٣) ————— Linux

(١) ————— Apple Mac

(٢) ————— Ms-Dos

نشاط (٥)

بالاستعانة بشبكة الانترنت ابحث عن طريقتين غير طريقة (النقر المزدوج) تستخدم لفتح الملفات والمجلدات والايقونات .

الجواب:

- ننقر نقرة واحدة بزر الماوس الايمن ونختار الامر (open) من القائمة المنسدلة.
- ننقر نقرة واحدة على الايقونة ثم نضغط على مفتاح (Enter) من لوحة المفاتيح.

نشاط (٦)

تعاون مع زملائك وابحث في شبكة الانترنت عن طرق اخرى لاجلاق الحاسوب غير الطريقة (start → turn off)

الجواب : يمكن انتهاء عمل جهاز الحاسوب بالنقر على مفتاحي (ALT+ F4) سوية من لوحة المفاتيح.

نشاط (٧)



بمشاركة زملائك ممن يستهويهم الرسم واستخدام
الالوان يرسم الايقونات الرئيسة الخاصة بشاشة نظام الوندوز
على لوحة ثم علقها في مختبر الحاسوب لتكون وسيلة ايضا
الطلبة.

نشاط (٨)



هل يمكن تغيير مكان شريط المهام من أسفل الشاشة الى الاعلى ؟ ابحث عن الاجابة مع احد زملائك او افراد عائلتك ممن لديهم الخبرة بذلك.

الجواب :-

ذلك بالنقر على شريط المهام بزر الماوس الايمن ثم :

top Taskbar location

نشاط (٩)

ضع الاجراء او الامر المناسب الذي يستوجب على سارة اتباعه :

حيث انها ارادت اعادة تنسيق بعض الصور التي كانت تحتفظ بها في القرص

الدمج (DVD) ، فقامت بتشغيل.....جهاز الحاسوب ، وادخلت القرص في

سواقة الاقراص ،وفتحت الـ(DVD) وبدأت باستعراض الصور ثم قررت ان

تعيد تنسيقها باستخدام احد البرامج الملحقة بالنظام ، فشغلت البرنامج من خلال
النقر المزدوج

..... على ايقونته، فتم فتحه وقامت ببعض التنسيقات

ثم شعرت بالنعاس وقررت ترك الحاسبة لفترة بسيطة (اطفائه جزئياً) فقامت

Turn off

Start

بالنقر على قائمة واختارت الامر..... ثم

Stand by

الامر.....

وبعد فترة من الراحة عادت وقامت بتشغيل جهاز الحاسوب عن طريق

النقر على اي مفتاح من لوحة المفاتيح ، وامت عملها ،فأنشأت مجلد جديد باتباع

المسار folder → New → النقر باليمين

.....

وحفظت الصور في المجلد وأطفأت الحاسبة باتباع المسار :

Start → Turn off

.....

نشاط (١٠)

بيّن نوع كل امتداد من الامتدادات الآتية ثم أعط امثلة لملفات بنفس الامتداد:

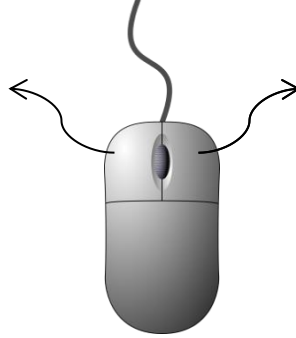
Txt/ Xls / Doc/ Exe / Bmp

الجواب:

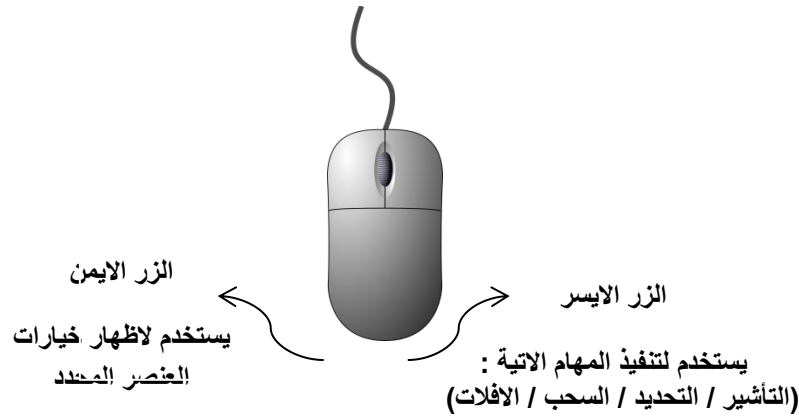
الامتداد	نوعه	المثال
Bmp	صورة	Rose.bmp
Exe	ملف تنفيذي	Iraq.exe
Doc	ملف word	Computer.doc
Xls	Excel	Arabic.xls
Txt	ملف نصوص كتابية	Fun.txt

نشاط (١١)

قارن بين زرّي الماوس الایمن والایسر من حیث الوظيفة :



الجواب :



نشاط (١٢)

أحمد يقول ان الملف يحفظ في المجلد ومحمد يقول ان المجلد يحفظ في الملف
..مع من تتفق؟؟

الجواب : الملف يحفظ في المجلد ، ويمكن للمجلد ان يحتوي عدة ملفات ولا يمكن العكس.

نشاط (١٣)

قامت مريم بتحميل ملفات عدة من شبكة الانترنت على مدار اسبوع كامل ،
 منها ماكان حجمه كبيراً ومنها الصغير وكان كل ملف له اسماً محدداً، كيف
 يمكنها التالي :

- ايجاد آخر ملف تم تحميله؟
- ايجاد ملف بأسم معين؟

الجواب :

- لايجاد آخر ملف تم تحميله عليها بترتيب الملفات وفقاً للتأريخ (by date).
- لايجاد ملف بأسم معين عليها بترتيب الملفات وفقاً للحروف الابجدية (by name).

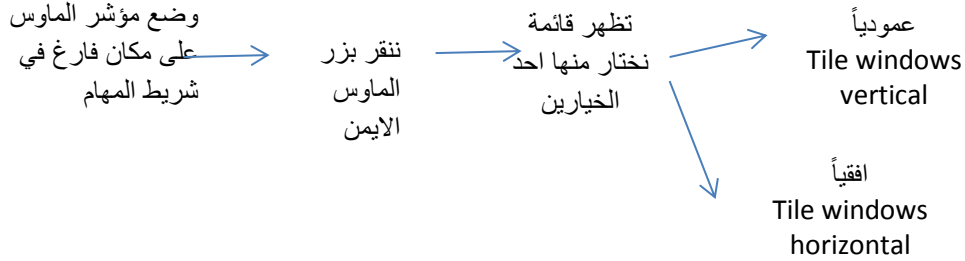
نشاط (١٤)

أراد علي القراءة من نافذة ما وتلخيص محتواها في نافذة أخرى ضمن برنامج
الطباعة word، كيف يمكن عرض النافذتين معاً؟

الجواب:



نعم يمكنه ذلك حيث يمكن عرض النافذتان اما عمودياً
عن طريق اتباع المسار الاتي :-



نشاط (١٥)

قارن بين الامرين (حذف Delete) و (استرجاع Restore) من حيث اسبقية التنفيذ والوظيفة لكل منهما .

الجواب :

استرجاع Restore	حذف Delete	
- اعادة استرجاع الملفات المحذوفة من سلة المهملات - بعد الامر (Delete)	- يستخدم لحذف الملفات والبرامج والمجلدات . - يسبق الامر (Restore)	الوظيفة أسبقية التنفيذ

نشاط (١٦)

خلال الامتحان العملي للحاسوب قامت نور بحذف المجلد المطلوب (تكوينه
واعادة تسميته) عن طريق الخطأ ، وليس لديها الوقت الكافي لاعادة تكوينه
وتسميته ،ماذا تقترح عليها لاعادة المكلف المحذوف؟

الجواب :-

يمكنها استرجاع الملف بدلا من اعادة تكوينه وتسميته وذلك لكسب الوقت بالذهاب الى سلة
المهملات ثم النقر باليمين على المجلد الذي تم حذفه ونختار الامر استرجاع.

Abstract

The aim of the research as following:-

- 1- Analysis of Computer books for middle school according to learning styles.
2. Preparation Teacher's Guide of Computer intermediate school book according to learning styles.

In order to verify the first research, we prepared the following questions:- - -
What learning styles that should be available in content of books Computer for intermediate school?

-What learning styles are included in the content of books Computer for intermediate school?

Research community identified (all computer books for middle phase represented first middle grade and second middle grade book) were selected (Questions and activities of two book Computer for middle phase) as sample for research and research methodology descriptive and analytical approach were relayed. The application of research represented in two phases:

The first stage represented to prepare analysis list of computer book content for the first and second medium grades according to analysis in a form to format(4-MAT) for McCarthy four styles (imaginative, analytical, logical, dynamic) The total list pointers (53) indicator and then verify ,its validity and reliability where reliability coefficient ranged was (0.94) adopted the percentage of iterations as means of statistical research. while The second phase consisted prepare a Teacher's Guide Questions and activities for the book Computer intermediate stage in a form to format (4-MAT) for McCarthy to learning styles into account the balance of the four styles in each chapter of two Computer books for middle school classes were defined general and specific objectives of the guide as well as identifying behavioral objectives for content Article three areas (knowledge, skills, emotional) for each chapter of the directory have been verified of its goodness.

The results of analysis:-

- Disparity in the distribution of the four styles according to the model of format (4MAT) for McCarthy in the content of Computer book for

intermediate school. The order of the four styles of two books was (logical, analytical, dynamic, imaginary) as descending order.

- the general percentage to provide every style of learning styles in two computer books for middle first grade was (58.96%, 23.11%, 12.74%, 5.19%) of the styles (logical, analytical, dynamic, imaginative) respectively.
- The general percentage to provide every style of learning styles in the Computer book for middle second grade average was (60.70%, 17.41%, 15.92%, 5.97%) of the styles (logical, analytical, dynamic, imaginative), respectively The occurrences of the four styles in the book first grade average more than duplicates in the second grade.
- Sovereignty logical style at all chapters of two computer book for the first and second medium grades, and receiving the first ranked in both books.
- Scarcity of availability of some styles, for example, compared to other imaginative style in the second middle book of the average won the last three chapters ranked in the proportions (zero%, 1.94%, 7.32%) as well as dynamic style was ranked in the last couple of in the two chapters of the first grade average book The proportions (zero%, 1.67).

The researcher recommendations:-

- Need to develop content Computer books for middle school, according to McCarthy learning styles.
- Provide a Teacher's Guide of Book Computer intermediate school.

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education and Scientific Research
University of Baghdad
College of Education for Pure Science/Ibn-AL-Haitham
Department of Educational and Psychological science



Preparation of teacher's guide according to learning styles for Computer textbooks For the intermediate stage

A thesis Submitted to

The Council of College of Education for Pure Science/Ibn-AL-Haitham
University of Baghdad
In Partial Fulfillment of Requirements for the Degree of Master of
Educational Science (Curriculum)

Presented By

Amenah Salman Mohammed Ali Al-Bermani

Supervised by

Assist Prof. Dr. Basma Mohammed Ahmed

2016 AD.

1437A.